

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204299

UNIVERSAL
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. T82/R16D Accession No. T822

Author

Title ద్రౌపదీ వస్త్రపహారణము

This book should be returned on or before the date last marked below.

మైలవరం బాలభారతి నాటకసమాజమువారిచే
ప్రచురించబడుచున్నది

(దాపదీవస్తాపసూరణము)

విదంకముల నాటకము.

ఇ య్య ది

దేవనాథ శ్రీకన్యకాపరమేశ్వరీ హిందూ సైన్యాలు ప్రధానాంశోపాధ్యాయులును, విచిత్రాస్తానధాని, విద్యవ్యూహి, నాటకచక్రవర్తి బిరుదాంకితులు నగు

బ్రహ్మశ్రీ

మల్లాది అచ్యుతరామశాస్త్రిగారిచే

రచించబడినది.



ప్రకటనకర్త:

కురుకూరి సుబ్బారావు.

నరస్వతిబుక్ డిపో, బెజనాప, కృష్ణాజిల్లా.

రెండవకూర్పు 1'00 ప్రకటనలు

కాకినాడ.

కాకినాడముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రించబడినది.

1930

సర్వస్వాధ్యుస్సంకలితము]

విజయి.

ఆర్యులారా,

భారతమును, సంపూర్ణముగా నొక్క నాటకముగను, భిన్న రూపకముగను, పలువురు రచయించియుండినప్పటికి కథాల్పమున స్కూండ్సనై బెజవాడ హిందూ ధయాశ్రీకలు కంపెనీవారికిగాను వస్త్రావహరణభాగమును 1915 సం॥న వ్యాయమొనరిడితిని. ఆ కంపెనీ నీవారు నానాటకములు కొన్ని పదర్శించి నాటకములకు వన్నెజెచ్చిరి. ఈనాటకము పదర్శించుటకుగాను వారిసమాజము క్షయక్షయముగా త్రీణదశనొందటచే సమస్యలు కలిపొయిరి. తదనంతర మీరూపకము హిందూ ధయాశ్రీకల కంపెనీ కార్యదర్శిగారిగు కొమ్మూరి పట్టి భిరామయ్యగారిద్వారా ఆధ్వర్యానాటక రంగోద్యమములు, సగుణ ఖనియు, దాతయు సగు శ్రీ శ్రీ శ్రీ రాజా సూరానేని వేంకట పాపారావు బహద్దరు జమీందారుగారిచే స్థాపితపరిచి పాలింపబడుచున్న బాలభారత నాటకసమాజము (ప్రైవేటు) వారు పదర్శనాగ్రములై కొని సమస్యలగు భూమికాధారులచే జక్కగా ప్రదర్శింపజేసి నాటకమునకు నాకును గీర్తి సాధించిరి. వారు పదర్శించు నాటకములలో చక్రవర్తిసము పహించినవానిలో నొక్కటియై ప్రకాశింపజేసిరి. తరువాత పెక్కుగ్రామములయం గీనాటకమును గాంచిన వారు, చదువుకొనుటకు ప్రోత్సహింపబడిన కోరగా నేటికి వైవయోగమునలన కురుక్షేత్ర సుబ్బారావుగారివల్ల రు 500 లు ప్రతిఫలమును పొంది వారికి సర్వస్వావ్యయము లొసంగి వారిద్వారా ప్రకటింపఁగలిగితిని. మరియు నీ నాటకములో నచ్చటచ్చట నందముగాను, కథాభాగమున కనుకూలముగా నున్నస్థలముల, భారతభాగవతములలోని

పద్యములే వ్రాసిన బాగుగానుండునని తోచి యట్లు చేసితి. ఆయభి
ప్రచయమును గొందఱు పండితు లంగీకరించిరి. మఱియు నీ నాటక
ప్రదిర్శనము దుర్యోధనుని స్వగతభాగమును, ద్రాపది దుశ్శాసనుల
సంభాషణయు, వస్త్రాంకమున భీష్మ ద్రోణాదుల యుపదేశములు
సమయానుకూలముగా విడువవచ్చును.

భారతమున సి భాగము కనుపించకపోయినను ద్రాపదిని
కొంచెము ప్రథమమున వీరరసోదేకురానిగా వ్రాసితిని. దాని
గుణగుణములు చదువరులు శోత్రలు స్థిరపఱుచుదురుగాక.

ఈనాటకముచు నటకుల యభీష్టానుకూలముగా వ్రాసినది
కావున, నాధునికప్రదిర్శనానుకూలముగా నఱి సూత్రధారుల సంభా
షణానియమును వదలినాడ.

ఇందలి గుణదోషములు చదువరులు గ్రహింతురుగాత. మఱి
యు నీ నాటకముచు ప్రదిర్శనమున మిక్కిలి భూతికిఁదెచ్చి నాకు
కీర్తి ఘటింపఁజేసిన శ్రీ సూరానేని పేరిట పాపయ్యారావు బహు
ద్దకు జమిందారుగారు (మైలవరం) వారి బాలభారతీ నాటకసమా
జము దినదినాభివృద్ధియై చిరకాలస్థాయియై యుండునట్లను, నాకు
మఱియు నిట్టిసహాయము పలుమా ను నర్పించు మిక్కిలి ప్రసిద్ధి
వహించుగాత మని పరమేశ్వరుని ప్రార్థించుచు విరమించుచున్నాను.

ఇట్లు భవత్కృపాభిలాషి,

విద్వత్కవి, మల్లాది అచ్యుతరామశాస్త్రి,

బెజవాడ.



ALL RIGHTS RESERVED.

Copy Right by the Publisher, Kurukoori Subbarao.

This Droupadi Drama is fully protected by an Indian and foreign Copy-Right. No one will be permitted to produce this Drama in whole or in part or to publish it, or translate it into any other language or to stage it, or to offer it for a sale, without the written permission of the publisher. A substantial copy of the words, phrases or ideas contained herein constitutes an infringement of the Copy-Right and notice is hereby given that legal proceedings will be instituted in every case of infringement. If any body acts this drama without the Permission of the Publisher a Penalty of Rupees 500 will be taken.

గర్భాంధ స్వామ్యము.

ఈ గర్భాంధ స్వామ్యమునకు బెజవాడ కాపరసాలగు కురుకూరి సుబ్బారావు నివర్తమొంటువారివలన సర్వస్వాత్మక్రమమును బొందియన్నాడు. ఈ గర్భాంధము ఇండియా కాపీరైటుచేతను, అన్య దేశపు కాపీరైటుచేతను సంరక్షిత్వమున్నది. కురుకూరి సుబ్బారావునుండి వ్రాతమూలకమైన అనుజ్ఞను పుచ్చుకొనకనే, యీనాట కముచు సంపూర్ణముగ నైనను, యిందున కొంతభాగమునైనను, పునరుత్పాదనము చేయుటకుగాని, ముద్రణ మొదలగు విధింబులుగ ప్రచురించుటగాని, నాటకరంగమున ఆడుటకుగాని, ఆడించుటకుగాని తగ్గుమాచేయుటకుగాని, యితరుల కెవ్వరికిని హక్కులేదు. మరియు యీ నాటకమునందలి వాక్యములుగాని, పదములుగాని భావములనుగాని కాపీచేయునట్టివాడు కాపీరైటును ఉల్లంఘించినవాడై, యీ పట్టిపద, అతనివారులు, అసెనీలు తెచ్చునట్టి దావాలకు ఉత్తరవాదులగుమరని యిందువలన పాలుపడ్డవైనది. ఈనాటకమును నా అనుమతిలేనిదే ప్రదర్శించువారివద్దనుండి రు 500 లు అపరాధముక్రింద వసూలుచేయడమగునని యిందుమూలముగా తెలియజేయడమైనది.

ఇట్లు,

కురుకూరి సుబ్బారావు, బెజవాడ.

నాటకమునందు వచ్చు పాత్రలు.



పురుషులు.

స్త్రీలు.

1 కృష్ణుడు.

1 హావడి.

2 నారదుడు.

2 గాంధారి.

3 ధర్మరాజు.

3 చెలిక జైలిరువురు.

4 భీముడు.

5 అర్జునుడు.

6 నకులుడు.

7 సహదేవుడు.

8 ధృతరాష్ట్రుడు.

9 విదురుడు.

10 భీష్ముడు.

11 ద్రోణాచార్యుడు.

12 కుర్యోధనుడు.

13 కన్ఠుడు.

14 వికన్ఠుడు.

15 దుశ్శాసనుడు.

16 శిశుపాలుడు.

17 శకుని.

18 ప్రాతిగాఢి.

19 కృపాశ్వధామానులుగడవలయును.





ద్రౌపదీవస్త్రాపహరణము.



ప్రథమోఽధ్యాయము.

రాజసూయయాగసభ, యాగశాల.

[ప్రార్థనాజ, పట్టుబట్టలు, కృష్ణాజనము ధరించి, చేతికి లేడికొమ్ము
జాగిది సోమిదన్మువేషముతో కుడిపక్కను కూర్చుండవల
యును. ఘోమ్యుండు పక్కనుండ వలయును.]

[భీముండు, అర్జునుండు, సకుంభుండు, సహదేవుండు, శ్రీకృష్ణుండు,
భీష్ముండు, దుర్యోధనుండు, కన్దుండు, శిశుపాలుండు, ఇతర
రాజులు, నారదుండు, మఱికొందఱు ఋషులు

కూర్చుండవలయును]

నార—(స్వగతము) ఇది కర్మజ రాజసూయ సమాప్తి దివసము.
మఱియు నిది నానాదేశాగతరాజులొకమహోల్లాస విలసితంబు
ను, పాండునరనాథ స్వగ్రాహోహణసుముహూర్తంబును, సమ
స్తదీనజనదారిద్ర్యనిర్వాపణసత్సవ్యకేదారంబును, కపటమా
త్సర్యాద్యవగుణ దురాగతచ్ఛాగవిచ్ఛేదససూనాపణం బయి
యొప్పుచున్నది. ఇప్పు డొకదురాత్ముండు చావనున్నాఁడు.
నాకుంచె విప్పి యాకాశంబునఁ దాండవమాడు సమయము
వచ్చినది. శూరరామన్యుల మనంబులు మోగలువటుల కెండు
మాటలు చెప్పి, పరిపంథిమనోదవానలంబులరగుల్పెన.(ప్రక

ఓముగా) ధర్మనందనా ! యేమి నీపుణ్యము. ఇట్టి జన్మము.
నే నీయుగమునందే గాదు యేయుగమందు చూచియుండలేదు.
సవనాలోకన కుతూహలగమాగత జనోపచారంబులకు నీవు
నియోగించినవారిలో,

సీ. అర్థజాలము గోరినట్లేనట్లు లెల్ల

దగఁ బండియిచ్చె రాధాసుతుండు

సరసాన్నపానాది సకలపదార్థముల్

పాకముల్ చేయించె పనససుతుండు

పంకజోదరునొడ్లఁ బాయక పరిచర్య

దవలి కావించె వాసవసుతుండు

కొయ నిమిత్తంబయిన ద్రవ్యంబు లెల్లను

దెప్పించె వేగ మాద్రీసుతుండు

దేవగురు వృద్ధధాతీసురావలులను

దివిరి పూజించెగా సహదేవుఁ డిపుడు

దివ్యమృష్టాన్నములను సంతృప్తిజేసె

సఖిలజనులను ద్రోపది యమతనూజ !.

వేయిమాట లెందులకు, యజ్ఞఫలప్రదాతయయి, బ్రహ్మాదిసురగణ
ప్రార్థితుడయి, భూభారావతరణార్థముగ మనుష్యసామాన్యం
డయి, యదువంశంబున నవతరించిన నారాయణుండు శ్రీకృ
ష్ణుండు నీ కేడుగడయై బంధువై ప్రాపైయుండ గొరంతయేమి?
భయమేమి? మఱియు నీజన్మము కలహభోజనండు నగు
నాకు సంతసదాయకమయి జగజ్జనజేగీయమానమైనది. ఇంక
సభాపూజ గావించి పరిపూర్ణమనోరఘుండవై యానంద
మొందుము.

ధర్మ—సుహాత్మా! యమరక్షివర్మ్య లగుదేవరవాక్యము లమోఘములు. విశేషించి యివి నాకు వరప్రదానములు. సాధువులు దయామయులు గావునఁ బరుసవేది యినుమును సునన్దముఁ జేయునట్లు మావంటికి నుఁగొనఁగించు స్వల్పసేవలను బెద్దఁగఁ బరిగణించి మమ్ము ధన్యులఁ జేయుదురు. మీయానతి యాజకముత్విక్సభాగురుద్విజపూజ నొనరించెద. దానికృమంబు, దాము పఱికించి, యగ్నిపూజాహ్వాని నిర్ణయించి, నన్నుఁ గల్పతార్కునిఁ జేయవేఁడెద.

నార—ధర్మనందనా! కులవృద్ధుఁడను సుహాజ్ఞాని యా నగు భీష్ముఁడును, అసమానశేముషీమనీషియగు సహదేవుఁడును, అగ్నిపూజాహ్వానియు వారియనుమతి, భువనైకస్తుత్యము. సర్వజనసమ్మతము. అమిత ఫలదాయకము. దీని కీయోజయేల? యజ్ఞఫలదాతకన్న పూజాహ్వాని డెవఁడు.

భీష్మ—అహా! బ్రహ్మమానసపుత్రుని వాక్పతురత! యజ్ఞఫలదాతకన్న పూజాహ్వాని డెవఁడనియు, నారాయణుడే శ్రీకృష్ణుఁడనియు, రవ్వచాడులవలె రెండుమాటలుచెప్పి, భీష్మసహదేవులచే దాని బలపరుప నెంచుచున్నాఁడు. (ప్రకటముగా) సభాసదులారా! ధర్మనందనా! నీతిశాస్త్రమందు పూజాహ్వాని నియమింపఁబడినవారినిఁ బరిగణించుడు. స్నాతకుండు ఋత్విజుఁడు ఇష్టుఁడు గురుండు వీరు పూజనీయులు. వారిలో గుణగర్వితులు పూజాహ్వాని. ఓ కౌరవాన్వయ వంశవర్ధనా! త్రిభువన జేగీయమానప్రతాపవంతుఁడై నిఖిలరాజచక్రనియామకుండు వంద్యుఁడు పూజ్యుడు గావున, మూర్తీభవించిన వేదశాస్త్రప్రపంచులనడుమ శ్రీకృష్ణుం డర్చ్యుం డని నా నిశ్చయము. మరియు,

ఉ. కాలము దేశముఁ గ్రతువు | గర్భముఁ గర్తయు భోక్తయుఁ జగ
జ్జాలము దైవము స్థురువు | సాంఖ్యము మంత్రము నగ్ని యాహుతు
త్వేషలు విప్రులుఁ జనన! వృద్ధి లయంబుల హేతుభూతముల్
లీలలు దానయై తగ నెలింగిండు నెక్కటి జేజ మీశుఁడు.

కావున నట్టి పరమాత్మయే యగ్రపూజ్యుఁడు....

సహ—సభాస్థలి నారదాదేశము నేనుగూడ నెఱవేర్చవలసినదే.
సభాసదు లీచిరుతవాని పలుకు లాలించెదరు గాక. యమకు
లసంభవుండైన శ్రీకృష్ణుం డచ్చితుండైన బ్రహ్మాండోదరమధ్య
స్థములగు సకలజీవరాసులు పరితృప్తిఁజెందుటకు సందియంబు
లేదు. అన్నయ్యా! యొక్కటి యోజనసేయుఁడు. జన్మజన్మాం
తరములయందు మనమును యీ పరిష్కణంబును చేసిన పుష్క
విశేష మేమనవచ్చును. ఇదుగో పూజార్హుఁడు,

చ. ఇతఁడె యితండు, గన్ను లొక | యిచుకమోక్షి న నీచరాచర
స్థితభవనంబులన్నియు నశించు నితం డవి విచ్చిచూచినన్
వితతములై జనించు, ప్రభవిష్ణుఁడు విష్ణుఁడు నైనయట్టి యీ
క్రతుఫలదుండు గా కొరుఁ డొకఁడైయులర్హుఁడు శిష్టపూజకుఁ

ఉ. ఈపురుషోత్తముఁ బగదధీశు ననరతుని సర్వశక్తుఁ జ
ద్రావికు నగ్రపూజ పరిఁతోషితుఁ జేయ సమస్తలోకముల్
వేపరి తుష్టి నొందు పృథ్వివీర! కావున నీవు కృష్ణునిన్
శ్రీపతిఁ బూజసేయ మెడసేయక మాటలు వేయనేటికిన్.

యోగిజనధ్యానగమ్యుండు, భక్తాద్రప్రణాళకుండు, సకలోపాధ్యంత
రనిబిడీకృతదివ్య తేజుండు, జగదుత్పత్తిస్థితిలయకారణభూతుం
డగు పరమేశ్వరుం డర్చ్యుండు గావున నీపూజాద్రవ్యంబులవా
నికర్హింబిడుండని యీకొండిక పార్థించుచున్నాఁడు. (అని
పూజాద్రవ్యముల ధర్మరాజున కందిచ్చుచున్నాఁడు.)

ధౌమ్యుడు—యక్షాయుక్త పరిజ్ఞానదక్షుండు సహదేవుడు చక్కగఁ
బరిశీలించినాడు. బ్రహ్మదు లనేకవిధములఁ బ్రయత్నము
లొనరించి సేవించ నెంచిన దురాపముగు పరబ్రహ్మము నీయిం
ట బంధునై, చెలికాడై, మఱుదియై, గురువై, యిష్టుడై
నీ కర్ప్యుండగుటకంటె, నీజనికి సార్థకకార్య మేమికలదు. పూ
జింపుము.

ధర్మరాజు—(కృష్ణునకు వినయముతోఁ దాంబూల మొసంగి)
మహాత్మా!

మ. అరవిందాక్ష! భవత్స్వరూప మిలఁ బ్రత్యక్షంబునంగాన నె
వ్వరికిం బోలదు, శాస్త్రుగోచరుడనై ! వర్తింతు వీసృష్టిముం
దర, సద్రూపుడనైన నీవలననే ! ధాతాద్యమర్చ్యుల్ జనిం
చిరి నాపున్నెము ముంచిదై యిటుల నిక! సేవించఁగాఁ గల్గితిన్.

దేవా ! కర్మమూలంబులైన పాణిపాదంబులు లేనివాడవయ్యు, స్వతం
త్రుడవు గావున బ్రహ్మదులు భవత్స్వరతంత్రులై యుండురు.
మఱియు నోమహాత్మా ! స్థిరచరరూపంబులయిన చేతనకోటికి
నీవు సర్వనియంత్రు గావున, నీకృపావలోకనంబు గలవారికి
మోక్షంబు కరసిద్ధిం బయియుండు. భవత్కృపాకటాక్షంబు ప్ర
సరింపజాలని కష్టాత్ములు దుగ్గతిం గూలుదురు. కాష్టాంతర
హవ్యనహునిచందంబున సర్వవ్యాపకుడనై, యతీంద్రియుం
డనైన నీవు కర్మచక్షువులకుఁ బ్రత్యక్షమై, యీ యర్చు
బరిగ్రహించుట క్షీరాబ్ధివాసివగు నీ వాయశోదాస్తస్య మా
శించు విధంబుగాన నన్ను ధన్యాత్ము జేయుము. కృష్ణా ! నీ
కన్న నా కాస్తబంధువు తిరికరణశుద్ధిగా లేడని నీయెదుట
వచియించుచున్నాను. నాజన్మము పరిపూర్ణమయిన దనుటకు
సంతపించుచున్నాను.

ఉ. ఎవ్వరు నీపదాంబుజము / తెప్పుడు గొల్తురు భక్తి నిష్ఠులై
ఎవ్వరు నిన్నుఁ బ్రేమ నుతియింతురు భూవివేకశాలులై
యవ్వమలాత్ము లందుడు రుద్రునితశోభననిత్యసౌఖ్యముల్
నివ్వటిలంగఁ గృష్ణ! నిను / నేర్చి భజించఁగఁ జేయు మెప్పుడును .
చంద్రిండు జీర్ణతంతున సంతసించునట్లుల నీ వేదమునకృతిఁ గైకొని
సవనఫలదాత వగుము.

దోషము—మహాజనసాస్య మెట్టివారికి శరణ మొసంగక తప్పుదు.
తామరాకుడై బడ్డ యుదకబిందువులు, ముత్యపుకోనల్లులై
ప్రకాశించుట లేదా? భక్తజనవరతంతుండగుశ్రీకృష్ణునిఁ
బూజించుటఁ గనులారఁ గాంచి కృతార్థుడై యానందార్థి
మునుంగఁగల్గిన భాగ్యము నీ గురుత్వమాన ఘటిల్లిన వైభవము
సునూ! ధర్మనందనా! యీ భీష్మానుగ్రహంబునఁ గనులు
గలిగినఫలం బనుభవించితి.

శిశు—బాపురే! యేమికాలమహిమ! దురనగాహముగదా! నిన్ను
మొన్న గన్ను దెఱచిన చిన్ని కులందఱు పరమధర్మోపన్యాస
వేత్తలయి సాగినచ్చినట్లులఁ బ్రపంచమున మాకెదురుపెడని
మిట్టిపడుచున్నారు. నీతి నశ్లేటఁ గలిపి పాత్రాపాత్ర వివేచన
లేక విజ్ఞాననిపుణులు, యున్నతసత్వగర్వితులు, బహువిధ తపోవ్ర
తనియమశీలురు, అనల్పతేజులు, మహాదైశ్వర్యశక్తిధరులు,
అఖిలలోకపాలపూజితులు, పరమయోగిందుగ్గులు, విగతపాపు
లగుశూరులు, పండితులు, పెద్దలు, వేదవేలు నిండియున్న
నిండుపేరోలంగంబున వివేకరహితులై, గోపాలబాలుని బూజ
సేయుటకు నీపాండవులు సమ్మతించుట వేదమంత్రపూతం
బయిన పురోడాశము పెంపుడుగుక్క కొసంగినట్లు. కర్మభి
ష్టలగుటయేగాక ఆహూయమానులయిన రాజులను, యోగి

బృందంబులను, సూనిగణంబులను, మితిలేని యవమాన మొనరించినవార లయిరి. ధర్మరాజా! నీ నామము నేటికి నేతిబీరవలె వ్యర్థమై, యర్హతాస్యమయి, లోకవంచక మయినది. స్నేహపక్షపాత మెంతసీచునైన నుత్కృష్టుని జేయకపోవడుగదా? ఏసస్థుణము పరికించి పశువులకాపరికి నగ్రపూజనొనరించితివి?

మ. కులమా? గోత్రమా? పేర? యూర? సభలోఁగూర్చుండఁగానన్దుండ? కలదా విద్యయు పౌరుషంబు? గుణవిభ్యాతుండ ధర్మాత్ముడా? తలయుం గడ్డము పగులునట్టినయసా? | తాత్ప్రసిండు గోపాలు నే ఫల మాసించితో పూజసేయుటకు సంపద్యమా ధర్మజా?

సీ. గురుదేవ సూన్యుండు | కులగోత్రహింతుడు
తలిదండ్రు లెవ్వరో | తెలియరారు
అప్పలఁ బొరలెడు | నాదిమధ్యావసా
సంబులఁ దరయ మాసంబులేదు
బహురూపియై పెక్కు | భంగుల వర్తించు
వానివర్తనములు | వరుసలేవు
పరికింప విగతసంబంధుండు దలపోయ
మానిమిత్తంబున | మానసయ్యె

శీ. బరగ మున్ను యయాతి శాపమునఁజేసి
వాసిదక్కిన యాయదుఃపశమెల్ల
బ్రహ్మతేజంబు నెల్ల గోల్పడిన యితఁడు
బ్రహ్మఋషిసేవ్యుఁ డగు నె గోపాలకుండు ?

మున్నెప్పడో రానున్న కలియుగంబున శ్వపచులు రాజులై కులంట్లు సతీధర్మభోధకురాండ్రయి, త్రాగుబోతులు ధర్మోపన్యాసకులగుదురని వ్యాసుండు భవిష్యత్పురాణంబున రచించె

నది యూయుగంబుననే పశ్యత్కమయ్యెను. ఇట్టి యపూజ్య పూజ్యాసదనంబునఁ బ్రాజ్ఞులు నిల్వఁగూడదు. పాపభూయిష్టం బయినపరిషన్మధ్యంబున నివసించినవారికిం గూడ దుర్వారపాప కళంకం బబ్బుఁ గావున బుద్ధిమంతు లట్టిసభాస్థలినుండి లేచిపోవుటమంచిది. (అని శిశుపాలుఁడు, దుర్యోధనకన్యాదులను లేవండి, లేవండి యని ప్రోత్సాహపరుపవలయును.)

ధౌమ్య—శివశివ! నేఁ డెంతద్దునిమో! భగవద్గూఢణ విననలసి వచ్చినది. ఈదోషమునకు నిష్క్రమి గలదా? సమస్త దోషముల నశింపఁజేయు షరమాత్మ శ్రీకృష్ణుని నిందించిన పాపాత్మునిపాపంబునకు మేరకలదా? వీనిముఖము సూచిన నఘ మమోఘము గావచ్చును. ఇట్టివానిని బహిష్కృతునిఁ జేయవలయు.

ధర్మ—(శిశుపాలుని గూర్చుండఁబెట్టి) అకటా! శిశుపాల! యెట్టి యజ్ఞానివైతివి. సమస్తజగదాధారభూతుండగు పరమేశ్వరుని నిందించి లోకంబున మన నెంచితివా? భీష్ముండు వెళ్ళివాఁడా? ధర్మపరిశీలనాదత్తుండు కాఁడా? సద్గుణవంతు లయి ధీరులగు ధర్మణీవల్లభులకు యుక్తయుక్తవిచారదూరమగు వాక్పారుష్యము చెల్లెనా? అయ్యది శేషదంష్ట్రాగ్రోద్గ్రీర్ణక్షేవశపహ్నికం టెను సంసర్తసమయావిర్భూత బడబానలముకంటెను భయంకరము నాశంకరముగాదా? ఇప్పుడు జరిగినది యకార్యమా?

ఉ. ఆదిజుఁడైన బ్రహ్మయుదయంబున కాస్పదమైనవాఁడు వేదాదిసమస్తవాఙ్మయము, లందుఁ బ్రశంసితుఁ డైనవాఁడు లోకాది త్రిలోకపూజ్యుఁడని, యాత్మనెఱింగి పితామహుండు దామోదరుఁ జెప్పె పూజ్యుఁడని, యుక్తముకాకిది యేమిదోసమే.

ఓయి సాత్వజేయా ! సమస్తలోక గురుఁడని, విశ్వసృష్టికలనా ప్రధానబీజాంకూరమని, పరమార్థ పృతిభాజ్ఞానతమోహరుం ఁడని, నీకంటె వృత్తతములైన నరేశ్వరులు, ఋషీశ్వరులు, య దువంశపావను సర్వప్రభులుగా నంగీకరింప, నీవేల యింతరద్ది సేసెదవు. పెద్దలచరిత్రబులు దుగ్రాహ్యులు. సోదరా ! ముఖ్యబంధువగు నీవే నిష్కారణకలహమునకుం గాలుద్రవ్వ నీకార్యము నిర్విఘ్నముగా నెఱవేర్ప నెవరుచూచెదరు. ఆపరా త్పరుండగు యాదవునిమహిమ సామాన్యులు గుర్తెఱుంగు దురా? (అని బ్రవీచిమాలును.)

శీష్యు—ధర్మనందనా! దుర్మార్గులు రంధ్రాన్వేషణ తత్పరులు సాను నయవాక్యముల శాంతులగుదురా ? ఈదమ ఘోషనుతుండు నీకు మాతృప్రసేయందైనను, దుష్కణైకాలవాలుండు.

ఉ. పాలితదుర్జయుండు శీశుపాలుండు బాలుండు వీనినేల భూ పాలక! నీవు మృగవరు ! పక్ష మణి ధర్ము వెఱుంగ వీనికిం బోలు నె, రాగకోపపరిభూతమనస్కున కల్పరాజ్యల స్థీలలనాంధబుద్ధి కనిమి త్తమహత్పరివాదశీలికి.

జగత్ప్రకాశకరుండగు సహస్రకిరణుండు గూబలకు పరిపంథి యగు నట్లు, దుష్టదానవ మనఖండన పండితుం ఁడగు పుండరీకాక్షుం ఁడు, నిగమసీమంతిసీమంతవీధీవిహరస్సృదుపదయుగభుండు పరమయోగిజనహృదంబురుహహేళి శ్రీకృష్ణపరమాత్ముని మహామహిమ వీర కీజన్మ కెఱుంగఁగలఁడా ? కారుదున్న తామరకొలనులో బ్రవేశించి పండుకొన్నను తత్సరోవరపం కంబు గాంచుగాని, పద్మసాగంధ్య మెఱుంగునా? జన్మాంతర తపఃపరిపాకవశంబున, పరమేశ్వరునియందు రక్షియు, భక్తియు పాప్తిచవలయును గాని సద్బోధనల చేకూరునా? వీనినేల

బ్రతిమాటెదవు, ఓయి శిశుపాల! పరమేశ్వరనిండకుండవు నీతో
ముచ్చటించకూడదు. కాని, భూతదయా సౌహార్ద్రాపరణచే
నిట్లు పలుకఁజొచ్చితి వినుము.

న. అవినయబుద్ధివై హరికి! నర్భ్య మయోగ్యమ యంటి నీవు మూ
ర్ఖువు శిశుపాల యింక బలుకన్ వలసెన్ సభలోన నున్నయీ
యవనిపుత్రెల్ల నాతని దీయం బరిముప్పులు, వానిచేత నా
హవజితులుం దదీయ శరణార్థులు గా కొరు లయ్య చెప్పనూ.
నీ యవిదితబలపరాక్రమపౌరుష! ఉత్తమజ్ఞానార్థవేత్త యగువాఁడు
బాలుండయ్యను, వయోవృద్ధులగు బ్రాహ్మణులలో నగ్ర
పూజ్యుండు. అమితవిక్రమపరాక్రముం డైన క్షత్రియజాతి
పురుషుండు పసివాఁడైనను, క్షత్రియజాతి కగ్రపూజ్యుండు.
ఈరెండు కారణంబుల మురారాతి, యగ్రపూజ్యున్
సాద్యాదులగు యోగ్యుండు. అంతియేకాక, యీతఁడు
జగదాధానుండు, శృతిసీమంతినీసీమంతిశృంగాటకన రితచాద
సరోజుండు. మారును నీకుమాత్రమే కాదు. చరాచర
బ్రహ్మాండానీకంబులకెల్ల వంద్యుండు, ఆలచాలంబునఁ బోయు
జలంబు సమస్తనృక్షవ్యాపకమయి పుష్టినిచ్చునట్లు యీదేవ
దేవునిఁ బూజించి, తృప్తిజేసిన లోకంబులెల్లఁ బరితృప్తనొందు.
ఓయి పిచ్చివాఁడా! ఏండ్లు చెల్లినవా కొకలక్షయున్నను,
బుద్ధి, విద్య, పౌరుషము, జ్ఞానము, ఎవనికి విశేషముగాఁ గతి
వో వాఁడు పూజ్యుండు గాని, వయోవృద్ధులగుదురా? ఆకా
రము వయస్సు పరాక్రమహేతువు లగునా? ఏనుఁగు సిం
హంబుచే జంపఁబడుట లేదా? పౌరుషపరాక్రమము లాజన్మ
సిద్ధములై, స్వయంవ్యక్తములు కాని, యహంకారముచేత
నెఱువు తెచ్చుకొనఁదగినవికావు. ఈసభ సభిలోనేకాదు లోక

ల్యయమం దగ్గిపూజ్యుఁడు కృష్ణుఁడే గాని యితరు లెవ్వరు లేరు. ఇది నానిశ్చయము.

సభ్యులు—సత్యము. సత్యము. సత్యము. (అనవలయును)

సహదే—ఓయీపితామహా! మీరేల వ్యర్థముగా మూర్ఖుండగు శిశు పాలునితో వాగ్వివాదము సల్పెదరు? సంకల్పమాత్రమునఁ జరాచరముల నిర్మించుభగవంతుండు శ్రీకృష్ణుండు, పూజ్యుఁడని పూజించినారము. ఇంకను పూజించెదము. దుర్మాగ్గులును నిది కాదనిపల్కుచీరవసుల నెత్తిపై నాయెడమపాదంబిడుచున్నాను. పౌరుషవంతులగు షట్త్రియవీరులు డీకొనుఁడు. తిరుగ మఱియొకమాఱు సహదేవునిమాటలకు వీనులొగ్గుడు.

చ. సలిపితి మగ్గిపూజ ముర శాసనుఁ డెన్నఁ డటంచు, వానిపై చలమున నింద లాడెడు నృశంసుల నెత్తిని వామపాదమున్ నిలిపెదఁ జేరుమొలున ననిచి మము గల్పుఁడు, చేతఁగానిచోఁ దల నిలమోపి కృష్ణునకు ధావము న్నెప్పడు చేతు లొగ్గుచున్.

రండు; డీకొనువారలు రండు.

అర్జు—సోదరా! వీరపురుషోచితమైనవాక్యము పక్కినావు. నీమాటకు దేవతలు కుసుమనర్జము గురియించుచున్నారు. వీరవరులారా! ఋషిపుంగవులారా! అశేషబ్రహ్మాండభాండోదరుఁడయిన పుండరీకాక్షుఁడు గర్వ్యుఁడని నిందించినదురాత్ముని వాక్యంబు లాకణ్ణించి, యను, వృష్టి, భోజ, కుకుర, అంధక వాహినులన్నియుఁ గలఁగఁ జారుచున్నవి. నాచుస్మరణమాత్రభిస్మిక్పతపాపసంచయఁ డగు నారాయణావతార మయిన శ్రీకృష్ణుని నిందించిన వానికి బ్రతుక్తురం బొసంగి, మీ మనంబునకు శాంతి గల్పించుచున్నాను. వినుఁడు.

పరమపావని గంగాభావానికడుపు
పంట యాచును ధన్యంగాఁ బరపినాడు
శాంతగుణరూప మైనట్టి సత్యనాది
భీష్మ డెఱుంగని ధర్మంబు పృథివిగలదె?

ఇట్టి పరమపావనుని, యాజగత్కారణుని, యాధర్మమూర్తిని నిష్కారణముగా నిందించిన వీనిరక్తంబు మైపురాతఁ బూసికొనకున్న కోధాగ్నిరూపితదావానలంబు చల్లారదు. ఇది యాగశాల, కావున దూరంబుగాఁ గొనిపోయి సంహరించెద.

(అని దుముకుచున్నాడు.)

భీష్మ—(హృదయమున) ఓయి ప్రభంజనతనూజ! తొందర నొందకు. వీనిచరితం బొకండు వినదగినది. ఈదుగాత్కుడు చేదినంశంబున దమఘోషుండును వానికి సాత్వతికి చతుర్భుజ లలాట నేత్రంబులతో నుద్గయించి, రాసభస్వరంబున నేడ్చుచున్న దలిదండ్రులు వీక్షించి, భయవిస్మయాఘోషమనస్కులయి తొక్కిసలాడుచుండ నశరీరవాణి, ఓభీతులారా! వీని నెవ్వరు చంపఁజాలదు. వీని నెవ్వరెత్తుకొనిన, మిగిలియున్న బాహుయుగళంబును, యెక్కుడుకన్నును, నడంగునో వానిచే వీనికి మరణంబనివాకుచ్చె. వార లాయశరీరవాణిపలుకు లాలించి, యాబాలునిఁ జూడవచ్చిన వారికెల్ల నెత్తుకొన నిచ్చుచుండె.

ఇట్లుండ,

చ. అతివికృతస్వరూపధరుఁ డైన కుమారకుఁ బ్రీతితోడ సాత్వతిఁ దమమేనయత్తను ముదంబునఁ జూడఁగఁగోరి యదృశత ప్రతిములు రామకేశవులు పన్నుగ నేగిరి చేదిధారుణీ పతిపురి కొక్కనాఁ డఖిలబాంధవమంతిసుహృత్సమేతులై.

వచ్చినవారిం గాంచి, యతిస్థతాగ్రం బొనరించి, యబ్బలు శ్రీకృ

ష్టనిచేతి కిచ్చిన నాశిశువులుని యెక్కుడు బాహువులు,
మిక్కిలి నేత్రము, పలువురు సూచుచుండఁగ నడంగె-
అప్పు డాసాత్వతి మరవైరివలన వీనికి మరణం బెఱింగి,
జగద్వల్లభుఁడైన జనార్దనుని, దుర్మార్గప్రవర్తనం డయినను
కుమారుని శతాపరాధంబులు సైరింపు మని బద్ధాంజలియై
ప్రార్థించె. కావున శతాపరాధంబులు నిండదనుక, వీఁడన్య
లచే జచ్చువాఁడు కాఁడు. వీఁడెప్పుడే కృష్ణనిచేత నిహతుం
డగు. అట్లు కానిచో,

సీ. కనువిచ్చిచూచిన శ్రీక్షణములో జగములు

కల్పించి బ్రతికించు శిల్పివరుఁడు

శృతిసతీసీమంత శృంగాటకంబున

నాట్యమాడెడు పాద సలిసతలిషు

కల్పాంతలభి లోకములు ముగ్ధులవెనఁ

మహాయోగునఁ దేలు కల్క్యవేల్పు

బ్రతుకుభ్రాస్తలు జీవి ఫలంబులను వ్రాయు

బ్రహ్మదేవుని గెన్న వన్నెకాఁడు

సాధుసంరక్షణని మీ జగతియందు

దుష్టశిక్షణ జేయఁగ దొడరువాఁడు

భక్తనత్పలుఁ డార్తార్తి ప్రశమనుఁడు

హరమపురుషుని దూషించి బాగుపడునె?

మరణకాలాసన్నచిత్తుఁడు కావున, వాని వాక్యంబుల కేను లక్ష్య
పెట్టను గాని,

చ. ఇతనికి నిట్లు నన్నరక యెక్కలు వల్కుఁగఁబోలె గాక యు
ద్ధతమతి నన్య లీతని విధంబునఁ బల్కి మదీయచాపని

గ్రతచటుల్ గోమాగ్గణవికాయపయోధి మునుంగ కిట్టి ద
ర్పితులయి పోవనేర్తురె గభీరపరాక్రమ మారుతాత్మజా !.

మఱియు నీతని ననుసరించినవా రందఱు నీతనిలోడివా రగుదురు.
శిశు—ఓయి గర్వపోతా ! వైష్ణతాతయ్య ! నీబుద్ధి పెడతలం
బట్టినది. నీవేమో ధర్మవేత్తవని యీధర్మనందనుండు ని
న్నాశ్రయించి యాడతోఁ గట్టిన యాడవోలె; విగతమర్యా
దుం డయ్యె. కృష్ణుని బుజమున వేసికొని, యేమో బిభీషిక
లాడుచున్నావు ? ఈరాజువ లేణ్యు లందఱు ధైర్యహీనులా ?
నీవంటి దురాత్ములు గలరా ? ఈగొల్లవానియం దేనుగుణ
ము కనిపెట్టితివి ? ఈదుర్మార్గుఁ డొనరించిన మహాపాపము
లకు మేర కలదా ? ఇటు విను.

సీ. స్నానంబు సలుపు లే ! జవరాండ్రోనీరలు

కాఁజేసినందుకా ! పూజ యిపుడు

పుట్టినప్పటినుండి ! పొరుగిండ్ల వెన్నలు

హరియించినందుకా ! యర్ఘ్య మిడుట

యాబోతులను బట్టి ! యార్వంగ నార్వంగ

వధయించినందుకా ! పాద్య మిడుట

గొల్లపూఁబోండ్లతోఁ ! జల్లులాడెడు నేర్పు

కల్గియున్నందుకా ! కట్న మిడుట

అంగ చాలును కట్టు పంఛాంగ మింగ

పోగడుకొనఁబోకు చాలించు ! మూయు నోరు

చాల దొకనాల్క శ్రీకృష్ణు ! సన్నుతింప

నూరుచీల్కలు చేతు నోగోరి భీష్మ !

ఓయి వదరుపోత ! యీసభ నూరు వీనులు, కన్నులు, లేనివారనియా
నీయభిప్రాయము ? ఈపనులకావరి స్త్రీవధ, గోవధ

మాతులవధ నొనరించుటయే కాక, జారుడు, చోరుడు కులహీనుడు, మానహీనుడు, అపస్మారి గదా, యేమొగము పెట్టుకొని పూజార్తుడని బాళలు చాపుచుఁ జక్కఁగ దిద్ద వచ్చితివి? “తా నొకమనిషి, తవుడొక రొట్టె” అనునట్లు, పరుని వలచినకాంతరు బలాత్కారముగా హరించి తెచ్చిన నీవు ధర్మంబు చెప్పవాడవా? నీవట్టి పాపకార్య మొనరించినను నీతమ్ముడు విచిత్రవీర్యుడు ధర్మాత్ముడు, దానిని విడిచిపుచ్చె. నీజీవమున కుసూరుమని యెచ్చియెచ్చి, యంబు బలవంతముగాఁ జచ్చినది. తగవు చెప్పవచ్చిన గురువుతో దెబ్బలాడిన గురుద్రోహివి. జననిందితమయిన యనపత్య దోష మొకటి గలిగి యెన్నఁదోచచ్చిన శ్లేషములనో పడియుండక, పెద్దమనిషివలె ధర్మోపన్యాసములు పలుక వచ్చి నాలుగు విభీషికలు పలికినంతమాత్రముననే తాటియాకుల చప్పుళ్ళకుఁ గుండేళ్లు జడియునని యెంచకు. నీవంటి కపటధర్మ వేత్తల నెందఱి నో నే నెఱుఁగుదు. నీతో ప్రసంగ మెందుకు? నీ వేమిలెక్క?

భీష్మ—ఓయి శూరంశున్య! వ్యర్థప్రలాపంబు లాడి, నీయవివేకంబు వెల్లడిసేసికొంటివి. పరుల షేచుమును, విఖ్యాతినిఁ గాంచి యోర్వలేనివారు నీవలె వృథాకలహము పెంచి నిర్విఘ్నముగా నెఱవేఱుశుభ కార్యములఁ బాడుసేయ నెంచి, కీర్తోత్పాటనంబున, బీజంబులు నలిగి చచ్చినకోరివలెఁ బ్రాణముల నెడఁబాయుదురు. దేవదేవుడగు శ్రీకృష్ణపరమాత్ముని యచింత్యవైభవంబు నీకుఁ దెలియునా? అది మహామోఽజన వేద్యంబు.

గీ. పతితపావనుఁ డార్తార్థభారహరుఁడు
యజ్ఞఫలదుండు పరమాత్మ ! యదుకులుండు
వాని మహిమఁబుఁ దెలియఁగా ! నొనెనీకు,
గుడ్డివానికి రూపంబు ! గురుతుపడునె ?

లోకంబున వస్తున్నానంబు దెలియనివారు, తెలియనట్లుండినఁ బ్రమా
దంబు సంభవించును. నీవంటి మూర్ఖులు, తెలియనివిషయం
బును లోకవంచకులై వస్తుతత్వంబును పరిశోధించినట్లు
ప్రజ్ఞావిశేషంబులు చెప్పుకొనుచు, ధర్మవేత్తల నాక్షేపింతురు.
కుకపులు మహాకావ్యంబులం జూచి, సారమేయంబులు గజ
సందర్శనవిహ్వలీకృతమానసంబులై యటచినట్లు వాపోయి
నను, యాదివ్యశిక్తి హుతాశనకీలలు మహారణ్యంబులఁ
గాల్చినట్లు, దుర్మార్గారణ్యంబులఁ గాల్చకమానదు. న్యాయ
మైన కార్యంబునఁ గేవలవాగ్ధ్యయము. ఇది యెవరు పరిశీ
లింతురు.

శిశు—ఓబ్రహ్మచారి! వామెత్తకు. ఎవరు పరిశీలింతురా? లోకము
గొడ్డునోయినదో! శూరులు లేరేమి? మీ రాడినది యాట,
పాడినది పాట; ఎన్నిదినములు సాగివచ్చు ననుకొంటిరి. వైది
వీరభూపాలహృద్గోళాంతరప్రజ్వలితరోషదవానలంబు మిమ్ము
లఁ గాల్చకమానదు. న్యాయంబునకు విరుద్ధంబుగ నపుం
సకునకు రంధ్రను గూర్చినట్లుల గొల్లవానికి నగ్రపూజ, సభా
తాంబూల మొసంగిన తెలివితక్కువ చాలక, ధర్మోపన్యాస
ములు వెలుంగ బెట్టవచ్చితినె. మనము చేయు పని లోకమునకు
హితము లేకపోయినను, మన మనసునకైనను సరిగా నుండ
వలదా ?

సీ. బలవంతుడని హాసం / దలంచి పూజించి తే
 కన్యాదులను మించు / ఘనుడై యితడు
 పండితుండని బుద్ధి / భావించి పూజించి
 తే వ్యాసుకన్నను / తెలిపిగలదె
 పెద్దవాడని యెంచి / గత్తె పెట్టించి పే
 వసుదేవుకన్నను / వయసుగలదె
 ఆచార్యుడని పూజ / లానరింపఁ నలంచ
 దోగ్రాదులను మించు / దొడ్లవాడె
 పూజనీయుడైన / పురుషులలోపల
 నెవ్వడయ్య కృష్ణుఁ / డిట్లులేల
 పూజ్యులయినవారిఁ / బూజంపనొల్లక
 తగవు జెప్పఁ గడఁగ / ధర్మమయ్య ?

బుద్ధిపొరపాటునఁ దప్పచేసిన, బుద్ధిమంతుడను దివ్యకొనును. నీవంటి
 గర్వపోతు లాదోసమున కింకొకదోసము తోడుజేసి ప్రజ్ఞ
 లాడుదురు. అయ్యవారినిఁ జేయఁబోయి కోరితినిఁ జేసినట్లు,
 పూజ్యుడని వీనినిఁ జెప్పటకు గొల్లవానిని దేవుడని పొగడ
 వలసె. వినువారు నవ్వుదురను సిగ్గైనవలదా? ఈదేనయ్య
 గారి గుణము లాతాతయ్యగారికే తెలియనట! భంగు పీల్చు
 వానిగుణములు గంజాయి త్రొగువాని కెఱుకపడినట్లు మీ
 రిరువురు పరులువలచిన యాడపిల్లల నపహరించినశూరు
 లగుటచే, మీగుణములు మీకే తెలియవలయు. పెద్దలకుఁ
 దెలియనక్కఱలేదు. ఈనల్లమొగముపైభవము అచింత్య
 మంట; యీతెల్లమొగ మెఱుగునట!

సీ. పరమేశ్వరుండైనఁ / బరులపంచను జేరు
 పార్థమేల సంప్రాప్తమయ్య

సమితవైభవమైన / నయ్యగారికి వెన్నఁ
 గాఁజేసి మెక్కెడి / కర్మమేమి
 పరమాత్మ యితఁడైనఁ / బల్లెల మందలఁ
 బాలించి బ్రతుకగ / పాపమేమి
 పరమశూరుం డయిన / బాన్వద్రీధికి జూకి
 పలుమాట పాతెడి / వాస్తవ్యమేమి ?
 కుక్కగోపని కుమతులు / గూయుచున్న
 కుక్కకుక్కయె చూడఁగా / గోవుగాదు
 మధ్య ననృతంబునలెక్కు / మానసీను
 బుద్ధివృద్ధి దిట్టరె పలువురు / మూఁగుఁ డనుచు.

నోరుమూయ మూకుడుకలచుగాని లోకము మూయ మూకుడేది ?
 ఈదొంగమాటలకు మావంటిదొర యారకుందురా ? పాప
 కార్యము చూచి యారకుండుట యెట్లు ? ఓయి గోపాల !
 ముద్దరాలినలె మాటాడసి యున్నమాత్రమున నీశారవము
 దక్కదు. నామాట కు త్తిరం బిమ్ము. లేనిచో నీచంద్రహాస
 ము నీతలపైఁ బడనున్నదని తెలుచుచు. ఇటువినుము. నాకు
 గదా నలుగురిలోఁ బూజ సంప్రాప్తమయినది. నే నిప్పుటికి
 గదా శారవ మందఁగలిగితి నని సంతోషించుకు. స్తో॥ ఆబట్టి
 కృత్రిమసత్యాజటిలాంసభి త్తిరారోపితో మృగపక్షేపదవీం యది
 శ్వా । మత్తేభకుంభదళ పాటనలంపటవ్య నాదం కరివ్యతికథం
 హరిణాధిపస్య॥ అనఁగ నొక్కఁడు తనుమెచు జాగిలంబునకుఁ
 జక్కఁగా జడలు గడ్డము కట్టి మృగపతిగాఁ జేసి సింహమును
 నివసింపఁజేయు బోనున నుంచినప్పుడు కులుకుచుఁ దోక నా
 డించునుగాని, మదమాతంగకుంభనిర్భేదన మగు బొబ్బలిడ
 వేయిజన్మలకుఁ జేతగాక, మొఱుంగుచు, మత్తేభమును చూచి

నతోడనే తోక ముడుచుకొని పరుగిడునట. అట్లనే శాలువలు కప్పకొనుటకాదు. పరిపంథిధనుర్విముక్త బాణపరంపరలు సహింపవలయు. నీబలసంపత్తులు మేమెఱుంగనివా? బాన్లు దృఢికి జంకి యెన్నిమారులు వెన్నిచ్చి పారిపోయితివి. తుద కాజరాసంధుని బ్రాహ్మణవేషధారితై, అట్టి భూమికలనే ధరించిన భీమాస్థునులఁ దోడుచేసికొని తెరవాట్లుకాండ్రవలె మువ్వరు గలిసి చంపితిరి. అంతమాత్రపుపౌరుషమునకే మన వెచ్చితాతయ్య పొగడుట, నీవు కులుకుట, శూరులకు లజ్జా కరము. ఓయి శూరంమన్యా! శాంతనవా! నీకు ప్రాప్తు వోవకయున్నఁ వారుషవంతులయిన శల్యకర్ణాదులఁ బొగడరాదా? వినువారికి ముచ్చటగా నుండును.

సీ. నీటిచిల్వను బట్టి / నెట్టినమాతాన
విఖ్యాతి గాంచితో / నెట్టిగొల్ల
వల్లీకమాత్రకర్వతము నెత్తినయంత
బాహుబలంబ గోపాల నీకు
పాతబండిని దన్ని / పడఁగొట్టినంతనే
శూరుండ నైతివా / భీరతనయ
పాలీయవచ్చిన / పడఁతిచంపుట యొక్క
పౌరుషం బాయెనా / పాపచరిత

గీ. మేనమామను చంపిన / మేలుకతన
పూజ కర్తుండ వైతిగాఁబోలు నీవు
చేయుదు శ్చేష్ట లెల్లను / సిగ్గులేక
లీలందురు మాను లేవేళ ఖలుండ!

ఆమాటల కుబ్బి తబ్బిబ్బయి నేనయ్యాయని నేటికి లోకవ్యవహారము
లెఱుంగని మునిముచ్చముండకొడుకుల పదినుందిని బోగుచేసి

కొని వారిచేతఁ బొగడించుకొనినంతమాత్రముననే వీరుండగు
దువా? రమ్మ యెరుటఁబడి మడమఁ దిప్పక పోరాడుము.
పొరుషము చూపుము. మమ్ము జయించి పూజ గయికొమ్ము.
కృష్ణ - ధర్మవేత్తలారా! యీతండు నాకు మేనత్తకుమారుఁడు.
ఇప్పుడు దైవాధిష్ఠితుడైన సభాంతరాళమున ధర్మదేవతయనం
దగు యుధిష్ఠిరుని, పరమధర్మవేత్తయై క్షత్రియకులకాశరాత్రి
యగు పరశురామ గర్వనిర్వాపణచణుండయి విశేషించి నాకు
భర్తృ డగుభీష్ముని, నిష్కారణంబుగ నిందించుట మీరు పలు
మఱు వినియుంటిరి. మమ్ము నిందించిన నాతగా భేదమందము
గాని, మాభర్తుల నిందించిన మేము పడు సంతాపమునకు మేర
యుండదు. భక్తినిండికుని శిక్షించకమానము. అదియునుం
గాక; యీతండు మాకు బలవద్విరోధి. ఈతండు మాకొన
రించిన యపకారంబులు వినుండు.

సీ. ఆబాలవృద్ధులు / నటమటఁ జెందంగ
ద్వారకాపురి గాల్చి / వచ్చినాఁడు
భోజరాజన్యులు / పొలఁతులు కీడించ
నంచించి వారి వధించినాఁడు
వసుదేవుఁడంబు / పాడుసేయఁ దలంచి
యాగాశ్వ మెత్తుక / డాఁగినాఁడు
బభ్రుండువరియించు / బాలికామణిఁ దెచ్చి
చెఱఁబెట్టి భార్యగాఁ / జేసినాఁడు

గీ. చేతనయినట్టి యపకృతు / లేసినాఁడు
నన్ను వంచిప నెన్నియో / పన్నినాఁడు
శత్రువులఁగూడి సమరంబు / సలిపినాఁడు
కోపగింపను మాయత్త / కోరియుంట.

వితామహుండు వాక్రుచ్చిన క్లేతని శతాపరాధంబులు సహింప మున్ను
 పార్థింపఁబడి యాపత్రిన చెల్లించుకొంటిని. మఱియు నన్ను
 నిందించినది నిందగాఁ దలఁచను. నాభక్తులను, నాదేహముకం
 తెను, జీవముకంటెను, ప్రియురాలైన లక్ష్మీకంటెను మిన్న
 గాఁ జూతును. వారినిఁ దూలనాడిన నేను సహింపఁజాలను.
 కావున వీనిపై బంధుభావము వీడి శత్రుభావము పూని జగ
 త్సంతాపనివారణార్థము, ధర్మసంస్థాపనార్థము తుదముట్టించెద.

శిశు—(నవ్వుచు) ఓయి గొల్లబోయఁడా! ఇక్కడ ఇక్కడ ఉన్నాడు. నీ
 కోపమునకే జగములు తలక్రిందగుచున్నవి. నీదయ యెంత;
 నీకోప మెంత; నీశక్తి యెంత. నాకిచ్చిన యారుక్మిణిని దొం
 గతనాన యెత్తుకొనిపోయి పెండ్లఁడిన పరాక్రమశాలివి. సిగ్గు
 లేక కారు లరచుచుంటివే.

ఉ. శారదరాత్రిలో హృదయబాధగుణకర్షణనానుకారియూ
 భీరసరోజనేత్రమద ! వృష్టిగ వేణువఁ బూని యంగుళుల్
 సారిగమాదిసత్పర్వరవి ! సారము సారముగా ధ్వనింపఁగా
 బూరణ సేయుటో హరినిభోలిన నీశిశుపాలు గెల్పుటల్ ?

శీ. అబ్బాయి ! యిది యంతఃపురంబున సత్యభామపాదతాడనము కా
 దు. ఇంద్రియవాసనాశూన్యలయి వైరాగ్యము వైరాగ్యము
 అని సంసారములు రోసి నీవుచేయు చిలిపిచేష్టలు మహామహి
 మలుగా వర్ణించిన నేను దేవయ్య ననుకొని యాడువారిపై యె
 గిరి వస్త్రాపహరణము గాదు. ఇది రాజసూయమహాసభ. ఇదు
 గో యిటు చూడు. వీడు శిశుపాలుడు. బావమఱుది ననిగదా
 యత్తయ్య మాట విని దయఁదలఁచితి నఁటివి, బావమఱుదివల
 చిన రుక్మిణి నీ కేమగును? సోదరీగమనకుతూహల ! అప్పు
 డీమేనయత్తయందలి గౌరవ మేమయినది. పద, మీపెద్ద

న్నయ్యకొంచెము తియ్యకల్లు త్రాగుటకుఁ బిలుచుచున్నాఁడు.
ఓకృష్ణయ్యగారు !

సీ. గోపికావత్సోజ ! కోటికూటము కాదు

గోటిపోటులతోడ ! నీటణుప

ఆభీరమదవతీ ! యధరయుగ్మము కాదు

రదనఘాతంబుల ! మదమడంప

మదవలవాంగనా ! మఃశితవారము కాదు

శ్రోత్రోపేయము గాఁగ ! సొక్కి-వినఁగ

కోలారిపడఁతుల ! కేసిలు గా వివి

బౌహుయుగ్మంబునఁ ! బట్టినొక్క-

బాణఘాతము తీక్ష్ణకృపాణఘాత

మకట వీరనాదము చంద్రోహాసలతలు

గోట నోబును గాహులఁ ! బట్టి నొక్క-

నిలువఁ బాలవు బౌబయ్య ! తొలఁగు తొలఁగు.

రా ! ఇటురా ! బ్రతుకు భారమైనచో నాచేతఁ బడుము. (అని
మీఁదికి దుముకుచున్నాఁడు.)

కృష్ణ—సభాసదులారా ! అన్యాయముగా కలహము పెంచి నా
భక్తులను నిందించి, వారికి నపకార మొనర్చి లోకకంటకుఁడై
శిశుపాలుఁడు గర్వోన్నతుఁడై, నాదేహముకంటెను ప్రాణము
కంటెను మిన్నయగు పాండవులఁ దిరస్కరించి బంధుభావము
వీడి యకారణవిరోధము పెంచి సాధుబాధ నొనర్చుచున్నాఁ
డు. కావున నాకొసంగిన యర్హ్యభాజనము, వీనికే యొసంగెద.
శతాపరాధి యేమియగునో గనుఁగొనుండు.

గీ. ధర్మసంస్థాపనార్థ మీ ధరఃశియందు
 నవతరించిన నాకు సహాయ మగుచు
 నీదుశక్తినిఁ జూపించి మోదమండ
 రమ్మ చక్రమ్మ వీనిపాఁగి ణమ్ముఁ గొమ్మ.

(అని పూజాపల్కెమును విసరివేయఁగా నది చక్రముగా మారి వచ్చి,
 శిశుపాలుని శిరంబు నఱికివేయును. శిశుపాలుని శిరంబు నైక్తి
 యెగిరిపోవును.)

(యవనిక జాతవలయును.)

ఇది పృథమాంకము.





ద్రావదీవస్తాపహరణము.

ద్వితీయాంకము.

మయసభ.

[పాండవులు, ద్రావదీ యుండవలయు.]

ధర్మ—సోదరులారా! ఇప్పుడిది గార్యభారము దాదాపుగా మన
మీందనుండి తొలగెను. కృతార్థుల మైతిమి. కాని,
ఉ. బంధువు లెల్లరుం దిరిగి / వారిగృహంబుల కేగె యష్టసం
బంధమునందె చచ్చె శిశుపాలుండుమాత్రమే చక్రిచేత గ
ర్వాంధులు భూవు లాతఁకి మహాహవదోహాలులయ్యు, నాభయో
గ్గంధుని గృష్ణుం గాంచి దిగ / ద్రావిడికోపము లోనఁ గుంచుచున్.
రాజసూయంబున మన జనకుండు నరలోకొత్తస్థుడైన స్లింద్రాదులు
స్వయముగాఁ గురిపించినలతాంతాసారమే ప్రబలమగు దృ
ష్టాంతము. ఇయ్యది మనకు సంతసమైనను, మన పినతల్లికి
బుత్రిశోకదాయకమయినది. సర్వజనరామ యక మగుకా
ర్యము లోకమున దుర్లభమే సుమా !

భీము—అన్నయ్యా! మీరు, యథిష్ఠిరశబ్దనాచ్యులరయి, ధైర్యవీర్య
సాహసాదిగుణంబుల కాలయులై, అర్థితదానదీక్షాపరతం
తులయి, లోకంబునఁ బ్రఖ్యాతి వహించిన తమకు నానా
టికి దయారసము మాత్రమే వృద్ధియయి; ఖగ్గముచే నడుపింప
వలసినకార్యముల యందుఁ గూడ దేవరవారి సర్వావయవ
ముల నుండి సుధాకరకీరణముల నుండి యమృతమే కురిసిన ట్లా

కృపారసమే వెల్లివిరియుచుండుట యొకప్పు డది మన కపకా
రమగునో యని శంకించుచున్నాడ; అగ్గిజా ! శిశుపాలుఁడు
దయ తలఁచఁ దగినవాఁడా ? వాని మరణమునకు మనమును
దుఃఖించవలయునా ? బంధువుఁ డయినను దుర్మాస్థుని వధియిం
చుట రాజధర్మము కాదా ? శిశుపాలుం డొనరించిన పాపం
బునకు నిష్క్రతి గలదా ?

మ. జగదారాధ్యుఁడు, దీనబంధుఁడు, కృపాస్వాంతుఁడు, దైవంబహో
నిగమార్థప్రతిపాద్యసన్మహిముఁడున్ ! నిత్యుండు కృష్ణుండు పూ
జ్యుఁడ జేయఁ దగదన్న దుష్టుని ఖలున్ ! జూడంగ దోసబుగ్గాఁ
దగువాని న్విధియింప రా దనుటయే ! శిష్టాను ధర్మాత్మజా !
నిష్కారణాబుగఁ జెట్టకొట్టి పైన వేసికొనినవాని కిదియె విధివిధా
నంబగు శిక్ష. అన్నయ్యా ! మీరు వెట్టిమహారాజులు. కుచ్చి
తుల స్వభావము మీకేమియుఁ దెలియదు. మన మాతృష్వ
సేయుండు దుష్టకులాలంకారుండు. కురుకులపాంసనుండు సు
యోధనుని దురాలోచనాలానబంధుండయి మన యజ్ఞప్ర
తోత్సాహము పాడుసేయఁ దలపెట్టినదురాలోచన కోట
రాంతరంబున నున్న హవ్యవాహనుండు వృక్షంబును గాల్చిన
ఘ్రాన్వని దురాలోచన వానిని నశింపఁజేయక తప్పదు.

శా. అన్నా జన్మము కారణం బగునట! య్యా వాఁడు వాయోడ కీ
పన్నాగంబున దేవకీతనయు దుర్భాషాశుగవ్యాప్తుఁగా
సన్నాహం బొనరింప వాని యథుమే ! శాసింప నాదుష్టునిన్
గన్నారం గనినాము కృష్ణమహిమాన్మత్యంబు ధర్మాత్మజా.

మఱియు వాఁడు దురాత్ముం డైనను చక్రస్పర్శచే వాని శరీరము
నుండి వెలువడిన దివ్యతేజ మాజగద్వ్యాపకునిమేన నైక్యం
బైనది. అయ్యది మహాజనదురాపంబు గదా ?

సహ—అన్నగారి క్రోధానలజ్వాలలు, యేనైపున గాలివిసరినను
శుష్కవృక్షములమీదికిఁ బరుచిపడవాగ్నివలె, దుర్యోధన
దుశ్శాసన హంతకులమీఁదనే వ్యాపించును.

భీము—నిజమె; ఎందుకు వ్యాపింపవు. మీకట్టి కష్టములు వారి
నలన లభింపను లేదు. మీచిత్తము లట్లు పరిణమింపవు. ఈ
వృకోదరునిమేనఁ బ్రాణము లుండునంతవఱకు వార లొన
ర్చిన యపకారములు గుండెలతో మెదలక మానవు. ఇటు
వినుము.

చ. జలములఁ గట్టి తోచిరి విషం | విడి రక్కట కూటిలోన బా
ముల గఱపించి రాగరడి | మొత్తిరి దన్నిరి మోసబుద్ధి పె
క్కులుగ నొనర్చి రాపదలు | కూరిమి గల్గునె ధార్తరాష్ట్రులకా
దలఁచిన మేను భగ్గు మనఁదా సహదేవుడ యోజనల్పుమా.

సహజశత్రువులపై పేరు శశవిరూపము కాదా?

సహ—అన్నయ్యా! వార లొకప్పుడు తను కపకార మొనర్పనే
చూడు. అది మీకు మాత్రమే స్థాపక ముండునా? సహజ
కోమల స్వభావు లగు ధర్మనందనుని మనంబు నెఱియుట
లేదా? నిజముగా తమ మనంబునఁ గలిగిన కష్టంబు కతంబున
మమ్ము వేఱుగాఁ దలఁచితిరి కాని, లాకౌగ్రహదహనంబు వా
రొనరించుట పాండవపంచకసంహరణంబు కొఱకు కాదా?
మాయందఱలో ధైర్యబలసాహసభౌరంధరులు మీగలగుటచే
మీకపాయంబొనరించిన మమ్ము సులభంబుగాఁ దుదముట్టఁ
జేయవచ్చుననియే వారి యోచన. కావున వారు మీకొన
రించిన యపకారములు మా మనంబుల శల్కప్రసాయములై
పరున్నవి.

అర్జు—దావపావకకీలల మింగింజూచు శలభంబులు, అగ్నిని
మగ్గిగతుండునా? దహింప సమర్థములు గావా?

గీ. చెట్టు చెడియెడి వేళకు | బుట్టు కుక్క
మూతిపిందియ లను మాట | పుడమి వినియు
ధార్తరాష్ట్రుల చేతలు | దడవనేల
బుద్ధివిపరీత మై చెడి | పోవువేళ.

పరాక్రమైకజీవనుండగు పురుషసింహుండు సింహంబువడువున శత్రు
మస్తకచ్ఛేదనం బానర్పుటయె ప్రితిక్రియగాని, వాగ్వాప్సాగ
ప్రయోజనమాత్రము గాదు.

చ. పరుసిరిగాంచి యేప్పు జనపాలుండు పౌరుషవంతుడైనఁ దా
దుర మొనరించి శత్రువులఁ | ద్రుంచి రణ స్థలి వైరిలక్ష్మిచే
కుర మది సంతసించు తనకుం గల శక్తియు తక్కువైనచో
మరణమునొందు గాని జనమండలిలోఁ దల నెత్త నేర్చునే.

కపటోపాయంబుల వైరుల నోడించ నెంచువాడు పురుషుం డనఁబ
డునా? అట్టివాని పలుకులు, కార్యములు మనము పరిగించిన
గునా? మబ్బులు సూర్యమండలము నరికట్టఁజూచిన నెంత
కాలము వానియాటలు సాగివచ్చును. తిన్నఁగఁ గరములు
విప్పిన, వాని నాశనమున కెంతకాలము పట్టినో కనుఁగొనుం
డు. గాంధీర్యము గలనాని నెప్పుడు నీచవాక్యములు మది
గలంపఁజాలవు.

పాకు—అదియు నొకప్పుడు ముప్పుఁ గప్పు.

గీ. తనకరంబులఁ గల్పించు | ఘనఘనంబు
తనదుకాంతికి భంగంబు | తగనొనర్చు
నట్లుల మనయుపేక్షకు దాయ | లనువు నరసి
మనల నఱకట్ట నెంతురు | ఘనమనీష.

దుష్టస్వభావము కలవారియెడఁ బ్రభవమున నుపేక్షయొనర్చి, యెప్పు డోప్రతాపము చూడ నెంచి గోటితోఁ దునుమఁదగుకార్యము నకు గొడ్డలి యుపయోగించి నట్లాను.

సేన—మహారాజె దుర్యోధనుండు సభాభవనవిశేషములఁజూడ లోన కరుగుచున్నవాఁడు.

ధర్మ—అట్లయినఁ జిత్రప్రదర్శకుల ననుకరించ మనుఁడు.

సహ—అన్నయ్యా! అక్కఱలేదు. అదుగో మహారాజానైపున కరిగి నాఁడు; నిన్మృతద్వారముచు సంవృతద్వారంబుగా నెంచి వెను కకు మరలినాఁడు.

ధర్మ—ప్రేమాతిశయమునఁ జూడవచ్చినసోదరునకుఁ జిత్రములు సూపవలదా?

భీము—ఆప్రేమయనువస్తువు లోకమున నింకొకరినిఁ జేరుటకు తమరు విడుచుట కలిగినపుడు కదా? దుర్యోధనునకు మన యందు ప్రేమాంకురము కలిగిన లోకములు వ్యత్యస్తములు కానా?

సహ—అన్నయ్యా! ఆనైపున దృష్టిఁ బ్రసరింపఁజేయుఁడు.

(సాండవులు దుర్యోధనునివైపు చూచుచుందురు.)

[దుర్యోధనుండు ప్రవేశించి]

దుర్యోధ—(స్వగతము) ఇప్పుడు నామనంబునం గల పరితాపము లోన నిముడ్చుకొని సంతోషము నభినయింపవలయు. కావున నభినయవేషధారినయి సభారంగము ప్రవేశించినాను. కాని మయిసభావిలోకనము నాకుఁ గాని పాండవులకుఁ గాని తప్పక ముప్పుఁగప్పును. పలుమరు దీనినిఁ గాంచినను విచిత్ర ములు మెండుగ నుండుటచేతను మనంబున కపూర్వామోద మొనరించుచున్నది. నాపరిచారకుల నందఱిని విడిచి యెం

టరిగా వచ్చితి. దీనిలో నెట్లు ప్రవేశించితిను? వచ్చినత్రోవ
మరచితినే! వెలువడుటకు మార్గము కానరాకున్నది. పాండవ
సేవకుల నొక్కరినైనను తీసికొని రాకుండ వచ్చితినే. ఏమి
నావెట్టి. ఎదేరికిఁ దెలియకుండ దీనిరహస్యములు కనుఁగొన
వలయుచనియు, వీలయినఁ గొన్నిచిత్రములఁ బాడుచేయవల
యుచనియు కదా నారాక. దీనినిఁ జూడఁగనే బుద్ధి మరలి
ధర్మవేత్తనయితి. (నాలుగుమూలలు పరికించి) అరె! గుడ్డి
వాడనయితినే! ఒడిలోఁ బిల్ల నిడుకొని దేశములు దేవులాడి
నట్లు త్రోవ లేదనుకొంటినే. (ముందునడిచి) ఇదుగోత్రోవ.
ఇప్పటి కీపరాధవము తప్పినట్లే. (అని వెళ్ళఁబోయి తలకు
దెబ్బ తగలగా నుదురు పట్టకొని) దైవమా ! యీమొండి
దుగ్యోధనున కెన్నిదినము లాయుర్దాయము పోసితివి. (నాలు
గుమూలలు పరికించి) ఇక్కడ నెవ్వరు లేరుగదా! (చేతితోఁ
దడుముకొని) రక్తము రా లేదు. ఒడిపె కట్టినది. దీనికిఁ గిరీట
ము మాటుచేసెదను. (అని కిరీటమును సర్పకొనుచున్నాఁడు.)

భీము — అదియే త్రోవ. (అని నవ్వుచున్నాఁడు.)

ధర్మ — తమ్ముడా! కోపోద్రేకము నడంచుకొనలేవుకదా.

ద్రాప — దుర్మాంగులవిషయ మణంచుకొనుట క్షుత్రియధర్మముకాదు.

దుర్యో — (లేచి నాలుగడుగులు నడచి) మన మింకొకచోటికి వచ్చి
తిమా యేమి? లేక పాండవులు మయునిచేత మాయలు
చేముంచుచుండిరా యేమి? ఇచ్చట నీళ్లు యున్నవే? దీనిని
దాఁలు మార్గమేది? అవలకుఁ బోవలయునన్న నిదియేత్రోవ
కాఁబోలు. (అని బట్టలు పైకియెత్తుకొని నడుచుచున్నాఁడు)

ద్రాప — మీతమ్మునికిం గల శిల్పకళాప్రావీణ్యము తేటపడినదా?

ధర్మ—సాధ్వీమణి! అభినవవస్తువు యెవ్వనికి భ్రమ కల్పించదు?
హాశ్చర్య మేమి?

దాస—(స్వగతము) సాధ్వీమణి యనుట పతివ్రతా మాటిమాటికి
హాస్యంబు మనంబునకు రానియ్యకూడ దని మహారాజు న్యం
గ్యముగా నాకు జ్ఞాపకముఁ జేయుట.

దుర్యో—ఎంతబుద్ధిమాంద్యము. స్ఫూటికకుఁజ్యోపరిభాగంబున దూ
రంబున నిర్మింపఁబడిన యుద్ధనీలవలభికాసుషమయు, నెల
తొల నేల ప్రక్కలచుగల పచ్చల రాతిగోడలనీడలను బ్రతి
ఫలించుటఁజేసి, ధరాతలంబు జలమయముగను, కవాటప్రాం
తోపరిభాగనిర్మిత పద్మరాగ వైడూర్య, మరకత రత్నపుత్రి
కలు, జలచరభ్రాంతి కల్పించి నన్ను వెట్టివానినిఁ జేసినవి.
దూరముగా వెలుతురు గానవచ్చుచున్నది. అది బహిరంగ
ప్రదేశము గాఁబోలు. ఆనలికే గద. (అని నడుచుచున్నాఁడు.)

దాస—రాజరాజు స్నానము సేయఁబోవుచున్నాఁడు. దాసీ! నూ
తనదుకూలములఁ గొనిరమ్ము.

ధర్మ—సోదరా ! సహదేవా ! మన సహోదరుని పరాభవము మన
ము చూచి సహింపఁగూడదు. నన్యదుకూలంబులతోఁ గూడ
శీఘ్రముగాఁ బోయి మహారాజును లోనికిఁ గొనిరమ్ము.

భిము—నన్య. నన్య. దుగ్ధాఘ్నివిషయమై దయఁ దలంపరాదు.

సహ—(పరిచారకులతో వస్త్రముల మోయించుకొనుచు నడుచు
చున్నాఁడు.)

దుర్యో—ఇది నీరమచుకొని బట్టలను, పై కెగఁబట్టుకొనినపుడు
దాసీతోత్తు లెవరు చూడలేదు గదా! (అని నడుచుచు నీటిలో
దిగబడుచున్నాఁడు.)

సేవ—(దుర్యోధనుని లేవఁదీయుచున్నాఁడు.)

దాసీ—అయ్యగారు మడుగులో దిగబడినారు. బట్టలు తడిసినవి.

దెబ్బ తగిలినదేమొ? (అని చప్పటులు కొట్టును.)

ద్రాప—మఱిదిగారు ధృతరాష్ట్రకుమారులు కారణం.

దుర్యో—(వినుట నభినయించి నాలుక గొరుకుకొనుచున్నాడు.)

సేవ—పీతాంబరములు ధరియింపుడు. (అని తడిబట్టలను దీసి క్రొత్త బట్టల సిచ్చుచున్నాడు.)

సహ—అన్నయ్యా! ఇటు, ఇటు. మార్గ మిది. ఇయ్యది దేవతామం దిరము. ఇది యంతఃపురమార్గము. ఇదియే రాజసభ. పాండ వాగ్నిజుండు కొలువుదీరియున్నాడు. (అని ముందు నడుచు చున్నాడు.)

దుర్యో—(సభలోఁ బ్రవేశించి, విచారముగాఁ గూర్చుండును.)

ధర్మ—గాంధారిదేవిగారి పేమాంకూరసూచకంబు లగు, బహు మానంబులు త్రిదివేంద్రప్రసాదమువలె నీపూట మహోత్సవ యుక్తముగా శుభముహూర్తమున ధరించినారము. మా వందనశతంబులు దల్లిగారికి విన్నవింపఁదగినవి.

దుర్యో—ధర్మనందనా! శిశుపాలవధ జరుగునపుడు నామనంబు సెదరినది. అప్పటినుండియు నేటికి నెయ్యది కనుంగొన్నను నామనంబున కసహ్యంబుగఁ గనుపట్టె. హస్తిపురి కిప్పడే ప్రయాణము సేయుచున్నాను.

ప్రాతి—(ప్రవేశించి) మహారాజా! సారథి తే రాయితము సేసికొని దేవరవారిరాక కెదురుచూచుచున్నాడు.

దుర్యో—అట్లయిన నిప్పుడే వచ్చుచున్నాము. (నిష్క్రమించును.)

ధర్మ—దుర్యోధనునిమోము మిక్కిలి యీర్ష్యాసూయామయగ్రిస్త మయినట్లు కనుపడుచున్నది.

భీము—దానికి మనరాజసూయమే కారణము.

సహ—ఈ సమయంబున పాంచాలి, యసహ్యమయవృక్షమునకుఁ
బరిహాసామృతదోహద మొనరించినది.

ద్రౌప—పరుల పరాభవముచూచి, పరిహాస మొనర్చుట క్షత్రియుల
కలంకారమేగాని స్త్రీజాతి కంతగా రణవ్యాపారేతరవిష
యంబులఁ దగదు. కాని దైవయోగము, దారు మయస్త్రీనా
ట్యంబునకు కుహకాధీన మయినట్లు జీవుల సుఖదుఃఖముల
స్వాధీనము చేసికొనుచుండును. జీవులు పరతంత్రులేగదా?

ధర్మ—సంతోష విచారములు ప్రత్యక్షముగా సభాస్థులల ప్రకటిం
చుట ప్రగల్భస్వభావము కాదు.

కౌరవ—గర్వామయయుక్తులకు పరాభవము తటస్థించుట దైవ.
యోగము హతాత్పిద్ధ మగుటచే నప్రయత్నముగా మనుజు
స్వభావ మగుభ్రమాదులు వెలువడక మానవు. మఱియునవి,
యబలలకడ సులభములుగా స్పష్టము లగుచుండును.

ధర్మ—సోదరులారా! సార్వభౌముని సాగనంపవలసియున్నది పోవు
దము లెండు.

(నిష్క్రమించెదరు.)





ద్రావదీవస్త్రాపహరణము.

తృతీయాంకము.

రాజమందిరము.

[దుర్యోధనుడు విచారముతోఁ బరుండవలయును.]

శకుని—(ప్రవేశించి దుర్యోధనునిశరీరము పట్టిచూచి అచ్చెరువు నభినయించి) వీనిశరీర మెంత క్రాగుచున్నది! బొన్నగింజవేషి నఁ బేలగింజ యగుచున్నది. (సమీపించి) అరే! వీని నా సికాకుహరములనుండి వినిర్గతంబులగు నిశ్వాసవాయువులు లయానలజ్వాలలంగూడి పరతెంచినట్టల నింతదూరముగా నుండిన నాదేహము సోకినంతనే బొబ్బలు పొక్కుచున్నవే యీమహారా జెట్లు జీవించును! (పరికించిచూచి) స్మృతియు లేనట్లున్నదే! కాని, పిలిచిచూచెదఁగాక. నాయనా! దుర్యోధనా! కురుకులసార్వభౌమ! కన్నులువిప్పి యొకమా రిటు చూడుము.

దుర్యో—(ఇటు పొద్దుచున్నాడు.)

శకుని—అయ్యో! వీనిశరీరము శరత్కాలచంద్రికవలెఁ దెల్లఁగాఁ బాలిపోయినది. తెల్లించివేసిన తామరకాడలు వాడి వ్రేలగిల బడినటులఁ గాల్గుచేతులు గదల్చుటకే శక్తిలేకయున్నవి. అకస్మాత్తుగా వీనికీడ్లు జాడ్య ముత్పత్తియగుట కేమికారణము.

చెప్పమా? (చెయ్యిచూచి) నాడు లెంతప్రీతిముగాఁ బరు
గిడుచున్నవి! అబ్బాయి! గాంధారేయ! కన్నులు తెలుపుము.

(అని కన్నులు విప్పవలయును.)

దుర్యో—(తనలో) ఆహా! జాళువా పసిడి చిరుగడ్డలు గడ్డలు మన,
రత్నఖచితంబులగు కవాటంబులు తగుకులుదీరి, చంద్రాంతభీష్మ
కాజాలంబుల నింద్రచాపంబుల నీనుచున్నవికదా.

శకుని—ఓహో! యిప్పటికి వీని మనస్తాపకారణము తెలిసినది. మనో
వ్యాధికన్న మనుజున కామయ మొడుకలదా?

గీ. లంఘణంబులు చేసిన 1 లాపు చెడదు

కాయమును మాపు వైద్యుల 1 కన్నుగప్పు

తుదకు ప్రాణంబు నిలుపునఁ 1 దోలు నడిగ

నట్టి చిత్రాజ్యోతిషము వీని 1 నలుముకొనియె.

కలుషలుగితంబగు కాంచనం బగ్గిని కాచినఁ గందిపోయినట్లు మన
స్తాపహవ్యవాహదాహంబునఁ గౌరవాగ్నిజుని కాయంబు
కందికడుంగడు వందురుచుండె. నీనికి మానసోత్సాహంబుఁ
గలిగించు వచనంబులు పచరించి చూచెద. (ప్రకటముగా)
మహారాజా! దుర్యోధనసార్వభౌమా! రాజకిరీటరత్నప్రభా
భాసితపాదసరోజ!

దుర్యో—నేను కాదు. నేను కాదు. నా కాయోగ్యతలేదు. నన్ను
పలుకరింపకుడు. మీదుర్యోధనుఁడు కడతేర నున్నాఁడని
నాతండ్రికి నెఱింగింపుఁడు.

శకుని—అబ్బాయి! గాంధారేయ! ప్రతాపాదిత్యాస్తంగతవైదివీర
గర్వాంధ! లెమ్ము. ఒక్కరారి కన్నులు విప్పము. నీమేనమా
మయగు శకునినిఁ గన్నెత్తెచూడము. దాహము పుచ్చు
కొమ్ము.

దుర్యో—విషము కలిపినావా? ప్రాతిగామీ! ఏది నాఖడ్గము. ఈ మొండిదుర్యోధనుండు స్వయముగాఁ జావలేడు గాని నీవే యాకరవాలముఁగొని యొక్కవేటున నాతల నఱికివేయుము.

శకుని—(అనునయించుచు) నాయనా! ఏలత్తిట్ట కొనెదనోయి! వీర శూరశిరోమణివగు నీవిట్లు తిట్టకొనుచుండ, నేను విని యెల్లు జీవించునోయి? అబ్బాయీ! సుయోధనా! నాతోడ ముచ్చట గా మాటలాడి యెన్నిదినములాయెనోయి! నీముఖంబు దర్పణంబునఁ జూచుకొమ్ము. దీర్ఘ నిశ్వాసధూమశిఖాసంహతులఁ గుది నల్లపడిపోయినది. ఏలకో యింతదిగులుపడి ధైర్యంబు గోలుపోయి పిరికిమానిసి వైతివేల? నీమనోగతంబు నాకెఱిఁ గింపుము. ఎంతకార్యమైనను గోట మీటివైచెదను. మాయలకుఁ బుట్టిననట్టిల్లగు యీశకుని నీచెంతనుండఁగా వెచ్చి తుండీ! నీ కీమంత యెందులకోయి? నీకోరిక బయల్పరుపుము. ధైర్యమున మేరుమహీధరంబవని నిన్నుఁ గొనియాడు లోకు లీవృత్తంబువినినఁ బరిహాసింపరోయి?

దుర్యో—మామయ్యా! ఏనాఁడు పాండవరాజసూయంబున కేను తగుదునయ్యా యని, నలుగురితోఁ బోయితి నో? ఏదినంబునఁ బాండవాగ్రిజనకు నానాదేశాగతులగురాజపుత్రులు కానుక లవారిగా సమర్పించుచుండఁగాఁ జూచితి నో? ఏపూట సోదరచతుష్టయసహితుం డయిన ధర్మజుండు దిగ్విజయంబు చేసి నాఁడని విని, యూరకుంటి నో? ఏక్షణంబున సభాంతరాళంబున యాదవునిచేతి చక్రింబు శిశుపాలకంఠనాళంబు ఛేదింపఁగా ననదలై చిత్రప్రతిమలవలెఁ జూచుచున్న రాజబృందంబుతోఁ గలిసి, చేయునది లేక, గ్రుడ్లు మిటకరించుకొని చూచియుంటి నో? ఏపొద్దున నచ్యుతున క్షుర్య మీయ

సమకట్టి రాజచక్రంబు మూదర ననిరోధంబుగ విరోధివర్గ
మస్తకంబున, నాకడకాలు పెట్టెదనని సహదేవుండు నిర్భ
యంబుగ వామచరణం బెత్తఁ బిరికిపడనై యెన్నఁజొచ్చిన
వానివలెఁ గూరుచుంటిరో యానాఁడే లోకులకుఁ బరిహాసా
స్పదుండనైతి. అప్పుడే నాధైర్యము దగ్గమైపోయినది. నావీర
రసంబు వట్టిపోయినది. నాకుగటిమ మంటఁగలిసినది. నా శౌ
ర్యంబు సన్నగిలిపోయినది. నారాజధర్మము రాళ్ళపాలయి
నది. నాశూరత్వము సుడిసిపోయినది. నాపౌరుషముపాడువడి
పోయినది. మామయ్యా! అభిమానంబువీడి చావలేక, నే
నొక మొండిబ్రతుకు బ్రతుకుచుంటిని గాని,

శా. మామా! నేనొక రాచబిడ్డనుగదా ! మామా! మహాసత్వులై
భీమాదు ల్పరిపంథిమస్తకతతి ! నేవేధించి భేదించి సు
ఖమావిష్కరణంబునన్ నృపులు జేజే లెట్ట లోకంబులన్
ధీమతస్థితినుండ నైతుఁ జెపుమా ! ధీవర్య సౌఖ్యంబునన్.
సౌబలేయా! నాశరీరంబు గృశించుటకును, నామేను వినర్లంబగు
టకును, నాకు చిత్తచాంచల్య మగుటకును వేరొకకారణము
కావలయునా?

శకు—(స్వగతము) కుచ్చివాఁడు పాండవలక్ష్మినిఁ జూచి సహింపఁ
జాలక యసూయామయగ్నిస్తుండై పరితపించుచున్నవాఁడు.
వీనికిఁ దగిన పలుకులు పలికి మనోవ్యాధిఁ బోఁగొట్టవలయు.
(ప్రకటముగా) అబ్బాయీ సుయోధనా! ఇంతమాత్రము
నకే యేకాగ్రతఁ బొందవలయునా? పాండవులలక్ష్మినిఁ జూ
చినకొలది కన్నెట్టిగానివాఁ డెవ్వఁడు. దానికై దిగులొంది
న లాభమేమి? రాచపుట్టపు పుట్టినమగవాఁ డెన్నఁడును
పరులసిరిఁ జూచి సహింపఁడు. దేశకాలవిభాగముల నూహిం

చి పరులసిరు లొడిచికొన వేచియుండని క్షత్రియుఁడుండడు. నీవు వైశ్య మవలంబింపుము. నీ తండ్రి నిచ్చటికిఁ బిలుపించుము. పగతురలచ్చి నీసిగలోఁ బూవు వాడకుండ నీచేతఁబడు నుపాయంబు పన్ని నిన్ను మహావైశ్యవంతునిగాఁ జేసెద. అరే పాత్రిగామీ! నీవు వృద్ధరాజుకడకేగి రారాజు శరీర స్వస్థత లేకుండ మందిరంబుననుండి మిమ్ములఁ జూడఁగోరు చుండెనని చెప్పము. కురుకులకమలిసీరమణ ! యొక్కసారి లేచి కూర్చొని నీ మనోగతంబు పరిపూర్ణంబుగ నెఱిగింపుము. నాకన్న నీదుఃఖ మపనయింపఁగల పరమాత్మఁడెవఁడు? నీతోడిదియ లోకంబని నిన్నే మేరువగాఁ జూచుకొని నీసుఖంబు మాసుఖంబుగా నీషేమమే మాక్షేమముగా నీ విజయంబు మా విజయంబుగా నీపగతురు మాపగతురుగా నెంచి నిన్నుఁ జిన్నప్పటినుండియుఁ బెంచి పెద్దవానిగ నొనర్చిన మామయ్యనుగాను? నీయభిప్రాయము నాకెఱిగింప రాదు? నీమనోవ్యాధికారణము నెప్పము.

శుర్యో—(లేచి కూర్చుండి) మామయ్యా! నీవు నాకుం బరిత్రాతవు. నీ మాట నాకు రాజశాసనము. నీమాటలు నెలలేని రత్నముల మూటలు. నీచెవిలోఁజెప్పినమాట పెట్టెలోఁబెట్టిన మూట యని నమ్మితిని. నీకన్న నాకు నీదుఃఖసాగరము నీదఁజేయు కర్ణధారుఁడు ముగ్ధోకములయందును లేడు. మామయ్యా! రాచపుట్టవ పుట్టి పిరికితనము గలిగి చావలేక యిట్టిమాటలు నీతోఁ జెప్పవలసివచ్చినది. సకలజననయనా స్తోదకరంబయి సర్వబృందారకవందితంబయి సకల సంపచ్చోభాయమానంబై మధ్యమలోకంబునకు నవీనాభరణంబై అఘనాతనసార్వభౌమ సందర్శనమాత్ర మందాక్షాకరంబై

పాండవక రాకాంతంబగు మయసభావైభవము లశేషజన
నయనాస్థాదకరంబయినను నామనోనయనంబుల కన్నిజ్వాల
లయి నాయొడలును గాల్చి నాగుండెలు బద్ధలుసేయుచు
న్నది. నా దేహమందలి రక్తమును పీల్చుచున్నది. ఆపాండవ
రాజ్యలక్ష్మి సంవర్త సమయ సముద్భవ దివాకరమరీచికల
వలె నన్ను మహాదాహంబు సేయుచున్నది. నిదాఘంబున
వేడివెలుంగు వెలుంగులు స్వల్పజలాశయమునందలి జలంబు
ల నింకించినట్లు నా మనోధైర్యంబుల నింకించుచున్నది. మా
తులా! నేను చెప్పనది యేమి?

ఉ, ఈవును జూచి తృప్తిసభ ! యెందు వినంబడ దేయుగంబులన్
భూవలయంబులో నది యిపూర్వము సర్వమనోజ్ఞ మిష్టభో
గావనా మేక్రియంబడసె ! నయ్య మహాత్ముడు దాన నెమ్మి
భావితభాగ్యుడ డయ్యెను ప్రభాకర వేజుడు ధర్మజం డిలన్.

నా బలేయా! నాగ్రహచారమేమియో కాని పాండవులకు నాజేయు
యపకారములు యపాత్ములకుఁజేయు దానములవలె వ్యర్థం
బులై బుద్ధరలోఁబుట్టిన తామరపద్మములవడువునఁ బ్రతిక్షణ
సంజాతశోభాయమానులై వశీకృతాఖిలధరాధినాథులయి
పెచ్చుపెరుగుచున్నారు. వారి సిరిజూచి లోకంబులఁగల రా
జులంద లందఱు వారియడుగులకు మడుగులొత్తుచు, వారి
దోసంబులు గడనసేయక, వారలగుణములు గోరంతలు కొం
డంతలుసేయుచు, మాటిమాటికి జోహారులొనర్చుచు, దోసిఁగు
లొగ్గుచు, పరిచారులవలె నూడిగంబులు సల్పుచున్నారు.
వారిపరాక్రమంబుఁ జూచి,

చ. కడుభయ మంది వారికిఁ దగి నృసి వైశ్యులఁబోలె వశ్యులై
పుడమి నతిపసిద్ధులగు ! భూపతులెల్ల మహాధనావళుల

దడయక తెచ్చియిచ్చి రవి ! దానము సేయుట పాక్షివత్స మే
 ర్పడియెఁ బృథాతనూజులకుఁ ! బాండవ తేజము బర్వె నెల్లచోఁ.
 లోకంబుల నతులపరాక్రమోపార్జితకీర్తివంతులయి ధనంబు ఘనం
 బుగ నాజ్ఞించి యున్నతు లగుచు యశోవల్లికల దిశావలయం
 బుల వ్యాపింపఁజేయు పాండవలక్ష్మి నా కసమృతమై నాన
 యనంబుల మాడ్చివేయుచున్నది. మాతులా! మానధనుం
 డయిన మానవపతికి సపత్నుల సమృద్ధియు, ఆత్మకారవంబు
 ను సహింపశక్యములు గావు. నా ప్రాణత్యాగంబున కుపాయ
 మాలోచించికొనియెద.

శకుని—నాయనా! రాజరాజ! ఎన్నిమారు లీపరివేదనము. రాచ
 బిడ్డఁ డిట్లధైర్యపడువాఁడుండునా? పౌరుషముండవలె. శత్రువు
 ల రణరంగంబున జయింపవలయు. సిరు లపహరింపవలయు.
 సోదరశతపరీవృత్తుండవయి గదాదండమాత్రిహాయుండవై
 సమిద్రంగంబున దుమికి నీవా నేనా యని శత్రువులప్రాణ
 ము దీయఁగొండె. చెచ్చఁగొండె. ఇంతియేకాని దిగులువడి
 లేనిపోని మనోవ్యాధులతో కృశించియున్నచో నీదాయకుం
 బరిహాసాస్పదుండవు కావా? గంపెడుబలగముండియు దిక్కు
 లేనివానివలె చింతాబుడ్రాకాంతుండవై యేకాంతంబున విచార
 రించఁ జౌరుషమా? చెప్పము.

శుర్యో—గాంధారీయా! యా పౌరుషమే నా కడనుండిన మీయం
 దటిచేతను దెప్పడులు పడవలసిఫ కర్మమేమివట్టినది. దాయ ల
 నుక్షణము తామరతంపరయి విజయలక్ష్మీకరుణాతరంగితావ
 లోకనులయి యుండఁజూచి సహించు తెల్లగలుగును. నాసో
 దరశతంబును నేనును గలసి పాండవేయులకడ నుండు పరా

కృష్ణైక జీవనుండగు నొక్కసేవకునికిఁ జాలము. నేనేకాదు.
ఆరాజసూయాధ్వరసమయంబున,

ఉ. యాదవుచేతి చక్కము భయంకరమై శిశుపాలమస్తక
చ్చేదము చేసినకాగడు ప్రసిద్ధులు ! శూరులు వైన రాజుల
య్యాదవుముందటఁ జయజయ ! ధ్వను లిచ్చిరి గాని వాని శౌ
ర్యోదయవృత్తి గట్టెదుర ! నోపరు యెవ్వరు విక్రమింపఁగన్.

మాతులా! వీరపరాక్రమోదార్య గాంభీర్య ధుర్యులగు రాజశిఖా
మణులందఱు చూచుచుండ శ్రీకృష్ణుఁడు, శిశుపాలుఁడు దన
ను తిరస్కరించెనని మేనత్తకొమరుం డనుబంధుత్వమైనను వి
చారింపక, పినతల్లికొమరుండను ప్రేమ నొకమూలకుఁ ద్రోచి
ధర్మరాజుచూచుచుండ సభాసదనంబు నధ్యస్థానంబు గావిం
చుచు శిశుపాలకంఠ విలుంతన మాచరింప సభాసమలందఱు
నోరుమెదలింపక కుక్కినపేలవలె నొదిగియొదిగి తెల్లమొగ
ములువైచుకొని చిత్తము చిత్తమనుచు భ్రూజులవలె నా
యాదవునిఁ బొగడిరి. కాని ఇదితగదని చెప్పగలిగినమగవాఁడు
గలిగెనా? చూడనచ్చిన రాజులందఱు రొయ్యచేపలకు గల
నిరర్థకపు మీసములవలె భారెడు భారెడు మీసములు
పెంచుకొని కొయ్యబొమ్మ లలంకరించుకొనినటు లలంకార
ములు చేసికొని, తాడిచెట్టు నెక్కువాఁడు నడుమునకు బిగి
యించుకొనిన కల్లులోట్లవలె ముప్పదిరెం డాయుధములు
దగిలించుకొని, కదలక, మెదలక చిత్రహస్తములవలె రాతి
బొమ్మలాయనునట్లు మోములు వ్రాలివేసికొని, కూర్చొనిన
నీరాజులు ఎలకరాజులు, బురదరాజులు, క్షీబరాజులు, తరా
జులు, వాజులు, దేబెలుగాని రాజులా? పౌరుషములేక గాజులు

దొడిగించుకొని, యంతఃపురంబుననుండు క్షత్రియజాతికిగత
భర్తృకలనలె, సిగ్గు లేక, కృష్ణుని, ధర్మరాజును, స్తోత్రముఁ
జేయసాగిరి. అప్పుడు నామనంబునంగల పరితాపము అంత
యింత యని చెప్పజాలను. ఆసమయమందున నేను సము
ద్రీసుయియుండిన హతాత్తుగాఁ బొంగి పాండవయాదవచక్రం
బులఁ బుడుంగిన ముంచివైచెద. నేను సింహంబనై సహో,
పృథ్వాతనూజాతమదకుంభకుంభంబులపై రివ్వున నెగిరి ప
క్కునఁ బుడుంగొట్టెదను. పౌరుష లేశంబు నాహృదయంబున
గంధంబునకైన నిలిచియున్న నాయుధము చేఁబూని య
హోవా, మృత్యుర్వా యని సభాభవనము రణరంగముసేసి,
రక్తప్రవాహములు ప్రవహింపఁజేసెద. ఇంద్రదేవ్రజ్ఞయు నా
చెంత లేక, చెత గాక, గాజులు తొడిగించుకొని, యంతః
పురవాసంబగు యాఁడువాండ్రీవలె స్వీపడి, తలవంచుకొని
యూరకుండవలసినచ్చినది. (నాలుగుమూలలుచూచి) ఇక్కడ
నాఁడువాండ్రీవరు లేరుగద, ఈమాట వారు విన్న నీవు
మాజాతికి గౌరగావని తిరస్కరింతు నేమి? ఎన్నివిధముల
మయసభాస్మృతాంతము జ్ఞాపకము జేసికొనకుండవలయునని
ప్రయత్నించెదమనుకొన్నను మయసభాప్రభావము తలంపు
నకు వచ్చినపుడెల్ల దానితళితళలు నాకనులముందఁగట్టిన
స్థాండ, సూర్యకిరణంబులు ఆదిత్యోపలోపరిభాగంబునఁ బడిన
మాత్రినే జ్వాలలు ప్రజ్వరిల్లునట్లు, నామానసం బస్వాధీనం
బయి భగ్గభగ్గన మండుచుండును. మామయ్యా! వెయ్యి
మాటలెందుకు?

ఉ. ఏను ను క్షత్రియుండనని / యెట్లువచించెదనయ్య వైరిభూ
జానులు పాండవేయులకు / సన్నితి నెల్లలు నేను పెక్కు ల

పై నను వారువృద్ధి యయి ! ఖ్యాతిని గాంచిరి వైవయత్నమే
దానికిఁ గారణంబగు వృథా గద నామప్రియత్న మంతయున్.
అరణ్యంబునఁ బుట్టి, యచ్చటనే బెరిగి, యచ్చటనే జీర్ణించికుసుమ
ములచందమున, నాకోర్కెలు నామానసమునందే జీర్ణము
గావలసివచ్చె. నామఃఖము మీకుఁ జెప్పి మీకును దుఃఖము
కల్పించుటయెగాని, నామఃభాగ్నిని నార్పువారును, తీర్పువా
రును లేరుగదా? మాతులా! పౌరుషహీనుండనయినను, నీకు
మేనల్లునికదా. కడసారిగా నన్నొక్కపరి గాఢముగా కౌఁగిలిం
చుకొనుము. (అని శకునిని కౌఁగిలింపుకొనుచున్నాఁడు.)

శకుని—ఎంతలో నీకింత బుద్ధిమూంధ్యము, అధైర్యము కలిగెనోయి!
గోటితోఁ ద్రొంచఁదగు కార్యమునకు గొడ్లొండ్రు నుపయోగ
పరుప యత్నించుచుంటివి గాని వేతొండుగాదు. శత్రురాజ్య
సంపద లపహరించుట లీశకునికిఁ గనుగిలిపినంతకాలము పట్ట
దు. నాప్రిజ్ఞ నేనే చెప్పకొనరాదు. అయినను నాకును నీ
కునుగల యభేదము, నీయందు నాకు గల చాతృల్యము, నీవి
ప్పుడు పడుచుండు పరితాపము చూడఁజూడ నామానసంబు
నఁ గుతూహల ముత్పన్నమయి నాప్రిజ్ఞాతిశయమును వెల్ల
డించఁ బ్రేరేపుచున్నది. ఈశకుని నిశ్చయముగాఁ దలఁచినఁ
జూచుచుండఁగనే యెదిరికిఁ దెలియనీయక, కను కదలనీయక,
కనుపాప లూడఁదీయఁగల శక్తిగలవాఁడు సన్నఁగఁ దాల్చిన
మన్నుఁ గన్నులలోఁ జల్లఁగఁ జల్లి, రాజాధిరాజునైనను, బుట్టి
తుడిచి పంపించఁగలఁడు. వేయికన్నులలోఁ జూచువానినైన
ను మోమున మసిబూసి నేరేడుగాయఁ జేయఁగలఁడు. పదు
నెనిమిది శాస్త్రములు పారఁజదివిన పండితునైనను, నాలుగు
చూటలు నెప్పి, పలిటీబుగొట్టించి అఘోలోకమున కణఁగఁ

దొక్క-గలఁడు. వెయ్యిమాట లెందుకు? తిమ్మిని బ్రహ్మి-
జేయఁగలఁడు. బ్రహ్మినిఁ దిమ్మిజేయఁగలఁడు. కావున ధైర్య
మవలంబించి, నీతండ్రియొద్ద లేనిదుఃఖము తెచ్చిపెట్టకొని
ప్రాణత్యాగము చేసికొనియెదనని సాహసముసేయ నుంకించు
ము. నే నొకయుపాయమునెప్పి, పగతురసిరులు నీచేతిలోఁ
బెట్టెద. నేను సమయమువచ్చినపుడు మాయమాటలుచెప్పి,
యరచేత వైకుంఠముచూపి, ముక్కాలమూఁడుగడియలలో,
మొగమున బూదిపూయటలో మనము పెట్టినది పేరు. అట్లు
సేయకున్న నాపేరు శకునికాదు. నాయనా! నే నబద్ధ
మాడను. నిన్ను చంపుకొనినట్లు. కొలఁదికాలములోఁ బాం
డవరాజ్యలక్ష్మి స్వయముగా నిన్నుఁ శౌఁగిలింపఁగలదు.
నమ్ముము.

ప్రాతి—అయ్యా! మహారాజుగారిని వీక్షించుటకై వృద్ధప్రభు వరు
దెంచుచున్నాఁడు.

శకుని—ఒంటరిగ వచ్చుచుండెనా? వెంట నెవరయిన నుండిరా?

ప్రాతి—ఎవ్వరును లేరు పరిచారకులునూత్రమే.

శకుని—అట్లయిన నీవు పోయి పరిచారకుల నట నిలిపి, నీవే మహారా
జును లోనికిఁ దీసికొనిరమ్ము. పోమ్ము.

ప్రాతి—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

శకుని—అబ్బాయి! యొకమాట వినుము.

దుర్యో—మామయ్యా! విన్నమాటలు చాలు. నీకుఁ బరుల మానస
మునఁ గలుగు దుఃఖము బులిపిల్లలకుఁ బప్పులుపెట్టి యాడిం
చినట్లు మాయమాటచే బోఁగొట్టగల నేర్పుగలిగినను యీ
దుర్యోధనహృదయాంతగతాసూయాగ్ని దిశావలయంబుల
పెటెలున పేల్చునున్నది. ఈ దుర్యోధనుఁడు నీమాయలకు

లోఁబడి, మయసభాపరాభవము మరచిపోవువాఁడు మాత్రీ
ముగాఁడు. పాండవలక్ష్మీప్రభాంధీభూతుఁడు గానఁ బ్రకృత
ము యితకర్తవ్యతామూఢుఁ డయినాఁడు. ప్రకృత మాలో
చింపుము.

శకుని—ఇప్పుడు తండ్రితోఁ జెప్పవలసిన మాటలు చెప్పుము. నేను
చెప్పఁబోవు నుపాయమున కొడంబడునట్లు చేయుము.

దుర్యోధ—ఉపాయమో యుపాయమో యనియెదవు గాని అది యె
య్యదియో నాకుఁదోచదు. నీవుచెప్పువు. నీమాటలచే నాకు
దుఃఖము మరింతఁ బెద్దసేయుచుంటివి.

శకుని—చెప్పట కేమున్నది. భాగినీయా! యిటువినము. నేను జూద
మాడుటయం దందెవేసిన చేయినని నీకు వేఱుగఁ జెప్పనక్కర
లేదుగదా. ఆయాటయందు నన్ను జయింప మగటిమిగలమగ
వాఁడు యీలోకములో గాదు మఱియేలోకములోనయినను
పుట్టరావలయు. ఎంతయాటగానినైనను, మూఁడునిముసముల
లోపలఁ, గన్నుల దుమ్ముకొట్టి చేతిగొమ్మెల్ల గుంజుకొని బు
క్కావోరునుజేసి, చిప్పచేటికి నిచ్చి పంపించుటలో మనము
పెట్టినదిచేదు. సారెలు పలికించుట, చవ్వ నువ్వా, దువ్వా
చవ్వా సేయుట, మొట్టట, కుంచుట, నెత్తముత్తిప్పుట, మొ
దలయిన యాటబూటకములలోఁ జూచుచుండగ నే, యెదిరిని
పట్టిలుగొట్టించుటలో నన్నుమించిన చేయియుండదని త్రికరణ
శుద్ధిగా నమ్ముము. జూదమాడుటయందు ధర్మజనకు మిగుల
పేమయేగాని, యాటయందలి నైపుణ్యము తక్కువ. నీతం
డ్రి నొప్పించి, పాండవులఁ బిలుపింపుము. జూదంపుకొలుపు
లోనికిం దింపుము. పాచికలు చేతఁ బట్టించుము. కదలక, మెద
లక, కన్నులలోఁ గారముఁ గొట్టి పాండవలక్ష్మీ యంతయు,

ముక్కాలమూఁడుగడియలలో నీచే జక్కఁజేయకున్న నన్నీ
పేరునఁ బిలువవచ్చు.

దుర్యో—(తేచి శకునినిఁ గొనిలింపుకొని) మామయ్యా! మాతండ్రి
నెట్లో యొప్పించెదఁగాని, నాకింతమాత్రపు యుపకారముఁ
జేయుము. నీమేలు మఱవను. పాండవరాజ్యలక్ష్మిపేరు నా
యదికాని, సర్వము నీవనుభవింపుము. ఈయుపాయము కర్ణున
కుం చెలియఁజేయుదమా !

ప్రాతి—రాజరాజుగారి సందర్శమునకు వృద్ధరాజుగారు వచ్చుచు
న్నారు.

దుర్యో—(పరుండి) మామయ్యా! కొన్నిమాటలు నీవు చెప్పము.

ప్రాతి—(ధృతరాష్ట్రుని చేయిపట్టుకొని నడిపించుకొని రావలయును.)

ధృత—(చెయ్యిచాచి) ఏడి? అబ్బాయీ! నాయనా! మహారాజా!
పలుకవేమి ? (అని చేతితో వెతుకుచుండవలయు.)

శకుని—బావగారికి శకుని నమస్కరించుచున్నాఁడు.

ధృత—నాయనా! నీ విచ్చటనే యున్నావు, నీ మేనల్లుఁ డే యోయి!
(స్వగతము) వీడు చేరినాఁడు. కొంప నాశనముచేయఁగల
యోచనలు చెప్పటలో మొనగాఁడు. (ప్రకటముగా) బావ!
నీ పెద్దమేనల్లుఁ డేడి? ఏమి వానికి జబ్బు విచారించినావా?

శకుని—నేను గడియసేపటినుండి బ్రతిమాలి బ్రతిమాలి నోరు
కాయగాచినది. పలుకఁడు. కదలఁడు. మీఁద చెయ్యివేసినఁ గాలి
పోవుచున్నది.

ధృత—జ్వరమా ?

శకుని—జ్వర మేమిటి వర్షగింజవేసినఁ బేలగింజ, కణ కణలాడునిప్పు,
మండిపోవున్నది. శరీర మంతయుఁ దెల్లఁగాఁ బాలిపోయి పిండి
బొమ్మవలెనున్నా ఁ. రక్తము బొత్తుగా విడిగిపోయినది. వాని

రూపే చెడిపోయినది. కనులవెంబడి నీరుమాత్రము కాలువలు
గట్టుచున్నవి. అహారమంటే డోకు. జాధ యేమో చెప్పడు.

ధృత—మనవైద్యుని విశారదని పిలుపించలేదా? ఏడీ కుట్టువాడు?
(అని చేయి చాచవలయు)

శకుని—పిలుపించ కేమి? విశారదాడూ వచ్చి యిప్పుడే వెడలినాడు.
శరీరమునం దెంతమాత్రము రుగ్మత గానుపించదు. ప్రభువున
కేవలమో మనోవ్యాధి యని చెప్పినాడు. ఇటురండి. (అని
ధృతరాష్ట్రునిచేయి దుర్యోధనునిమీదఁ బెట్టి) రామ, రామ,
బొత్తుగాఁ జిక్కి శల్యమయినాడు. బామికలబొమ్మ. రెండు
దినములలో నేరు తీసివెళ్లు శరీరము తీసిపోయినది. కారణము
తెలియదు.

ధృత—(దుర్యోధనుని శరీరము పట్టచూచి) వీని శరీర మెంతక్రాగు
చున్నది. ఎంతచిక్కిపోయినది. అబ్బా! వీని నిశ్వాసవాయు
వుల వెచ్చదనము దగ్గిరమనిపిని గాల్చినేయచున్నది. (ప్రక
టముగా) అబ్బాయి! దుర్యోధన! నీ కీమనోవ్యాధి యెందు
కయ్యా! నీ కేమి-కొంత నాయనా! కౌరవకులకౌరవంబును
కౌర వైశ్వర్యంబును నీకుఁ బెచ్చిచే సమర్పించఁబడినదిగదా.
నీ సోదరులు, నీ యచరులు, నీ మిత్రులు, నీ బంధువులు
నీయం దనురాగముకలవారయి నీమాట జవదాటకయున్న
వారు. సమస్తేలాతలాధనాధులు నీ యడుగులకు మడుగు
లొత్తుచు సర్వదా నిన్ను భజించుచున్నారు. దేవేంద్రునకుఁ
బోలె సకలైశ్వర్యములు నీకు గలవు. సకలభోగములు
చక్కగా ననుభవించుచున్న నీ కేమితక్కువ చెప్పు నాయనా!

మ. కరులా గుఱ్ఱములా రథప్రకరమా / కాల్పింతులా మేడలా
సరులా రత్నములా ధనప్రజమ దా/సస్తామమా తక్కు వే

మిర తండ్రి! యిటు గుండికుండి యొక లీమేరం గృశింపంగ నీ
 దురవస్థ! దురప్పిల్లనేల తనయా! ! దుర్యోధనా! సెప్పుమా?
 నీ వేమియుఁ జెప్పక లో లోపలఁ గుందుచుండ నా కింక ది క్కెవ
 రోయి! నీతోడిదే లోకముగా నమ్మియున్న మ మ్మేల దుఃఖ
 సాగరమునందు ముంచెదవోయి తండ్రి! నీవు పలుకకయున్న
 నేను బలవంతముగాఁ బ్రాణము విడిచెద.

శకుని—అబ్బాయి! భాగినేయ! మీతండ్రి యెన్నివిధముల బ్రతి
 మానినను పలుక కుండుట న్యాయమటయ్య? నీ మనోగతం
 జెరింగించినఁ దప్పక తీర్చఁగలిగిన మీ నాయనగారితోఁ
 జెప్పక యింక నెవరితోఁ జెప్పెదవు.

దుర్యోధ—(తనలో కలవరించినట్లు) ఆ! దుష్టాత్మరాలా! నూతన
 సభాభవనంబున మనోవిభ్రాంతిచే దిరుగుచుండ స్ఫటికశిలా
 తలంబు నా ఫాలతల బునకుం గొట్టుకొననే చూడు- దానీ
 జనంబులతోఁగూడ నవ్వెదవా? దీనికిం దగిన యవమానము
 సేయకయున్న నాపేరు సుయోధనుడే కాఁడు.

ధృత—కుష్టవానికిఁ బిచ్చి యెక్కువ యైనది. అసందర్భపుమాట
 లాడుచున్నాడు. ఉన్మాదము కాదుగద !

శకుని—కాదు. కాదు. ఉన్మాదముకాదు. పాండవగృహంబున నీ
 కుమారునకు జరిగిన మర్యాద. బలవంతులు ఒక్కరుగారు
 అయిదుగురు మగలు గలిగిరి గదా యని విట్టవీరి గ్రాపది
 రాజరా జను లక్ష్యంబులేక నీ కుమారునిఁ జూచి నవ్వి చప్పు
 టులు గొట్టినదట.

ధృత—మహాసాధ్వి పరిహాసమునకు నైనను పరుల మనంబు నొప్పిం
 పదు. అట్టి యపాంసులాశిరోమణులుండుటం బట్టియే లోకము
 నిలిచియున్నది. అట్లు చేయునా?

దుర్యో—అ, చేయదు చేయదు. అవును నిజమే. కావున నీ దుర్యో
ధనుఁడు బలవంతముగాఁ బ్రాణము లెడఁబాయునుగాని యా
యిల్లాలయిన కోడలిని, యాపె మగలయిన కొడుకులను
పెట్టి లోకము మునుగకుండ నిలువఁజెప్పుము. (అని నెత్తి
కొట్టుకొనుచున్నాఁడు.)

శకుని—(చేతులు పట్టుకొని) అబ్బాయి ! నీకేమైనఁ జాదస్తమా
యేమి ? కాలమహిమ ! యిప్పుడు అయిదుగురు మగలుకల
వారె మహాపతివ్రతలు. కలియుగములోఁ బదిమంది నూరు
మంది వెయ్యిమంది భర్తలుగల వీరపతివ్రతలు బయలుదేరి
లోకములు మునుగకుండ నానిపట్టెదరు.

ధృత—బావా ! మధ్యమధ్య తెలియని పుల్లవిరుపుమాటలు మాన్గి
డకు. అకారణముగాఁ బేడ జెల్లము యేకము చేయఁగూడ
దు. ధర్మసూక్ష్మము లనేకములు గలవు.

శకుని—నా కేమి పట్టినదయ్యా పుల్లవిరుపుమాటలకు ? నీకొమరుని
పై నీకుఁ బ్రేమలేకపోయినను అక్కఱు కబురంపుటచే
నేను వచ్చినాను గాని లేనిచో నా కేమి ? మీరును మీరును
గంగలో దుముకుఁడు. ద్రాపది మహాసాధ్వీ యయితే నా
కేమి ? నీకొమరుని కమర్యాద యయితే నా కేమి ? నేను
పోయెదను. (అని వెళ్ళఁబోవుచుండఁగా)

దుర్యో—(లేచి శకునినిఁ బట్టుకొని) మామయ్యా ! యీ దిక్కులేని
పీనుగ నేమిచేసి పోయెదవు. తండ్రికిఁ బనికిమాలిన గరాసుని
నీ చేతిమీఁదుగాఁ గడతేర్చి పొమ్ము.

శకుని—నాయనా ! అట్లు తిట్టుకొనకురా ! మే మందఱము నీలోడి
వారముకాదా నాయనా ? నీమనోవ్యాధియే చెప్పవైతిని.
మితండ్రిగారు నీసంగతి విచారించక ద్రాపది మహాసాధ్వీ

యట, వారు లోకముల నానిపట్టెదరట. నిజమాడిన నిష్ఠూ-
ర్యము. మావి పుల్లరిరుపుమాటలు. గంటనుంచి బ్రజీమాలిన
నీవు మాటచెప్పవు.

ధృత—(స్వగతము) కాలము తప్పినచ్చినది. కుట్టవాడు బొమ్మిగా
జిక్కిపోయినాడు. ఏని కనకూలముగ నడిచినపోయిన నీ
డు బలవంతముగా బాణము దీసికొనును. (ప్రకటముగా)
బావా ! మనస్వస్థతలేక పలికినపలుకుల కింత కోపమా !
జాత్యంధుడ నగు నే నీపిల్లల బోషించుటలనా ? నీవే యి
గిన నే నేమిచేయుటలను. నా బహిష్కారమున దుర్యోధ-
నునికన్న నాకు లోక మెక్కడా ? అబ్బాయి ! యిరుమ్మ.
కూర్చుండము. ఇటు వినుము. తండ్రీ ! యిటారా.

చ. ఆనుజలు నేవకావోయి ! నాపులు మిత్రులు మంత్రివర్గముల్
వినయముమీర నిన్గొలిచి ! ప్రేముడి నీయెడ సానురాగులై
ఘనతర భక్తియుక్తులయి ! కాన్క లొసంగెడు రాజకోటి నీ
తను విటు జిక్కనేల మది ! దన్దయుఁ గుండగ నేల చెప్పుమా ?
రాజరాజ ! రాజ్యభోగపరాజ్ఞుఁడ వగుటకు నీకేమిలోపము తండ్రీ !
దుర్యో—(విచారముతో) తండ్రీ ! యేమిలోపమా యంతయులోప
మే. నే నీవిషయ మంతగా నీతో ముచ్చటించడలచలేదు.
ఏలనన, నీమనంబు పాండవపక్షపాతము గావున, కొలదికాల
ములో జ్యేష్ఠపుత్రశోక మనుభవించవలసినవాడవు గావున
సావధానుండ వయి వినుము.

శీ. సర్వగిరివనసాగరాశ్రయము నైన
పుడమి పాండవకరముల ! బడినదయ్య
క్షుత్రియుడ నైన నే నెట్లు ! శాంతిజెంది
చూడనోపుదు ప్రాభవ ! శూన్యనట్లు.

తండ్రి! ధర్మజరాజసూయసందర్శనమే నాకొంపఁదీసివది. ఆయత్థము చూచుటకయి, నానాదేశములనుండి రాజన్యశిఖామణులు అనేక పట్టణములనుండి, కుజేరుని ధిక్కరించు వైశ్యులును, కృషీవలాధ్యక్షులగు శూద్రులును, ఆత్మీయబంధుసహృద్య రసహితులయి వచ్చి సాంగముగాఁ గాంచి వ్యాసాదిముని బృందములతోఁ గలసి నిండు చేరోలగంబున నిదినతి కెవ్వరు యెన్నఁడు యిట్టి యత్థము చూడలేదనియు, ఎవ్వరు సేయనే లేదనియు, ఎన్నఁడో హరిశ్చంద్రుండు సేసినాఁడనియు, నాజ న్నముగూడ దీనికి సమానము కాదనియు వేనోళ్ళం బొగడిరి. జనకా! నీవెఱుంగవు కాని—

ఉ. పాండవలక్ష్మిణీ మనకుఁ | బాపురె పోలిక యెక్కడయ్య బి
హ్మండము నిండిపోయెను మహాత్ములు పాపులవీరలక్ష్మి భీ
ముండు జరాతనూజ ననిఁ | బోకడ బెట్టటఁ గాంచి భీతిచే
గుండెలు పేలి పాండవులకుం బలివెట్టఁగ వైరిభూషతుల్.

ఇప్పుడు పాండవులకుం గలపార్శ్వవము చూచినచోఁ గొలఁదికాల ములో నాచేతఁగూడ సుంకము పుచ్చుకొనియెద రనియును, యీవత్సరమునుండి యొక తేఁడయిన మనకుఁబన్నీయఁడు; పాం డవు లియ్యనీయరు. బాగుగా నుండదని యూరకుందులేమో గాని, నీకును జెవులకుఁ దాటయాకులుగట్టి బొమ్మకట్టెదరని యును నాకుఁ దోచుచున్నది. మావయ్యా! క్షత్రియులకు. రాజ్యము వీరభోజ్యమనుమాట పాండవులకుఁ జెల్లినది గాని,, నాబోటియనాథకుఁ జెల్లునా ? పెక్కుమాటలే ?

ఉ. భావి పురాతనాద్యతన! పార్థివలక్ష్ములు పాండవేయల
క్షీణభవఁబుతోడ నుపమింప సమంబులుగా వశేషరా

జావళిలోన నత్యధికు | లైన సపత్నుల పేర్నిఁ జూచియే
జావె సహింపనోపక కృశుండ వివర్ణుడనైతి నెంతయున్.
మామయ్యా ! యొక్కొకసంగతి జ్ఞాపకము వచ్చినపుడెల్ల గుండ
గుఱేలు మనుచున్నది. తండ్రీ ! నీవుకూడ సాకల్యముగా
వినుము.

చ. మయసభ చూచితీరవలె | మాయురె రత్నమరీచిమాలికా
మయమయి కన్నుదోయికి ప్రమాదము సేసెను దాని కాంతి ది
క్షయములఁ బొడవేయ ఘనశౌర్యయశోలత లల్లఁజేసె తం
డ్రీ యది లభించునే మనకు | నేనును నీవునుఁ తల్లకిందుగా
నయి తపమాచరించిన నాహా పదివేలసమంబు లీభువిన్.

గురూత్తమా ! పాండవేయుల సంపత్తు లమేయములు. దిగ్విజయ స
మ్రాజిత చిరత్న రత్నసముదాయములు వారి కొట్టులంబడి
చూచువారు లేక, కుప్ప కుప్పలుగా గోడమూలలకుఁ ద్రొ
యఁబడినవి. అవి చూచి నాకనులు కుట్టి యిటికిఁదెచ్చుకొని
నఁ బలువురు విని పరిహసించురని యెంచి, పగతురసిరి యెట్టు
లయినను పాపచేయ నెంచి, చూచి, చూడక యనేకమంది య
పాత్రులకు నా రత్నములు గంపలకొలఁది యిచ్చివేసితిని. అ
ప్పటికి నా కడుపుమంట తీరక, సంచులకొలఁది రత్నములు
నాపరిచారకులచేత గంగలోఁ బారఁబోయించితి. తిరుగ లేక
వారి కాళ్ళు బలపములు కట్టిపోయినవి గాని యాసంపదకు త
రుగా విరుగా ! మహానదిలో నీరంబులు పుడిసిళ్ళతోఁ బారఁజ
ల్లనెంచు నాదురాలోచనయే బయిటఁబడినది. మాతులా !
యొక్కొకసంగతి జ్ఞాపకము వచ్చినది. ఆధర్మరాజు యజ్ఞసమ
యమునఁ గొందఱు రాజులు కానుక లొసంగిరి. ఆవిధవము
నాకుఁ జూపి నన్నుడికిలింపవలయునని యానల్లగొల్లని మా

యాలోచనయో, నా కాజన్మవిరోధియై గర్వపోతు, తిండిపోతునగు భీముని కుచ్చితపుటాలోచనయో గాని నాకు గొప్ప మర్యాదఁ జేసినట్లు పదిమంది యనుకొనునట్లును నేను సంతసించునట్లును విదేశీయులగు రాజులు గొనివచ్చు కానుక పళ్ళెరంబులు సోమయాజికి బదులు, నేను గ్రహించి, కొట్టులంబడవేయ నాప్రక్కను క్రిక్కిరిసియుండు సేవకావళి కంది యిచ్చుటయే నాపని. నేనును, చిన్నప్పటినుండియు సాముగరిష్టిలు, కొద్దియో గొప్పయో, గదాయుద్ధసాధనము చేసి యారితేరినవాడనే. నాబాహువు లుక్కుతునకలు గాని చచ్చుచేతులు గావు గదా! అట్టి నాబాహువులు, యజనననూగతరాజులోకి సమర్పిత పారిబర్హికి పల్లెరంబు లందుమాత్రపుపనికే నాచేతులు కంది, కాయలు కాచి పచ్చిపుండ్లయినవి. నాభుజములు తీపులు పుట్టుచున్నవి. అట్టి సంపద కనులారఁ జూచి, క్షత్రియజాతి పురుషుఁ డూరకుండునా చెప్పు. బాబాయి! యొక్కొకసంగతి జ్ఞాపకము వచ్చినపుడెల్ల గుండె బద్దలయి భీతివాడముచున్నది.

శకుని—ఇదియూ నీవిచారకారణము? ఇంతమాత్రపు కర్జముకేనా బ్రహ్మాండము మునిగిపోయినట్లేడ్చుచుంటివి. ఎన్నివిధముల బ్రతిమాలిన నావగింజంత సంగతిఁ దెలియనీయక పోయితివే? ఇట్టివిచారము నీకే కలిగిన దనుకొంటివా? క్షత్రియజాతి యందుఁ బుట్టిన ప్రతిపౌరుషవంతునకు శాస్త్రవలక్ష్మి యన హ్యముగా నుండక మానదు. పౌరుషముచేతనో యుపాయము చేతనో శత్రుసంపద ముక్కలమూఁడుగడియలలోపల నవహరింపవచ్చును. ఇంక నాకుఁ జెప్పనక్కరలేదు. బావగారంగీకరించిన, పాడవలక్ష్మి నీకుఁ దక్కిన దనుకొనుము.

ధృత—(స్వగతము) వీడు దుర్మాంగుడు. కళతో పాయజీవితండు. వీనిచే నాకులంబునకుఁ గీడుమూడును. వీనిమాటలు కుక్కు నానిని విననీయఁగూడదు. (ప్రకటముగా) నాయనా ! పెద బాబు ! నీవు కూడ నొకయాగము ప్రారంభింపుము. నీయిష్టమువచ్చినట్లు దానము లొసరింపుము. రాజాధిరాజులు నీకు మాత్రము పారితోషకము లొసఁగరా ? పాదాశ్శాంతులు గారా ? పాండవులపాటి యైశ్వర్యము నీకు లేదా ? వారు నీకు విధేయులు. నీజన్మమున కెట్టికొఱుత రాకుండఁ గాపాడఁగలరు. వెట్టితండ్రీ ! నీకుఁగల సంపదతో ధర్మసూను సంపద యెన్నిక కగునా ?

దుర్యోధ—తండ్రీ ! మీచిత్తవృత్తి నాకుఁ బరిపూర్ణముగాఁ దెలియును. నీమనంబు పాండవపక్షపాతము. నిన్ననకూడదు గాని, జనపాంధుఁడవగు నీవు పాండవలక్ష్మణుల జూడఁజాలవు. తెలియదు. చూచినచోఁ గడుపు చెరువుగాకమానదు.

గీ. పారుషములేదు కాఁబట్టి / బ్రీతికినాడ
వీరుఁ డెవఁడైన బ్రీతుకునా / పృథ్వివిమోద
పాండవైశ్వర్య విస్తారవైభవంబు
కనులఁజూచిన బ్రీతికెడు / ఘనుఁడుకలఁడె ?

శుదిగా నొక్కనిదర్శనముమాత్రము సెప్పి యీకలాపము మాని ప్రాణత్యాగమహోత్సవ మొనరించుకొనెద. ఆరాజసూయ యాగకాలంబున యంత్రనిర్మాణ ఘటనాచణులచే నొక్క గంట భోజనశాలయందు కట్టఁబడియె. దానిచిత్ర మేమియో లక్ష బ్రాహ్మణభోజన మయినతోడనే దానికడుపుడక టంగు మని యొకమోతఁ మ్రోఁగును. అట్టిది యాయాగసమారంభ కాలము మొదలు సమాప్తి నొందుదనుక రాత్రిందివములు

క్షణకాలము వ్యవధిలేక గణ గణ గణ మోగించుచునే యున్నది. ఆమోత వినినప్పుడు నాకుంగల పరితాప మొత్తయని వర్ణింతును. బాబాయిగారు! పాండవాగ్నిజునికీర్తిచండికలో కాంతరంగంబుల వెలుంగ జేయుచున్నది. మఱియు నాధర్వాత్ముడు నిత్యముచు యెచిమిదివేల బ్రహ్మచిదులయిన బ్రాహ్మణ ప్రివరులఁ బ్రత్యేక ప్రత్యేక సాధంబుల నిలిపి యొక్కొక్కరికి ముప్పండు దాసీల నొసంగి సకలవిధంబులఁ బోషింపుచు తనపంతుని పదివేలభూపరశిఖామణులకు బంగరుపల్వేరంబులఁ బ్రతిదినంబు గుడువఁబెట్టుదురు. మామయ్యా! విధిచమత్కారము చిత్రదీపమువంటిది.

ఉ. దైవము మొండియాముపు వృధా చిరకాలము నాకుఁ బోసె నా నావిధసౌఖ్యసంపద లనారతము భువి పాండునందనుల్ ద్రావిధవైరిమిలయి గ్రామంగ వారలఁ జూచి దేవైవై చావఁగలేక నే బ్రతికి సౌఖ్యము నొందఁగ లోనఁ గ్రుల్లుచున్. యీకష్టపు బ్రతుకు బ్రతుకఁజాల. ఆపాండవశౌర్యసంపదలు బ్రహ్మరక్షసునలె నావెంటఁబడి నాకనులు మిఱుమిట్లు గొలుపఁజేసి, నాదేహంబు దాహంబు జేయుచున్నది. ఈ యసహ్యని నారక్తిముచు బీచిపిప్పి జేయుచున్నవి. మధ్య మధ్య వాకు విస్మృతి కలుగుచున్నది. నాప్రాణ మెగిరి పోవుచున్నది.

శకుని—రాజరాజ! దుర్యోధనసార్వభౌమ! నే నొకయుపాయంబుఁ జెప్పెద. ధర్మతనయుండు జూదంబునకుఁ బ్రియుండు కాని, యందులప్రక్రివం బెఱుంగఁడు. నే నక్షవిద్యయు దతిదత్తుండ. కావున నశ్రీమంబున వానినోడించి తదీయరాజ్యవిభూతి నీ కొసంగెద. దీనిచే నీకు నణుమాత్రంబయినను శ్రమంబు లేదు.

పారుషహోయి లేదు. నీసేనకుగాని నీకుగాని యావంత శ్రమయు హోయిండుదు. క్షత్రియులకు శత్రువుల రణమునం దోడించి సిరు లొడిసికొనుట లెట్టలో ద్యూతమన్న నట్టి దయె. కావునఁ బాండవుల నిచటికిం బిలుపింపుము. నాప్రజ్ఞ కనుఁగొనుము.

దుర్యోధ—(తండ్రిపాదములు పట్టికొని) జనకా! పాండుపుత్రులుమొదటినుండియు నాకు విరోధులె. విరోధులవిజయంబు వినియుం జూచియుం పారుషంబుగల రాజు మనఁజాలఁడు. ఏయపాయము చేతనయినను పగతురఁ బాడుసేయుట మీసముగల మగవానికి మీసరము. కావున మామయ్యు చెప్పినచొప్పున నొప్పుకొనుము. నీ వేవిధంబుననైనఁ బాండవుల జూదంపు కొలువులోనికిం దింపకున్న నీదిక్కులేని పీనుగ గ్రక్కున నీ పాదములపైఁబడి శిరంబు యెగవ్రేసికొనకమానఁడు. పెన్దకొడుకును జంపుకొనుటకు నీకిష్టమొ, పాండవులఁ గాపాడుకొనుట నీయభిప్రాయమో చక్కఁగ నాలోచించుకొనుము. ఇష్టయిష్టములఁ దెలుపుము.

భృత—నాయనా! దుర్యోధనా! యిపుడు వేపురు శిల్పాచార్యుల రావించి కలధౌతస్తంభసహస్రమండితంబును, విచిత్రద్వారదేశంబును, వివిధమణిఘృణిప్రభాభాసితంబును, రమ్యతరంబునయిన యపూర్వసభాభవనంబు. మూఁడునాశ్శృంగపగలున నిర్మించ నాజ్ఞాపించెద. మఱియు నీ కింకొకరహస్యంబు నెప్పెద. మనరాజ్యంబు మొదటినుండియు నేను గ్రుడ్డినగుటచే నాతండ్రినాటినుండియు భీష్మబాహుబలముచేతను, నీతిశాస్త్రరహస్యంబుల వాచస్పతి నటుండుమను విదురుని బుద్ధికుశలత చేతను రాజ్యతంత్రంబు ప్రవర్తించున్నది. కావున విరుదుని

దావించి నీ యభిప్రాయముల దెలిపి యాతని యనుమతమున నెగడుటచే ల గ్గగునని నా యభిప్రాయము. ఇది నీకును మంచిదియే.

జుర్యో—మామయ్యా ! యీ చీకు పుత్రప్రేమ వదలినాఁడు. నా యభివృద్ధి వీని కనభిమతమే. కావున నీవర్తమానము తండ్రికి దెలియకుండనే ప్రాణములు వీడెద నని నీతో మొరఁబెట్టి కొంటిని. తండ్రి !

గీ. కొఱవితోడను తలగోళ్లకొనినయటలు

విదురుతోడను యోచన / కుదురునయ్య

పాండుపుత్రుల కెప్పుడు / పక్షపాతి

శకునికైతవ మతనికి / సమ్మతంబె.

తండ్రి ! పెక్కుమాటలేల,

చ. తనయులు నూర్వరుండి రిలఁ / దక్కువె నే నొకఁడన్ నశించినన్
మన మలరంగఁ బాండుసుతమండలితోడను నూటనల్పులే
తనయులటంచు నీమది ముదంబును బొందుచు భూమి హాయిగాఁ
మనగదవయ్య తండ్రి గతిమూలినపుత్రుఁడు చచ్చు నివ్వడే.

ఓ. సర్వభక్షకా ! యొక్కసారిగా నీవు నన్ను దగులఁబెట్ట లేవా ?
ఓ భూదేవి ! నీ వయిన నీకష్టుని లోనికిఁ గొనిపోవరాద. (అని తల నేలఁ గొట్టకొనవలయు.)

ధృత—(చెయ్యిచాచి పట్టుకొని) నీకన్న నాకు లోకములు, పాండవులును యెక్కుడా ? నాయనా ! యేకార్యమయినను విమర్శింపక నైశంబ సేయకూడదు. అట్టివాఁ డిక్కట్టులకు మూలమగును. పాండవసభకన్న వేయిరెట్లు సిరిసంపత్తులుగల సభాభవనము నీకుఁ గట్టించెద. వే ఊకయాగము చేయించెద. పాండవులఁ బిలుపించెద. కాలానుకూలము ననుసరించి కార్య

నిర్వాహక మగుమార్గము యోచించెదము. బలవంతముగాఁ
బ్రాణముఁ దీసికొని యేమిచేసెదవు.

దుర్యో—తండ్రి ! యేమిచేసెదనా ? బలవన్మరణము నొందుటచేఁ
బిశాచజన్మ వచ్చునని మనశాస్త్రము లున్ఘోషించుచున్నది.
కావునఁ బిశాచమునై ద్రోహిం బట్టి పీల్చి పిప్పిచేసి పాండవు
ల బిచ్చగాండ్రుఁ జేసి యొకరిమాట లొకరికిఁ గాసీయకుండఁ
జేసెద. నా కీసభ యక్కరపట్టదు. నాన్నగారు! మయసభలో
నాకు జరిగిన పరాభవములు తెక్కలేవు. తొందరనొందకు
మని చెప్పు మీ యుపదేశములు పాండవులకు నేను జేయు
యపకారములనలె వ్యస్థము లగుచున్నవి. మయసభ నాకను
లముండఱ నిలిచియున్నది. అచ్చటి శబ్దములు నా చెవులలో
నిండియున్నవి. ప్రపంచమంతయు నాకనులకు మయసభవలె,
ధ్వనులన్నియు నచటి ధ్వనులవలె బాంచాలీపరిహాసస్మేర
రనంబువలె వినఁబడుచున్నది. ఇటు వినుము. యజ్ఞమయిన
పిచ్చుట నొక్కనాఁడు సభావైభవములఁ జూచినను తనివితీరక
యొక్కనాఁడేను ఒంటిగాఁ బ్రవేశించి పరిశీలింప సమకట్టి
సేవకుల నందఱి నొకమూల విడిచి నే నాసభాభవనము ప్రవేశి
ంచితి. ఇంక నే పడినపాటు లాదైవమున కెఱుక. ఒక
గృహంబున నలుమూలలను వివృతద్వారంబుల కెదురుగా
నంతియపొడవును వెడ్చును గల దర్పణంబు లమర్చబడి
యున్నవి. కావున నిచ్చట దర్పణప్రతిబింబితద్వారంబులు గ
మనద్వారంబులుగాఁ దలంచి యనంతర గృహనిర్మితచిత్రదర్శ
నార్థము వైశంబుగాఁ జనంబోయితి. అప్పు డాస్ఫటికపుకట్టడము
నఁ దఱుకులు గులుకు పలకలుదీరిన యద్దపుకమ్మి నా నుదుటికి
టంగునఁ గొట్టికొని బాబుగారు! చెయ్యియేది! యిటుచాచుడి

(అని చేతినిఁ బట్టుకొని) పెద్దయుసిరికాయవలె బొబ్బకట్టినది. ఆదెబ్బ తినినతోడనే తల గిరుసఁదిరిగి కనులవెంట బొట బొట నీళ్ళుపడినవి. అప్పుడు నాలుగుమూలలనుండి యేదా నీతోర్తులు చూడలేదుగదా యని తిరిగి తిరిగి వెనుకచూచు కొనుచు మొగమునఁగల బొప్పి పరులుచూడకుండఁ గిరీటము ముందఁటికి మాటుచేసికొని బ్రతుకుజీవుఁడా యనుకొని అవ తలబడితిని. అంతటితో వెనుకకు రారాదు. నాబుద్ధి పూరి మేసి యింకొకశలమునకుఁ జూడఁబోయితి. మహారాజా! య క్కడిపరాధవము చెప్పఁజాలను. తలఁచిన నిప్పుడు యేప్పువ చ్చుచున్నది. ఏమన నచ్చటి విశాలప్రదేశము శాణనికషణ మ్మున మెఱుఁగులుదీరు చలువతేరావలకలు పరిచి వానిపయ న్నచ్చమ్మగు నీరమ్మవిడచి కృత్రిమసరోవరమ్ము నిర్మించి. దానికి నలువైపుల తరవణిపట్టి పలకలుదీర్చిన స్ఫటికపురాగో డలు కట్టి ప్రాతశిలాతలమ్ముల గారుత్మత, పద్మరాగ, వైడూ ర్య గోమేధికాదుల జలచరంబుల శిల్పికారులు, జీవప్రతిమల నలె నిర్మించి కుహనాపద్మినీలతలవారిగాచిత్రించిరి. ఆగోడల ధాశధశ్య మానీటిమీఁదఁ బ్రతిఫలించి మెట్టప్రదేశమువలె నుండుటఁజేసి నీటియందుఁ బ్రతిబింబితమయిన కృత్రిమా రవిందము స్థలారవిందముగాఁ దలఁచి దాని నిర్మాణచమ త్కారము గాంచఁబోయి కట్టబట్టలతో నీట దిగఁబడితిని. అప్పుడు నా మనం బెంత దుఃఖించియుండునో విచారించుము. అప్పుటికే సగముచచ్చి సిగ్గుపడుచున్న నన్ను మీపెద్దకోడలు మహాసాధ్వీయని మీయందఁజితను బొగడఁబడు ద్రాపది, యేమూలనుండియో దాసురా డ్రోతోఁగూడి వచ్చి సింహాస నంబుపైఁ గూర్చుండి, అయ్యగారు పడినారని యొకరు, కాలు

జారినదని యొకర్లు, యయ్యోయని యొకరిత, బాబు, బాబు
యని మఱియొకర్లుక, ధృతరాష్ట్రమహారాజుగారికుమారులు
గారఁజేయని యొకరిత, పక పక నవ్వి, చప్పటులు గొట్టిరి.
ఇంతలో నన్నోదార్చి మర్యాదఁజేయవచ్చినట్లు సహదేవుఁడు
పరిచారకులచే దుకూలంబుల మోయించుకొని నేను నీటి
నుంచిలేచునప్పటికే యేమూలనుండియో వచ్చి స్థిముగా
నుండెను. పరిచారకులు తడిబట్టలు విప్పి పట్టబట్టలు కట్టికొ
నుండు. అయ్యా! త్రోవ యిది, త్రోవ యిది. ఇటు యిటు.
అని ముందు త్రోవఁజూపుచు సహదేవుఁ డొకచెంపను, పరి
చారకుఁ డొకచెంపను గేలిచేయుచు సభాభవనముఁ జేర్చిరి.
ఇంక నాగతి చెప్పఁదరమా?

ఉ. ఇట్టిపరాభవం బెటుసఱిపించి మనంగలవాఁడ రాజునై

పుట్టి పరాక్రమస్ఫురణ ! మోమునఁ దెల్పెడు మీసముండి చేఁ
బట్టితి నాయుధంబు మగఁవాడను కాదొకొ, పౌరుషంబనా
చట్టయిపోవ నీగఁలని ! చావకయుంచునఁ దండి చెప్పమా.

ఎంతవలివ్రతయైనను ఆయిదుగురు మగల వరించినను నిర్భయ మింత
పనికిరాదు. అంతపురస్త్రీలచేఁ బరాభవింపఁబడు రారాజు
బ్రతికి ప్రితిక్రియఁ జేయకుండునా! యోచింపుము.

శకు—అబ్బాయి! నీకు దుఃఖముకలుగవచ్చునుగాని ఇంతదిగులుపడి
వెలిపుచ్చరాదు. మనస్తాపము, వంచనయు, పరాభవము,
గృహదుశ్శ్రుతియు, పరులకుఁ దెలియఁ జేయరా దందురు.
పాండవులఁ బిలుపించెద నని మీతండ్రి చెప్పినాఁడు. వచ్చి
నప్పుడు జూదప్రక్రియచే నాతని తప్పుక యోడించవచ్చును.
నీతండ్రి నిన్ను వృద్ధిఁజేయకుండునా? విదురుఁడు పాండవపక్ష
పాతి యయినను మీజనకుని యాజ్ఞఁ దిరస్కరింపఁడు. వదే

పదే పరిదేవనము పనికిరాదు. నీజనకునికన్న నీయోగక్షేమములు విచారించువాఁడొకడుండునా? కావున నూతనసభాభవనలోకనకుతూహలంబునఁ బాండవు లరుదెంచెదరు. ధైర్య మవలంబించుము. నీమనోగతంబుఁ గనిపెట్టవలయు నని పలుకుపలుకుల కీవు యులుకుచుంటివిగాని వీరనరు లలయకుండ నాయుధము చేతఁబట్టక, కదనరంగము తొంగియెనఁ జూడననసరములేక, పాచికలు చేపట్టి యీశకుని యశ్రీమంబునఁ బరమహీపతుల సంపదలు జయించి నీకిచ్చుచుండ బావ గారు వస్త్రనునా? ఇంటికిఁబోయి భుజించుము, పొమ్ము.

ధృత—నాయనా ! యిప్పుడిక్కోబోయి భుజించిరమ్ము. నేను వేపుర శిల్పుల రావించి చిత్రసభాభవనార్థాం బానరించెద. ప్రాతిగామి! వినురుని పిలిచికొనిరమ్ము.

(దుర్యోధనుఁడు, శకుని నిష్క్రమించుచున్నారు.)

విదు—(ప్రవేశించి) ధృతరాష్ట్రునకు ప్రభువునకు విదురుఁడు దాసుఁడు దొడఁగు లిడుచున్నాఁడు. (అని నమస్కరించవలయును.)

ధృత—శుభం బగుగాత, నాయనా! యిటు గూర్చుండుము. మొదటి నుండి నేను గ్రుక్కినయినను, భీష్మపరాక్రమమును నీనీతివిద్యా నిపుణతయును నేత్రములుగాఁ గొని, రాజనానుము ధరించి యుంటిని గాని, రాజ్యలక్ష్మీ మొక్క నృక్షయములు లాభాలాభములు కీర్త్యపకీర్తులు మీవలననే లోకంబున నిలిచి, ఖ్యాతి గాంచియుంటిని. మీయిరువురిలో భీష్ముఁడు కేవలము జయలక్ష్మివై న్యాయంబుగా ఖగ్గంబు నడుపువాఁడే గాని, మిగిలిన యుపాయత్రయముచే నైరివీరలక్ష్మిని హరించు మార్గంబు నీవలె యోచింపఁజాలఁడు. కావున నారాజ్యాభివృద్ధియు, నాసంతోషము, నాకుటుంబాభ్యుదయము సర్వదావిచా

రించు నీతోడ మత్రంబు సలుపక యేకార్యముఁ జేయఁజాల
ను. కావున నీవొకకార్యము గమనింపవలసియున్నది. మన
కుఱ్ఱవాఁడు మొదటినుండియుఁ బాండవులపై యసూయగల
వాఁడు. రాజనకుఁ బరరాష్ట్రహరణంబు సధర్మమైనను, అమా
యికులు వీరసింహులు నగుపాండవులయం దదికూడనిపనియె.
ఏనాదికిగాని నైజగుణంబు విడుచుట దుష్కథంబు. వానికిఁ
దోడు మాయలమారి శకుని వానికి జతపడినవాఁడు.
వీరిరువురిమూలమున మనవంశమున కపఖ్యాతి తప్పక
రాగలదు. ఇంకఁ గన్గకీటకము వంశభూరుహముయొక్కతల్లి
పేరును కృమముగాఁ గొఱుకుట మానివేయఁ జాలదు.
సర్వము దైవాశీనమనియే నమ్మియున్నాను. మయసభావలో
కనము మనవెద్దవానికిఁ బిచ్చిపుట్టించినది. కావున, నట్టిసభా
భవనము నిర్మించుటకై శిల్పుల కాజ్ఞాపిచ్చితిని. చిత్రీకారు
లపూర్వవైభవముతో నిర్మించిరి. దాన గృహప్రవేశముసలుపు
నపుడు, పాండవులతోసహా సమ స్తబంధువర్గమును రావించఁ
దలఁచితిని. ఆనిండుపేరోలగంబునఁ బాండవాగ్రజుం డక్ష
విద్యాప్రవీణుఁడు గావునఁ గొంతద్యౌతకళావైశద్యము, మేన
మామతోఁ గూడి సార్వభౌముం డనుభవింపఁదలఁచినాఁడు.
కావున, నీ వాపాండునందనులపాలికిఁ జని నాయాదేశంబుగా
వారి నిటకుఁ దోడ్కొనిరావలయు. యోచించుము.

విడు—మహారాజా! ఈవిషయ మంతగాఁ దమతో నొక్క చెప్పఁ
దగదు. ధర్మవేత్తలు పలువిధముల యోచించి భావికాలగ
తుల నిరీక్షించి కలిద్వాపరసమాగమసమయము గావునఁ బ్ర
జాక్షయం బగునని నిశ్చయించిరి. ఇట్టికార్యంబున కేను నిశ్చ
యముగా నొడంబడనని, మీకుఁ దెలియనియంశము కాదు.

నీకుమారునితోఁ బాండునందనులకు నైరంబు కల్పించుట న్యాయమగునా? నీపుత్రులెల్లరు, నొండొరులతోఁగలసిమెలసి యుండువెర వాలోచింపుము. జూదంబు వాదహేతువ. వాద మా, యెట్టిశాంతవాదల నయినను, కలహరంగములోనికి దింపి తందనాలాడించక మానదు. కావున నీబుద్ధికుశలత నుపయోగించి శకునిదుర్యోధనుల దుర్వ్యవసాయము మానుపించి, కురువంశరక్షణోపాయధురంధరుండ వగుము. వృక్షనాశనమునకు వేరుపురు వాధారవైన స్త్రీజూదపుపురువు నీవంశవృక్షము నశింపజేయుటకై, ముఖ్యహేతువ కాక మానదు.

పాండవుల జూదంపుమిషచేత నోడించి, యేడయినఁ బన్నుగడఁ బన్ని ద్రోపడికఁ బరాభవము సేయవలయునని నీకుమారుని ముఖ్యాశ్రిప్తాయము. మహాసాధ్వీయగు కృష్ణాదురంత దుఃఖిసవనచ్ఛరి, కౌరవమదగాఢాంధకారంబు పటాపంచలుగావింపక మానదు. మీమనంబున యోచించుకొని, మీ యెత్తుగడకు లోబడుఁడు.

ధృత—ఓనయవిధురా! ఓదుర! నీమానసంబత్యంతమృదలంబగుటను, ధర్మనందనాదులయమాయకవృత్తి బాగుగా నెఱింగినవాడవగుటను, నీమనంబు పిరికిపడినది. పోనిమ్ము. భీష్ముండును, నీవును, మనస్ఫూర్తిగ నంగీకరించనిది యాకార్యము నశపవలదు. కాని, యేనాఁడు నాతమ్ముడు కాననంబుల శాపోపహతుఁడాయెనో యప్పటినుండియు గసిగండులఁ బెంచితిగదా? వారిలో మహాశాంతుఁడగు పెద్దబ్బిరిఁ జూచి యెన్నోదినములాయె వానిమాటలేవేరు. మిత్రమా! నిజముగాఁ గడుపుతీపిచేత నేనే విదిలించిన, దుర్యోధనుఁడు, చిన్నపుచ్చుకొనునే మోయని వెలువరించను గాని, మాపెద్దవాఁడు నాయందుఁ

జూపుచినయంబునఁ గీసరపాలు వీడెన్నఁడు సూపియెఱుఁగఁ
డు. అట్టిధర్మజుఁడు లేనిది, నూతనసభాప్రవేశము చేయు
దునా? చెప్పము. సుహృద్భాతమైనను దోసఁగుపొసఁగునని
నీకుఁ దోచినను, సభాసదుల యభిప్రాయము వేరుగనున్నను
నేనుమాత్ర మంతయజ్ఞానినా? బిడ్డలకు కలహము వెంచును
నా? అట్లుచేసిన నలుగురిలో పరీవాదమురాదా? అట్టి యకృ
త్యము జరుగదు. నీ వేయభ్యంతరమును జెప్పక, యిప్పుడే
యింద్రప్రస్థమునకుం బయనమగుము.

విను—ప్రభువులకు సేవకుఁడు విన్నవించువాఁడే గాని కార్యసిద్ధాంత
మొనరింప యధికారి కాఁడు. కాని, నిక్కంపుమిత్రభావము
సూచించువాఁడు మనంబునఁ గలసంశయము దాచుకొనఁ
జాలఁడు. అయ్యది ప్రభువులను రంజింపఁజేయుటకుఁ బ్రకృత
ము సమర్థముకాకపోయినను, కార్యావసానఫలితములయందు
యథార్థవాదిమాట జ్ఞాపకము రాకపోదు. ద్యూతరంగమునఁ
బాండుపుత్రులఁ బ్రవేశపెట్టబడే బ్రకృతము వారిసంపదలు
నీపుత్రుల నాశ్రయించినను, చిలుము మ్రింగినవానికిం గడపున
వికారము గలిగించి, తొంటిపదార్థములఁగూడ వెడలఁగిక్రిం
చినట్లు తనుమనఃప్రాణమానముల వెడలింపక మానవు. ఇది
నిశ్చయము. ఈయపఖ్యాతి నీకుఁ దప్పదు.

ధృత—మిత్రరత్నమా! నీతిసుధాల్తంబులగు నీవాక్కులను కమ
లారాతికరంబులు మామకవిచారతమఃపటలవిపాటన పాట
వంబు లయినవి. దుష్టద్యూతమైన నుపద్రవనిదాన మనుటకు
సందియమా? కులవృద్ధుఁడును, వీరసింహుఁడును, భీష్ముఁడు
నగు గంగానందనుఁడును, బృహస్పతి నటుండమను నీతిసుధా
సంకలితవచనరచనాచణుండ వగునీవును, నేనును, దోగ్గ

దులు వైనఁ జూచుచుండఁ బుత్తుల కన్యోన్యము భేదము,
అహితము, అకార్యము జరుగునా? ఇదియునుంగాక మనయె
డల, వేల్పులు పసాదబుద్ధులు. వారు కంటికి రెప్పవలె మనలఁ
తప్పక కాపాడఁగలరు. సుహృద్భ్యంతంబునవిపదుత్పత్తి యగు
నని శంకించుట నామతంబు గాదు. కావున దీనికి నొడ్డు
బడుము.

విదు—మహాప్రభూ! సుహృద్భ్యంతమని లోకంబునఁ గలదా? మా
యానిలయుండగు శకునికైతవము, మనకుఁ గొత్తదియా?
చిన్నప్పటినుండియు నీచేతిమీఁదుగఁ బెంచి పెద్దవానినిజేసి,
రాజ్యదాయమునకై పరస్పరకల్లోలము నందు నీకుమారుని
దుర్వ్యవసాయము మొదటినుండియు నీకుఁ గరతలామలక
మైయుండియు, వానిమాటలకు లోఁబడి, ధర్మాత్ములగు పా
డవుల నిట్టి యకృత్యమునకుఁ జొనుపుటకై నీవే ప్రయత్నిం
ప నింక నేతండ్రి పుత్తులకు విషముపోచుకుండు! మహాసేన,
మహాభిష, శూరసేనులనాఁటినుండియు నీపంశమున స్థిరముగఁ
బాదుకొల్పిన కీర్తిభూరుహమును నేటికి నీపుత్తుని కుహ
నాప్రవర్తనకు లోనై, నీచేతిమీఁదుగ నశింపఁజేయకుము. కు
చ్ఛితముగాఁ బొండవులసంపదలు హరింపఁజూచిన, బలవద్వి
రోధము ప్రాప్తించును. ఎట్టివారికి బలవద్విరోధము చేతునకు
మూలము. మధ్యపానము మనుజుని యకృత్యములలోనికిఁ
దోయునటుల, దూతమును చలమును రెట్టింపఁజేసి, యాశా
మాత్సర్యాదులఁ బెంచి, యెట్టిస్నేహితునైనను వైషమ్య
ప్రవాహమున ముంచి చేటుచూడఁజేయును. ఇంతకుఁ బొం
డవుల యభ్యున్నతి నీకుమారుఁ డోర్వలేనివాడని నీకు స్పష్ట
మేకద. ఇదియునుంగాక యింకొకరహస్యముఁ జెప్పెద. పా

డునందనసంపదలకంటె నీపెద్దకుమారునకు మనస్తాపము గలిగించునది చౌపదియందలి వ్యామోహము; మఱియు నామె యందు నీర్వయఁ గలను. మయసభయందు చౌపది యరాభవించిన దనుస్వస్థికోపముచే నీయాళ్ల నెఱవేర్చెద, ముదలనొసంగిండు. ఇదిగో విదురుఁడు దండము లిడుచున్నాఁడు (అని సమస్తంబు లించి నిష్క్రమించును.)

ధృత—విదురునకు మనస్తాపము కలిగినది. అది మన కనిష్టమే. కావున నూతనసభను చూచుటకై రారాజును పిలుపించి ద్యూతము తగదని మందలించెద. ప్రాతిగామీ !

ప్రాతి—చిత్తము. ఆయ్యా ! (అని సమీపించవలయును)

ధృత—అంత పురమునకు మార్గము ?

ప్రాతి—మందల. (అని చెయ్యివట్ట కొని ధృతరాష్ట్రుని కేవలీయఁడఁగా తెర వేయవలయును.)

రాజమార్గము.

[విదురుఁడుప్రయాణవేషముతో మార్గమునఁ బ్రవేశించి తనలోఁ గొంచెము విచారము మోమున సూచించుచు]

వాప్రయాణము బొత్తుగా బాగుగాలేదని ధృతరాష్ట్రఁ డీయెత్తుకోలు నడుపుట సర్వాసభిమతమని భీష్ముఁడు మున్నగువారు స్పష్టముగా వాక్రుచ్చినారు. మఱియు దైవయోగమున నేనే స్వయముగా వారిని వివత్పురణంబున ముంచుటకై తీసికొని రావలసివచ్చినది. ధర్మరాజమాయకుఁడు నీతినిర్వాహకుఁడు. పెద్దలయాజ్ఞయనియో, ద్యూతము క్షత్రధర్మమనియో, నేను స్వయముగాఁ బిలువవచ్చిననియో రాకతప్పదు. తమ్ములు వీరులు, బలవంతులు, లోకవృత్తంబుల బాగుగా నెఱింగినవారలే కాని వారు నలువురు సోదరాజ్ఞులనబద్ధులు. అయ్యది

లోకమునందుఁ బ్రభ్యాతిఁదెచ్చునుగాని ప్రకృతము వారి నిడు
మలపాలు సేయును.

చ. హరి హరి యెంతపాపము మహాప్రభుపాండుకుమారు లీయెడఁ
దురిత మెటుంగ రాఘనుల ! ద్రోహము సేయఁగ ధార్తరాష్ట్రఁడే
దొరకొ నెఁదండ్ర యొప్పుకొ నె ! దోస మెదో ననుఁజుట్టియుంట స
చ్చరితులఁ దెచ్చి దుఃఖిగురుసాగరమగ్నులఁ జేయనైతి హా !

ధర్మమే జయమని శాస్త్రమే నుడువుటకాదు. ఈయంగుబునఁ గొలఁ
దికాలముక్రిందటనే మన కనేకనిదర్శనములఁ జూపింప నవత
రించిన కృష్ణుండు పాండవపక్షపాతి. కంసుండు మొట్టమొదటఁ
గృష్ణమూర్తిఁ జంప నుద్దేశించి పరమభక్తుండగు యక్రూరుని
కృష్ణునికడకు దూతఁగాఁ బంపినట్లుగా నాగతియు భగవదన
తారాంతరమని లోకములఁ బ్రభ్యాతిగాంచిన నరుని, యాతని
కుటుంబమును దీసికొనివచ్చుటకు నేనా యితనికంటి కగుపడి
తిని ? ఏర్పినఁ బంపఁగూడదా ? నా గ్రహచారము చాలక
యిట్టిపని నాకు సంప్రాప్తమైనది. (యోచించి) ఒకవేళఁ
గృష్ణాగమనంబు కంసనధకుఁ గారణమైనట్లు పాండవాగమనం
బు విపరీతప్రయోజనముగా మారిపోయి కౌరవకులవినాశ
కారణము కాదుగద ! ద్యూతమే ప్రారంభింపఁబడిన, నిష్పడే
కాకపోయినను కాలాంతరమందైన నీవిషవీజము కౌరవవంశ
నాశననిదానము కాకమానదు. దానికిఁ బరమేశ్వరుండు
నాచేత నించుకంత దోహదము చేయించుచున్నాఁడు. కృష్ణా!
సర్వము నీదివ్యకళామయము. నీయధీనము.

(అని ప్రార్థనసేయుచు నిష్క్రమించును).



ద్రావదీవస్త్రావనారణము.



చతుర్థాంకము.



[ధర్మరాజు, సోదరులు, ద్రౌపది, విమరుడు.]

విదు—మితండ్రిగారు మీతోనూభివృద్ధి విచారించి, మీవలనఁ గొండొకకార్య మపేక్షించి, మిమ్ములఁ జూడఁగోరి నన్నుఁ బుత్తించె. ఇందులకుం దగిన యుత్తర మొసంగుము.

ధర్మ—నేను మిక్కిలినుదినము. మీరు మాకుఁ బ్రాణదాతలు. ఖని కునిచే కుహనాబిలనిర్మాణము గావించి, మహాబలశాలియగు భీముని కెఱింగించనిచో మాజీవితము లానాఁడే సమాప్తి నొందవలసినవి గదా? కౌరవులు, మే మీపరస్థలంబుల నుండుట వారిచే నిష్కాపితుల మైనవారిగాఁ దలంచి సంతసించుచున్నను, ప్రతిక్షణపాయ జీవితములగు ప్రదేశములనుండి తొలఁగి వచ్చినందులకు మిగుల సంతసించుచు, మమ్మితవృత్తిలోనికిఁ దెచ్చిన పెదనాన్నగారి దర్శనము, నిత్యము నాకు లేకపోవుటకుఁ జింతించుచుంటిని. ఏనాఁ డేయడవుల నాతఁ డి) మృతినొందెనో బుద్ధి జేలినపిమ్మట నీకరములు, పితృబాహుద్వయసమాలింగితసౌఖ్య మనుభవించి యెఱుఁగవుగదా? అట్టికొఱత మాకుఁ గలుగకుండ, మనప్రభువరుండు నిత్యము తన మృదుకోమలపల్లవసమానంబులగు కరంబుల మామేనులు స్పృశించి, మ మ్మనందసాగరవీచికల నూగులాడించు

చుండును. అట్టి మాతండి భార్యతోఁగూడ డేచుబుగ నున్నవాఁడు గదా ?

విదు—పాండవాగ్రిజా! నీ జనకుండు, సాధ్వీతిలకం బగు గాంధారి తో డేచుంబుగ నున్నవాఁడు. నీపయి ననురాగంబు, మనంబున నంకురించుచునే యుండును. ఆయనురాగాంకురము దుష్టస్వభావులగు కౌరవకుహనాఘాసాంతరంబులఁ జిక్కి వృష్ణ కానేరను. భావికలిలక్షణంబు లీయగంబుననే మొలక లెత్తినవి. అందు దుర్యోధనవిషాంకురము శతశాఖాప్రవిస్తరమై, తలలెత్తి విశాలచ్ఛదంబుల సేకరించుచున్నది. ఇంతకన్నఁ జెప్పఁదగినవిషయము లేదు. మీపెదతండ్రి సర్వదాసీక్షేమము విచారించుచుండును. ప్రకృతము, మయసభాప్రతిబింబితమయిన సభాగృహంబు, దేశీయశిల్పికారులచేఁ గట్టించి యందు స్మహాప్రవేశమహోత్సవము సేయఁబోవుచు, నిన్ను సకుటుంబముగాఁ దీసికొనిరా నను మీతండ్రి పంపినాఁడు. మఱియు, పెద్దబ్బి లేనిది యేకార్యము చేయుటకు నామనంబొంపబడిదని చీకురాజు వాక్రుచ్చియున్నాఁడు. వానియభిమతంబు నెఱవేర్చుట మనకందఱికి విధియని వేరుగ నీవంటి వానిముందర ప్రశంసింప నక్కరపట్టదు. ప్రయాణంబున కాయితం బయ్యెదవో? సోదరులతో విచారించి యొండు ప్రత్యుత్తరం బొసంగెదవో? కాలాతిక్రమణంబు గాకుండఁ జెప్పము.

ధర్మ—అయ్యా ! నాయోగ డేచుము విచారించు పెద్దనాన్నగారాక్షయిచ్చట, తా మీకార్యంబున కరుదెంచుట, యీవేదశిరసావహించి చేయకపోవుటయు కలుగునా? అతిశీఘ్రింబున నిష్ఠిసభాభవన మచ్చటఁ దిరుగాఁ గల్పించుట కేమికతంబా ?

భీము—అన్నగా రన్నివిషయముల. వాచస్పతిసనూన శేముషీవిశేషులరే. కాని, అత్యంతనిర్మలమనస్కులచాట నరినిర్మితాగాఢోదబునఁ గూలుట సంపాద్యుంబగును. నిశ్చయముగా నీవిషయము సహదేవుఁడు మీరు యోజించియే తీరనలయు.

ఉ. పిన్నటనాటనుండి మముఁ | బెట్టినతిప్పలు చాల కప్పుడే
పన్నుగడఁ దురాత్ములట | వంచనసేయఁగఁ నిల్వినంపిరో
యన్న నయప్రధాన హృదయంబు ధరాస్థలి సర్వసాఖ్యసం
పన్నునిఁజేయు నాఁడుల | భావముఁ గాంచి వరింపకున్నచోకో.

విడు—ధర్మాత్మజా! మఱియు నింకొక్కవిశేషము కన్య. ఆనూతన సభామంటపంబున నీవును ధార్తరాష్ట్రులును కొంతతడవు ద్యూతవ్యాపారము నడుప, మీతండ్రి చూచి, యానందింప నెంచియున్నాఁడు. నీసోదరులును, నీవును చక్కఁగ నాలోచించుకొని నాకు తరం బొసంగుడు.

భీము—యోజన సేయ నేమియున్నది.

గీ. పాండుపుత్రులు భూమిపై | బోతుకనేల
ఖ్యాతిఁ గననేల విజయంబు | గాంచనేల
ననెడు కోధంబు మదిలోన | నునుచుకొనియు
మనల వంచింప రారాజు | పనిచె నధిప!

కాని కాగ్రుడ్డియు పయోముఖవిషకుంభమువలె నటించుచున్నాఁడు. మనప్రాణంబులపైనున్న పగవానిని జీవింపనిచ్చుట ధర్మవిరుద్ధమని యెఱుంగనిది కాదు. కావున నీ ప్రయాణమును దుర్యోధనాదుల ప్రాణాంతకరమని నాయభిప్రాయము.

పహ—అన్నయ్యా! ధార్తరాష్ట్రులు దురాలోచన సేయనిండు. పాండవాగ్రిజిండు ధర్మము తప్పవాఁడు కాఁడు. లోకము ధర్మాధిష్ఠితం బైయున్నది. ధర్మము జయస్పదంబు. కుహ

నాస్వభావులు క్షణకాలము మించువలె మెరిసినను స్థిరంబగు
 జేజుంబు వారియందు నిలువబోదు. మఱియు మనల సంత
 ష్టించుటయందు సర్వదా కృష్ణుండు కంకణంబు గట్టుకొనియు
 న్నాడు. కాలనిరీక్షణ మాచరించిన సర్వకార్యములు నెఱ
 వేఱగలవు. దాయలచేఁబలువంబడి ద్యూతంబునకుఁ జనకు
 డుట యుత్తమక్షత్రియులకు పౌరుషము కాదు. పౌరుషమే
 ప్రధానముగఁ జీవించు మగవాని మనుగడయే మనుగడ. మన
 లకుఁ బ్రాణదాతయైన విదురుఁ డీవిషయము చక్కగ
 యోచింపనిది యీ కార్యభారము వహింపడు. కావున శాంత
 వృత్తితో ప్రయాణము సేయుట యావశ్యకము.

ధర్మ—నూతనసభావైభవము చూపుటచై మాతండ్రిగారు మమ్ములఁ
 బిలిపించుట న్యాయమె. కాని మేమును నిజనందనులును
 జూజాపుకొలుపులోనికిం జేరుట శాతఁ డిష్టపడునా? మంచిది.
 అందు మాతో ద్యూతవ్యాపారము నడుపు నేర్పరు తెవరు
 గలరు?

విదు—ధర్మాత్మజా! వృద్ధరాజుస్వభావము, మనోదార్థము నీవెఱుం
 గనివాడవుకావు. దానికింతకన్నఁ బ్రత్యుత్తర మొసంగరాదు.
 అక్షకార్యనిపుణులగువా రాసభయందు వివింశతి, చిత్రసేనుఁ
 డు మొదలగువారలు వెక్కురు గలరు. వీరలే? రారాజు
 నకు మేనమామయగు శకుని మాయాద్యూతమునం దందెవే
 సిన చేయియని నీవెఱుంగనిది కాదు. కాలయాపన సేయక
 తండ్రిగారిని, దేశమును, సోదరుల యభిప్రాయమును చూచి
 కొని నీ యిష్టముకలిగిన బయలుదేరుము. కాదేని వేళొండు
 ప్రత్యుత్తర మొసంగుడు. అవుగాములు తెలుపుడు.

అర్జు—తెలుపవలసినదేమి? మీరు వచ్చుటయే తప్పక యన్నగారి ప్రియాణము సూచించుచున్నది. కష్టములు రానీ సుఖములే కలుగనీ, పాండవసోదరులు యుధిష్ఠిరాజ్ఞోల్లంఘనంబు సలుపరు.

ధర్మ—నుహత్మా! నాసోదరచతుష్టయమే నన్ను సార్థకనామునిగాఁ జేయుచున్నది. ఈవార్త నాపురోహితుండగు ధౌమ్యున కెఱింగించి మీ వెనువెంట వచ్చి తండ్రిగారి యడుగుదమ్ములు సేవింపఁగలము. భవదుపదేశనీతిభేషజమే సర్వవిచారామలములనుండి మమ్ము తొలంగించి మనుచుఁగాత. తాము దేవపూజకు దయచేయవలయును.

విదు—(నిష్క్రమించును.)

ధర్మ—నకుల! తేపకడ తండ్రిగారి దర్శనమునకై పయనమగునటుల సేనలను శుద్ధాంతము నియోగించుము. సభ్యులకు సెలవొసంగుము.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది చతుర్థాంకము.





ద్రావదీవస్తాపహరణము.

పంచమాంకము.

దుర్యోధనునిసాధము.

[ధృతరాష్ట్రుడు, సుయోధనుడు, శకుని యుండవలయును.]

ధృత—నాయనా ! సుయోధనా ! అపూర్వసభాభవనము నిర్మింపఁ
బడినది. దీనం బ్రవేశింప శుభముహూర్తము నిశ్చయింపఁబడి
నది. మఱియు దీనంబ్రవేశించి యద్భుతంబగు జన్నం బొనరించి
పలువురు మన్నీలచే సన్నుతిగాంచుము. రాజులందఱు సీకు
నవారిగా కానుక లర్పింపఁగలరు. యుధిష్ఠిరుండు సహకారి
కాఁగలడు. భీష్మద్రోణాది మహాయోధ న్నొండవరిఘా
సారక్షితంబైనమనరాజ్యంబు సకలలోకపూజ్యులయి ప్రాజ్య
రాజ్యసామ్రాజ్యవైభవోపేతంబు గావున భేదబుద్ధ మాని
యుండుట లగ్గు. మఱియు,

ఉ. ఇమ్మహి సీపు పాండవులు ! నెప్పటియట్లు పరస్పరానురా
గమ్మున నేలుచున్ని యిది ! కార్యము పాండవలక్ష్మీ సేకస
హ్య మైన నేల వంచనఁ బరార్థ బరిగ్రహబుద్ధిసేసి పా
పమ్ముగు పాపకారులకుఁ ! బాయ నవశ్యము సర్వధర్మముల్.

కావున జూదము మాని సుఖింబుండుము. మఱియు ధర్మాధర్మవిదుండ
యిన విదురున కిది సమ్మతంబుగాదు. ధర్మజుసంపదకంటె నేను
మడుంగులు సీకు సంపద గలదు. వారొనర్చినజన్నంబుకంటె

నెక్కుడుదక్షిణ లిచ్చి నీకిష్టంబయిన యజ్ఞం బొనర్చుము. దీని
చే నపారంబగు కీర్తి వహించియుండుము.

దుర్యో—తండ్రి! నీ నమాయకుండవు. పుత్రప్రేమ పూర్తిగ వదలిన
వాండవు. నీవు నేయిసభలు కట్టింపుము. పదివేలజన్నములు
మితిలేని దక్షిణలతోఁ జేయింపుము. ఆవైభవముగో సహ
స్రాంశము దీనికి రాదు. అకీర్తియు దీనికిరాదు. ఇటు వినుము.

ఉ. ఎక్కడిరాజ్యలక్ష్మి మనకెక్కడి సంపదలయ్య ద్రవ్యమిం
కెక్కడిదయ్య తండ్రి నుతికెక్కినవారలు పాండవేయు ల
మృక్కయనంగ సాటి నృపసుండలి గుండెలు తల్లడిల్ల పె
ప్పె పరాక్రమాత్మతను శేష్యరవైభవు త్తరి వింటివే.

వారి ద్రౌశ్యర్యమును తేజంబును వర్ణించుట నాకుగాదు గదా సహ
స్రశిరంబులు గల యాదిశేషునకైనఁ దరంబుగాదు. ఒక
సార్వభౌముండు శత్రుసాధాగ్యము సహించి యోర్చి ప్రాణ
ములతో నుండిగలఁడా? వారియజ్ఞంబునందు జరిగిన చిత్రం
బుండు చెప్పెద. అట్టి యోగ్యత నా కీజన్మకు కలుగునేమో
నీబుద్ధుచే యోచింపుము. రాజసూయావభృథస్నానానంత
రమున నిండుపేరొలగంబున నున్నతటి నానాదేశాగత రాజ
లోకంబునకు ధర్మరాజదర్శనం బొసంగ కాలంబు నియ
మించిరి. అప్పు డాశిశుపాలమస్తకచ్ఛేద విరాజితశౌర్యా
లంకారుం డగు శౌరియు, యసమాననీతివిద్యాపరిశీలనని
ర్ణలీకృతశేముషీవిశేషభూషణభూషితం డగు సహదేవుండు
ను, గుమ్మముకడి నిలువఁబడి కిరీటమాంధాత లగు రాజాధి
రాజుల మెడఁబట్టి ధర్మజపాదపంకజంబుల మ్రొక్కించుచు
నితఁడు కేరళదేశాసేనుండు, ఆతఁడు బర్బరవిషయసూపాలుండు,
ఈతఁ డింకొకఁడు, ఆతఁడు మఱియొకఁ డనిచిల్లరభటాజులను

నెట్టినట్లు నెట్టిరి. భీమాజ్ఞను లొకవంక మ్రుక్కడిరాజులను
ముందరికి గుంపులు గుంపులుగాఁ ద్రోచి, నామగోత్రంబులను
దెలుపకయె దివ్యక్షేత్రంబుల మహోత్సవదర్శనాగతదూర
దేశీయుల వేత్తిహస్తులు నెట్టినట్లు, చర్మప్రహారంబుల గొట్టె
లను దుగించినట్లు, ధర్మరాజు దర్శనము చేయించి తోలివేసిరి.
ఆసరుయంబున పరస్పర సంఘర్షణ రాజన్య కిరీట స్థగిత రత్న
సముదాయంబులు చూర్ణంబులయి సభాప్రాంగణ మంతయు
రత్నసికతోమయమయి, కనులు మిఱుమిట్లు గొల్పినది. దమ
యంతీ స్వయంవరాగత రాజన్య సమూహము రాజమాన్యం
బులఁ జనునప్పుడు గానుగనువ్వుగింజవలె నలిగియుండియు
భైమిపాణిగ్రహణమహోత్సవాసక్త బుద్ధీకృత ప్రాణు
లయినట్లుగా గ్రంథాంతరవర్ణనల నాలకించి యుపమోత్సేప్తి
క్షోద్యలంకార నిబిడీకృత కృత్రిమ వాచాళు లని కవుల నా
మనంబున నాక్షేపించితి. ఇప్పు డావర్ణనలను చాలవని
మహోదారస్వభావ వర్ణనాసౌశీల్య లగు పండితుల వాక్కు
లన్వంబులని యిప్పుడు తలంపునకు వచ్చినది. అట్టివైభవం
బు నావంటి యదృష్టహీనునకు దొరకునా? తండ్రి ! ఇట్లు,
నలుగుడువడియు మహారాజు లందఱు,

ఉ. సాగరసారవారిరుహ ! సౌక్తిక మాక్తిక విద్యుమమృమై
లాగరుచందనంబులు ప్రియంబున నిచ్చిరి తెచ్చి యున్నత
శ్రీగుణయుక్తమై బరగు ! సింహళ కేరళ చోళ పాండ్యదే
శాగతరాజపుత్రులు మహాగుణశాలి కజాతవైరికిఁ,

మఱియు హూణ పారసీక దేశంబులయందలి రాజులు పర్వతనిభాను
లయినగజంబులు, దివ్యాంబరాధరణభూషితంబయిన యోషి
త్సహస్రంబును, మరు కుకురు కుబూత కేకయ కాశ్మీరకా

భోజ రాజకుమారు లవారిగా నొసంగిరి. ఇవియన్నియుఁ
గన్నులారఁ జూడ నామనం బయోమయ మయిపోయినది.
మహారాజా!

గీ. ఏకచక్రపురంబున | హీనగతిని
బిచ్చ మెత్తిరి పాండవుల్ | బిడియపడక
కాలవైఖరి మంచిదై | గాంచి రిపుడు
ప్రథితయశమును రాజ్యాధిపత్యమహాహా!

బాబాయి! యత్తమక్షత్రియుండు దాయలసిరిఁ జూచి మానప్రాణం
బులతో జీవంపఁజాలఁడు సుమా.

తకుని—అబ్బాయి! ఇది మీతండ్రికిఁ దెలియని విషయమా పలు
మారు వచించుటకు? బావా? పుత్రుండు శత్రువిజయ మొన
ర్చుట రాజ్యాభివృద్ధి సేయుటకంటె నీకు కావలసిన దేమి
యున్నది. మఱియు వ్యవహారమన, నడుసునఁ బాతినకంబము
వంటిది. ఎటువైపునఁ ద్రొప్పినను దిగఁబడునని, పుత్రప్రేమ
నిన్ను యుద్ధమున కియ్యకొననియ్యదు. దీనిఁ జక్కనియపా
యంబు నీకుఁ జెప్పితినిగ దా?

చ. సిగవయి పువ్వువాడదు నశింపదు సేన యొకింత యేనియున్
దగలదు చేతివిత్త మొక | దమ్మిడిమైనను విక్రమంబు సొం
పుగఁ గసిగండకుండ కనుమూసిన కాలములోన మాయచే
వగతుర రాచకల్కుల నవశ్యము గుంజగవచ్చు మెల్లగాన్.

ఈయపాయముచేతనే పాండవలక్ష్మీ హరించవచ్చుగాని వేటా
కమార్గంబున దేవేంద్రుడయిన పార్థులసంపద నపహరింపఁ
జాలఁడు. ఒకఁడు చావక, రక్తముబాట్టినను కనులఁజూడక,
యలయక కుమారుఁడు వైరులసిరి యపహరింపవలదని నీ

వేల పుత్రుని చిన్నబుచ్చి యప్రతిష్టపాలు గావలయునో
యోచింపుము.

దుర్యో—తండ్రీ! యింకొకమాట. పాండవు లల్పులు. వారల సిరి
మనల నేమిసేయునని తలంపకుండు.

ఆ. అల్పుఁ డయ్యు మనుజుఁ ! డతిపరాక్రమమున

పేర్చి తరతరంబు ! పెరుగుచున్న

వాఁడు మ్రానుమొదలివల్లీక మామూని

జెరుచున్న గడగి ! చెరుచుఁ బరుల.

అహితుల నుపేక్షించిన స్వల్పంబుగా జనించినవ్యాధి హరిబలంబై
.మనుజుని నశింపఁజేసినట్లు తుద కసాధ్యులై ద్విషస్కంధలంబు
లు యుపేక్షితుని నిర్మూలంబు నేయుఁ గావనఁ జేపఁగఁబల్కు
లని యుపేక్షింపరాదుగదా. కావున వాని రణవ్యాపారంబున
జయించుటకన్న మనమామ యనుగ్రహంబున,

క. పరమసుఖోపాయంబునఁ

బరసంపద చేకొనంగఁ ! బడునేని నరే

శ్వర యంతకంటె మిక్కిలి

పురుషార్థం బెట్టి దొండు ! భూనాథులకున్.

కావున నీసభలోపలఁ బాండవులతో సుహృద్భ్రాతృబున కొడం
బడితివేని, నాచేత వేయి యజ్ఞములు చేయించినట్లు, కనకాభి
షేక మొనరించినట్లు. ఇట్టిసభలు పడికొట్టి కట్టించి నాకు
నిప్పించిన నావంతసంతసంబు నాహృదయంబునఁ బుట్టెదా. నీ
వందున కీకొన్న నాకు బలవన్మరణంబును నీకు పుత్రశోకం
బును తప్పదు.

ధృత—నాయనా! నేను విడురుని శాసనంబున నడుచువాడను.

ఆతఁ డర్థానర్థవిదుండు. జూదంబున విగ్రహం బగుననియుఁ

బలవంతులతోడి విరోధము డేముంబు కాదనియు, కావున దానిఁ బరిహరించుట లగ్గుననియు పలుమారు వచించె. ధర్మోపేతంబయిన నావచనంబున ద్యూతమర్వ్యవసాయము మాని పాండవులతో నైరంబు వీడి యనుతాపంబు నొందక సుఖింబందుము. అధర్మంబున శత్రువులం జయించుట యన్యాయంబు.

దుర్యో—తండ్రీ! యీవిషయము నీతో పలుమారు వచించుట పరిహాసాస్పదము. పుత్రప్రేమ సహజముగా కలుగవలయును. కాని బలవంతముగాఁ బట్టి నెట్టి కలుగునా? పుత్రుఁడు దాయకకన్న మిన్నఁగ నుండుట చూచుటకు ప్రాప్తియుండవలదా? కన్నతండ్రీ కట్టిప్రేమ నాయు దకారణముగాఁ గలుగకుండుటయు నా యపూర్వాదృష్టమే. అధర్మమంటిని గావున నిపుడే యొకమాట చెప్పి, పాణిము విడిచెద.

క. నముచియరు దనుజుఁ డుగ్రత

పము సేయుచునున్నవాని ! బలమధనుఁ డధ

ర్మమున వధించె రిపుప

ప్రము నెమ్మెయి నైనఁ జేరుపఁగిగావలయు నిలన్

వైరుల హుళుమాపుట పౌరుషముగాని, ధర్మాధర్మవిచారణ యావశ్యకము కాదు. రాముఁ డానాఁడు వాలి నెంతన్యాయముగాఁ గొట్టినది వాల్మీకి వివరింప లేదా? తాఁ జట్టిన కుందేటికి మూఁడేకాళు లనునట్లు కొడుకు చచ్చినను సరే యని దృఢ చిత్తుఁడనైన నీకు విదురునియోజగాని, లోకములో నెవ్వరయిన—

క. తనకార్య మొరుమతంబున

నొనరింపఁగ నేరనగు నె ! యొరునిమతంబు

దైవమతము నొకడుగా నో
పునె చెచ్చెర నిశ్చయింపఁ బోలునె చెప్పుమా.

గీ. విదురుమతము పాండవేయ హితార్థంబు?

వానిబుద్ధి నెగడనలవదయ్య
పక్షపాతబుద్ధిఁ బరగుచుండెడివాని
నాపుండనఁగఁ దగునె యవనినాథ!

నాయనా ! నా గృహచారము నీ కాబుద్ధి పుట్టనీయదు గాని,
గృహచ్ఛిద్రము లొరులకుఁ దెలియనీయఁ దగదని నీకుఁ
దెలియదా ? ఎఱు నడిగి గంతగట్టినట్లు నీకుమారుని యభి
వృద్ధికై, శత్రుపక్షమువారి యిష్టానుసారముగ నన్ను నడువ
వలసినదని నాకు బోధించి పితృవాక్య నిరాకరణ దోషము
నాయు దారోపించుటకంటె, బలవంతులును, న్యాయశీలు
లును నగు పాండవేయుల కీ మైవైర్యము సమర్పించి, వారల
కూడిగ మొవరించుచు, నీచసేవకునిగా నుండ నియమించిన
న్యాయముగా నుండును గదా. విదురుఁడు సంతసించును. నీ
కనులు చల్లఁగా నుండును. ఆహా విధివిధానము !

గీ. దైవమున కేను పగవాండఁ తండ్రి నిన్ను
దూరు తెంతయు దోసఁబు తొల్లి నేను
జేసికొనినట్టి కర్మమే చేసె నిన్ను
దాయగాఁ గను నావ్రాతఁ తప్పి చనునె ?

విక్రమముగా జూడఁబున కొడంబడెదనా లేదా ? చదువు సంధ్యలు
లేనట్టి ఐరవశుంధకు బోధించినట్లు నా కువదేశించుచుంటివి
గాని, సుహృద్ధ్యుతఁబున దేవసామాజ్యంబు వడయుదు
రని రణరంగంబున క్షత్రీయఁడు మైరల నోడించుటయు,

ద్యూతంబున నొడిచికొనుటయు సమానమనియు, ద్యూతంబున కాహూతుం డయిన భూనేత పరాజ్ఞుఁడైన పరాజితుఁ డట్టులనియు, నీతిశాస్త్రరహస్యజ్ఞులు నుడువుచున్నారు. కావున దీనిం బ్రవర్తింపఁజేయ శకునికి నుత్తరం బొసంగుము. కాదనకుము.

ప్రాప్తి—రాజచంద్రమా! పాండవసహితుం డయివిదురుండు భవద్వర్జనము కాంక్షించుచున్నాఁడు.

ధృత—అట్లయిన నిరాటంకముగా సభారంగము ప్రవేశింపఁజేయుము.

దుర్యో—(మాట్లాడకుండ, తుడిగిపాదములు పట్టకొని నిమ్మళముగా జూద మాడించవలయు నని బ్రతీనూలవలయు.)

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)





ద్రౌపదీవస్త్రాపహరణము.



షష్ఠాంకము.

ద్యూతసభ.

[ధృతరాష్ట్రుడు, గాంధారి, భీష్ముడు, ద్రోణుడు, కర్ణుడు, వికర్ణుడు, దుర్యోధనుడు, దుశ్శాసనుడు, శకుని యుండవలయు. విదురుడు, పాతిగామి, పాండవులు ముందుగా, వెనుకనుంచి చా్రిపది గాంధారివైపుగాఁ బ్రవేశింపవలయు.]

విదు—రాజసార్వభౌమా ! ధర్మజుండు సానుజుండై తండ్రిగారికే నమస్కరించుచున్నాడు. నీయాదరంబున కెంతో సంతసించుచు, నీపదసందర్శనమున కెదురు చూచుచున్నాడు.

ధృత—ఏడి, మాపెద్దబ్బి? వచ్చినాడా? (అని చెయ్యి చాచి కౌగిలించుకొనవలయు.)

ధర్మ—తండ్రి ! భవత్ప్రియపుత్రుండు పాండవాగ్రిజుండు నీసోదరుండయి నమస్కరించుచున్నాడు. (అని ధృతరాష్ట్రునికట్లు గాంధారికి నమస్కరించవలయును. తమ్ములు కూడ నమస్కరించవలయును.)

ధృత—చిరంజీవినై రాజశ్రేష్ఠుండ వగుము.

గాంధా—సుఖముగా వర్ధిల్లుము. నాయనా ! కోడలు ద్రిపదాత్మజు యెక్కడ ?

చా్రిప—ఇదుగో పాదాభివందన మాచరింపుచున్నది.

గాంధా—అమ్మాయి ! వచ్చినావు. నీయమ్మకడుపు చల్లగా. రా,
భానుమతి నీరాకృత వేచియున్నది. అమ్మాయి ! అత్తీకా !
కృష్ణను భానుమతీమందిరము చేర్చుము.

పాండవులు—(భీష్మునకు నమస్కరించవలయును.)

భీష్మ—ధర్మాభివృద్ధి యగుగాత. ధర్మసందనా ! పండితులన ప
రేంగితాభిప్రాయము కలవారు. పరేంగితజ్ఞానము లేనివారు
పామరు లనబడుదురు. మఱియు నాయతులు గోరువారు.
దాయల చిత్తవృత్తులు చారనేత్రంబునను, జ్ఞానలోచనంబు
నను చక్కగాఁ బరికించి మెలకువలో మెలగవలయు. మా
యావిదులగువారును, పరమలుబ్ధులును, పరశ్రేయాసహను
లగు దురాత్ముల దురాలోచనాజాలంబులఁ జిక్కక మేధావి
ప్రజ్ఞావిశేషంబున సంచరించవలయును.

ధర్మ—(ద్రోణునకు నమస్కరించవలయును.)

ద్రోణ—చిరకాలంబు వర్ధిల్లుము. విజయంబు గాంచుము.

ధర్మ—(దుర్యోధనుని కౌగిలించుకొని) సోదరా ! శత్రుభయంబు
లేకుండ రాజ్యం బనామయంబు గదా ?

దుర్యో—ఆభయంబులే మమ్ముల బాధించుచున్నవి. సవిస్తరముగా
వచియించెద. నాపీఠ మలంకరింపుడు.

ధర్మ—(కూర్చుండవలయును.) అంగరాజా ! డేమమా ?

కన్దుడు—నామిత్రుని డేమమే నాడేమము. శత్రువులు పూర్తిగా
నశించుదనుక డేమ మెక్కడిది?

శకుని—పాండునందనా ! అపూర్వసభాప్రవేశసమయంబున, సభా
వైభవ సందర్శనార్థమై తండ్రిచే రావింపఁబడితివి. నిండు
పేరొలగంబున నీసోదరపంచకమును జూచు వైభవము మాకు
సంప్రాప్త మయినది.

ధృత—పాండవాగ్రజా! దుర్యోధనునిం గలిసి పరిషత్పరీక్షణ మాచరించి మయసభకును దీనికిని గల తారతమ్యము నీసాదరులతోఁ గలిసి నాకు వివరింపుము.

దుర్యో—సోదరా! తండ్రిగారు వేపురు శిల్పాచార్యుల రావించి, వారిచే నపూర్వమణిసభాభవనంబు నిర్మింపఁజేసిరి. అందలి శిల్పంబులు పరిశీలింపఁదగు.

భీము—ఇది మాజాగిలంబుల విహారశాలవలెఁ గనుపట్టచున్నది.

దుర్యో—(గ్రుడ్లరిమి చూచుచు) మఱియు నీ నూతనసభారంగంబున నీతోడ సుహృద్స్వాతంత్ర్య బాడవలయు నని చిదికాలమునుండి నాకుఁ గోరిక కలదు. ఇప్పుడు సంభ్రమంబునఁ జేయఁదగిన పను లెవ్వియు లేకున్ని ప్రొద్దు పోవకయున్నది. ద్యూతకళ యుద్ధి వసమానుండ వని పలువురు పెక్కుమారు లనేక సభాస్థలంబులయందుఁ గొనియాడుచుండ వినియుంటిఁ గాని, తగినయడను దొరకకపోవుటచేత నామనోరథము నెఱవేఱక పోయినది. దైవయోగంబునఁ జేసి వృద్ధానుమతంబున సభావలోకనార్థ మరుదెంచితివి. ఇంచుకసేపు పాచికలు చేతఁ బట్టుము. ఒకటిరెండాట లాడి చాలింతము. కాదనక నాకోరిక నెఱవేర్చుము.

ధర్మ—సోదరా! దుర్యోధనా! నీకోరిక యొకటియు నాకోరిక యొకటియునా? కాని యీ వ్యవసాయ మేమియు బాగుగా నున్నదికాదు. నీతిబాహ్యము లగుకార్యంబు లుత్తమక్షత్రియు లాచరింపఁగూడదు. దానం దప్పక ముప్పుగప్పును. నిత్య ధర్మలగు రాజులు, ద్యూతంబును నికృతియుపూర్తిగావిడువఁ దగినవి. మఱియు నీ రెంటియందును బాపపహమయినది ద్యూతంబు. కుటిలమార్గప్రవర్తకులును, కుచ్చితులును, పర

శ్రేయోసహనులును నగు కితవులతో నాడఁగూడదు. మోహంబుచే నట్టి కార్యంబునం బ్రవేశించినవార లఖిలధర్మవివర్జితులై దుష్టకార్యప్రవర్తకు లగుదురు. దానిచేఁ బ్రజలకును జేండ్లకును బరస్పరము స్పర్థ లేర్పడి వైషమ్యంబు ప్రబలితుడకు దేశమున కరాచకస్థితి ప్రాప్తించును. మాయాద్యూతంబునఁ బరిపంథుల జయించుట మహాపాతకమనియు, ధర్మయుద్ధంబునను ధర్మద్యూతమునను వైరులసిరుల నొడిచికొనుట పుణ్యంబనియుఁ దొల్లి యసితుండైన దేవలుండు వాక్రుచ్చే-ఇతియెగాక పరులక్షేమంబు చూచి యోర్వలేక తాను సుఖింపడు శక్తిలేక యెరుల-మోసగించి వారిసిరు లఘనారింప నెంచువాఁడు తుద కనర్థంబుల పాలగును. అట్టివాఁ డెన్నఁడు విభ్యాతి గాంచఁడు. వారితోడి పొత్తు యుత్తమక్షత్రియుల కర్హంబు గాదు. అట్టియుద్యమంబు మానుట యుక్తము. దుర్వ్యవసాయంబులు హృదయంబున నిల్వఁగూడదు. భీష్మాదులధర్మోపన్యాసముననో కుమారుల శస్త్రాస్త్రప్రయోగవై చిత్రములనో కాలయాపన మొనరింతము.

శకుని—సుయోధనుఁడు రాజనీతిశాస్త్రంబులు మూలమట్టముగాఁ జదివినవాఁడె. ఈయపన్యాసమునందలితాత్పర్య మీ దుర్యోధనుఁడు గ్రహించనేరఁడని నీ వనుకొనకుము. అట్లు తలఁచుట వెత్తితనము. నీతిజ్ఞుఁడును, లోకవృత్తము బాగుగా నెఱిగినవాఁడును, బుద్ధిమంతుఁడును, విద్యావిదుండును జూదము నిందించునా? బలహీనులయినవారు బలవంతుల జయించవలసిన ననేకమాయోపాయములు పన్నుదురు. అది కాదనుటకు రా జహ్నుఁడా? అది మర్త్యులకు జయము కాదందురా? ధర్మనందనా! జూదమామటకు నీహృదయము జుకుచున్న

చో నోచితి ననుము. మానివేయుము. అంతకంటె నుత్తమము చేతకాదనుట. అతియెక్కుని యధర్మమని, పాపమని, యనర్థబని యసందర్భము లేల పలుకవలయు?

ధర్మ—ఓయి సౌబలేయ! బాధుధర్మం బవలంబించి యింతదనుక నుడివితిని. కాని కేవల ట్రాత్రము ననుసరించికాదు. ఇంతమాత్రమునకే చేతకాదనవలయునా? జయాపజయంబులు దైవాధీనంబులు. దైవమా ధర్మాధీనంబు. మరుజుం డెప్పుడు సుఖమునే చెందుననిగాని సదా దుఃఖాభిభూతుం డగుననికాని యెవరు నచింపఁగలరు? దైవోపహతులగువారు పరులు చెప్పినను ప్రత్యక్షముగా ననుభవించుచున్నను తమపట్టును విడువరు. ద్వేషలతాలవాలమగు ద్యూతము కుంబ కలహంకూరమై, భరతవంశమగ్నాదలకు హానికరమగుననియు, వాదభేదముల కిరవగుననియు పరిత్యజించుట ధర్మమంటిని గాని బలవంతముగాఁ బిలువంబడి మఱుటలు ఆయోధనంబునఁ బరాజితుండు దూరగుం డగునని తెలియనినిషయముకాదు. పెద్దలచేఁ బరివేష్టించఁబడిన పరిషత్సభ్యంబున సుహృద్భూతులని పిలువబడుచు మా యోపాయంబున శత్రుల జయించుట యన్యాయం బరుచు నుపన్యాసంబు గావించుట నామనంబునకు న్యత్యస్తంబుగాఁ గనుపట్టుచున్నది. కాబట్టి బాధుధర్మము పరిత్యజించి కేవల ట్రాత్ర మనుసరించెదమన్న ఫలాఫల బులు దైవాధీనంబులుగాఁ దలంచి మీకోర్కెఁ దీర్చెద. సౌబలేయ, వివింశతి, వికర్ణుడు, చిత్రసేనాదు లందఱు పాచికలలంకరించుకొని యున్నారలు. వీరిలో నాడఁ బన్నిదముచరిచి జూదమాడు బలశాలి యెవండు?

చుర్యో—ధర్మనందనా! నీవు నిశ్చయముగ న్యాయవాదివి. బాధు

మనోరథపరిపూర్ణకుతూహల మానసుండవు. కర్పూరాగరు
చర్చితంబులయి యర్చితంబులగు పాచికలు చేతఁ బట్టుటకై
చిరకాలమునుండి నామనంబునఁ బెనంగు యాశాలత లాశా
సముదాయంబుల వ్యాపింపఁ గొనసాగింపఁజేయుటయే. అక్ష
కళాభిజ్ఞుండవగు నీతో సమానముగాఁ బాచి నాడ మా మా
మయగు శకుని సమర్థుడు. అతం యొకని యెప్పుడొకంబయి
నను నే నంగీకరించెద. నా మారుగ నీతో నాడంగల జెట్టి
యీతఁడే కాని వేరొండు లేరు. కాల మతిక్రమింపకుండ
నాట ప్రారంభించుము.

ధర్మ—అదియు కూడనిదియ. ఒకనికై యొకఁడు పాచిక లాడుట
ధర్మవిరుద్ధము కాదా? ఆటయును ప్రవేశించినవాని మనంబు
చంద్రోదయంబున సముద్రమువలె నుప్పొంగి మిన్ను ముట్ట
చుండును. మఱియు గెల్పుటయందుఁ గల్గినసంతసోత్సాహము
లకంటె నోటున హృదయంబునం గలుగు చలంబు మిక్కుట
ము. అట్టిసమయంబున శరీరంబయినఁ బణం బిడవలసినచ్చు
ను. ఆతఱి నొకనియాటక్రింద నొకఁడు పణం బిడుట, కస్వ
తంత్రము, యశాస్త్రీయము, యశాబద్ధము. విత్తస్వామి
యాడవలయును. స్వసాహసము ననుసరించి పణంబిడగవలయు.
గీ. తాను సాహసమాని యుద్ధంబు సలుప

పరులసాహాయ్యమును బూనవలయుఁ గాని

తాను రణమును దిగనాడి ! తనకుగాను

పరులప్రాణంబు దీయుట ! భావ్య మయ్య?

రణంబునను పరులశస్త్రాస్త్రంబుల ధరించి యెరులరథం బధిష్టించి
కైకొన్న జయంబు సందిగ్ధం బుండ్రు. స్వయముగాఁ బాచికల
జేతఁ బట్టుము.

శకుని—ధర్మరాజా! నీ విష్ణు పలుకుటఁ జూడ నెద్దియో సాకువెట్టి యాయత్నక్రీడఁ జెడఁగొట్టఁదలఁచితి వని సభ్యులు గ్రహింప లేరా? అవినాభావసంబంధముగల మా యిరువురకును భేదము నీవు కల్పింపఁబూనితివి. అత్యంతతాదాత్మ్యము లయిన మామనంబులు భిన్నాభిప్రాయంబుల నొందవు. శరీరములు రెండయినను మా మనంబుల నొక్కటిగాఁ దలంచుము. కాలయాపన మొనరించి రారాజు మనంబు విఫలమనోరథముగాఁ జేయకుము.

మర్యో— గీ. అనఘ! మా మామ శకుని నాకయి కడంగి

జూదమాడెడి నీతోడి ! కాదనాక

యీతఁ డొడ్డిన ధనరాసు ! లెవ్వయైనఁ

దప్ప కిత్తును నైకొను ! ధర్మరాజ!

రాజ్యసర్వస్వ మోశినను తప్పుక యప్పుడే యొప్పించెదను. మీయిరువురియూటఁ జూడవలయుననియే నా కోరిక.

ధర్మ—అట్లయిన సాగరావర్తసంభవంబు లైన పరాధ్యమఃశిహారంబులు పణంబుగా నిడుచున్నాడ. (అని పాచికలు నైచును.)

శకుని—గెలుపు నీయది. ఇదుగో, సువర్ణముదికాసంభరితభాండాగారంబులు మాపదియము.

ధర్మ—నిష్కసహస్రభరితా నేకాయుతకుండమండితంబు లయిన సువర్ణ భాండాగారములు, మాపణంబుగ నుంచుచున్నాము.

శకుని—(పాచికలునైచి) ధర్మరాజా! గెలుపుమాకు కలిగినది. వైపం దెమెద్ది? (భీమార్జునులు విచారముతో శకునిఁ జూడవలయు.)

ధర్మరాజు—వజ్ర వైడూర్య మరకత హస్తాక్షిక నీలప్రవాళాది విపుల విశుద్ధరత్న పరిపూర్ణంబులయిన రత్న భాండాగారములు, ప్రత్యేకంబు పంచద్రోణకాంచనసంచితంబు లయిన చతుశ్శత నిధులును పణంబుగా గ్రహించవలయును.

శకుని—(పందెము వైచును.)

దుశ్శాసనుడు—(పందెము పరిశీలనముగాఁజూచి, సంతోషముతోఁ దల నూపవలయు.)

శకుని—గెలుపు మనకె.

ధర్మరాజు—మణికింకీణీజాలాలంకృతఁబు లయిన యసంఖ్యాతజాత జాతరూప వరూధయూధఁబు లయి, కనక కఠ్యో కుధన నాధఁబు లయిన మహాంధగంధసింధురసందోహంబులు సవ్య సాచికి చిత్రరథుం డొసంగిన షడున్యాసేల గంధర్వహాయం బులును పణం బిడుచుంటిని. పందెము వేయుము.

శకుని—పందెము నీవే వేయవలయు.

ధర్మ—(పందెమువైచి చూచి విచారముగా నుండవలయు.)

శకుని—దుర్యోధనసార్వభౌమా! నీదియే గెలుపు. ధర్మజా! మఱి యు నేమియొడ్డెదవు? నీవు పందెము గెలుచుదనుక, మాసున ర్ణభాండాగారములే పణంబులు. మేము పలుమరు వచింప నక్కరలేదు.

భీముడు—(రహస్యముగా నర్జునునితో) మాయచేయుచున్నాఁడు.

అర్జు—అన్నగారు భ్రమపడుచున్నారు. మనము మార్గముఁగూడదు.

ధర్మ—పరాధ్యరత్నభూషితంబు లయిన యోషిత్సహస్రంబులును, అనుదినాతిధిభోజనపాత్రహస్త లయిన శతసహస్రపరిచార కులును, దుష్టపాన శాలితండుల ఖాదనంబునం బెరుఁగుచున్న సజాత్యశ్వనేకాయుతంబులును, అజాచి, గోమహిష, ఖర, రాసభ నివహంబులును, క్రమంబుగాఁబందెంబుగాఁగొనుము.

శకుని—(పందెమువైచి) యోషిత్సహస్రంబుల నొడిచికొంటిని. ఈ పందెము నీవే వేయుము.

ధర్మ—(పందెమువైచును. విచారముగా నుండవలయును.)

శకుని—కురుకులసార్వభౌమ ! శతసహస్రపరిచారకులు నీయధీనమయిరి. పాండవాగ్గిజా ! యీపందెము నేను వేయవలయును. (అని పందెమువైచి) కురుకులకమలినీరమణ! సజాత్యశ్వానేకాయుతంబులును, గోమహిషఖరరాసభాదిపశుగణంబులెల్ల నీయధీనంబు లయినవి. యుధిష్ఠిరా ! యీపందెము స్పష్టముగాఁ జెప్పము.

భీము—(శకునిని తీవ్రముగాఁ జూచును. అట్లుచునితో “మితిమీరిపోవుచున్నది.” అనవలయును.)

ధర్మ—ఖండవదహనవేళాసంరక్షణ సంతోషతస్వాతమయ దత్తంబయి, సకలదిక్పాల సభాతిరస్కార యనల్ప, శిల్పి, కల్పనాకల్పితంబయి, విరోధి భూరమణమనోనయనాగ్ని దాహకామూల్యరత్నచిత్రభానుప్రభాసహస్రమండితంబయి, మధ్యమలోకనవీనాలంకార మగు మయసభాభవనంబును పణంబుగా నంగీకరించుచున్నాఁడ.

దుర్యో—మామా! యీపందెము నీవే వేయవలయు.

శకుని—రాజరాజ ! పరాక్రమాత్మశత్రువిజయాలంకార ! ధీనైపుణ్యనిస్సపత్నీకృతరాజన్యచూడామణీ ! పాండవాగ్గిజంకున్యాయవాది. అన్యథా తలంపకుము. కొంతేయాగ్గిజా ! వంతు నీయది. జయాపజయంబులు వైవాధీనంబులని ప్రథమంబున నుడివిననుశువులు మనంబున నిడుకొని సత్యప్రతిజ్ఞకు భంగము తెచ్చుకొనక యింతకు మున్నోడిన పందెముల జ్ఞప్తినుంచుకొనక పందెము వేయుము. సభాప్రభావమున నీవే గెలిచెదవేమొ ?

ధర్మ—మామా ! మాయాపుల కుహనావాదైపుణ్యము శిథిలీకృతసకలసన్మార్గప్రచార మని యెఱుంగుము. పరాత్ముం

డగు పరమేశ్వరుండు సత్యసంవర్ధనుండు కాకమానఁడు. అన్యాయాగతద్రవ్యము సమూలనాశకం బను భయంబు పూర్తిగ విడిచినవాఁడను కాను. వ్యర్థముగా వాగాడుంబరప్రదర్శన మేల ? ఇమిగో పందెము వేయుచున్నాను. (అని పందెము వేయవలయును.)

శకు—ధార్తరాష్ట్రాగ్రిజా ! పందెము మనదే. మయసభాభవనము భవత్కరగతిం బయినది. (కొరవులందఱు కేకలు వేయుదురు.)

విమ—కురువంశజలధిచంద్రమా ! యాంబికేయ ! నీకుమారు అన్యాయాగతధనమదంబు వెంపున మైమఱచి చేయుదుష్కార్యములు, సీమనోనేత్రంబునఁ జూడవలయు. మహాభీష, భీమసేన శంతనులనాఁటినుండియు, నెన్నఁడును పాపంబు పొరయని కొరవవంశము నేఁ డీదుర్యోధనుని కారణంబునఁ బాపభూయిష్ఠం బగుచుండ నిపు చూచి చూడనియట్లు పేక్షించుట న్యాయంబు కాదు. ఒక్కనికారణంబునఁ గులంబున క్కగు నేని వానిని చూపించి కొలంబు రక్షించుకొనుట ధర్మంబని తొల్లి శుక్రకుండు నెప్పె. మొన్న మొన్న యాదవ వృష్ణి వీరులు చంశరక్షణంబు గావించుకొనుటకు జగన్నాటకసూత్రధారి యగు శ్రీనారాయణావతారం బగుకృష్ణుని నియోగించి, కులరూపణుండయిన కంసునివధించుట వినలేదా? మఱియు నసూయామయగ్రస్తుండగు సుయోధనుం డీయిలాతంబున జన్మించినతోడనే పతాకంబుల గడ్డలు వ్రాలి రెట్టలువైచె; పిడుగులుపడియె; నక్కలు చెలకేగి కూయఁజొచ్చె; హోమగుండంబులు చల్లారె; సూర్యుం డకాలంబునఁ బరివేషగతుండయ్యె; ఉత్తమాశ్వంబులు కనుల సీరుగార్చె; ప్రజల మనంబులు భీతిలై; గావున వీనిం బరిహరించుట కర్త

వ్యము. దీన నీకుఁ బాపము రాదు. శ్లో॥ త్యజేత్సు
 లాభే | పురుష గ్రామస్యాస్థే కులంత్యజేత్ | గ్రామం జనపద
 స్యాస్థే వ్యాత్మాస్థే పృథివీంత్యజేత్ || అనఁగ నొక్కకులంబు
 రక్షించుకొనుట కొక్క పురుషుని, నొక్క గ్రామమును గాపా
 డుకొనుటకు నొక్కకులమును, నొక్కదేశంబు కాపాడుకొ
 నుట కొక్క గ్రామంబును, తనయాత్మను సంరక్షించుటకొక్క
 దేశమేకాక సమస్తేలాతలంబు విడువవచ్చునని పెద్దలు నుడు
 వుచుందురు. కావున నీకురుకులాపశదుని, యీగుణహీనుని,
 యీపరమల్గుని, యీసీచుని, బహిష్కృతునిఁజేసి, ధర్మ
 మార్గమునఁ శౌరవాన్వయముఁ గాపాడఁదలఁచితివేని, శౌర్య
 శాలియు, మహాబలశాలియు, ధర్మచూర్ణవిమండయిన పార్థున
 కో భీమునకో ముదల నొసంగిన, నీశాసనంబున విచారవిదూ
 రులయి సుయోధనుని గడతేర్చఁగలరు. దాన నోభూరమణా!
 నీవును, నీపృజయు, నీకొలంబుచు, నీభూమియు, నిస్త్రాసంబున
 నుండఁగలరు. పృజాచక్షూ !

శ్లో॥ పిల్లలఁ దెచ్చి పెంచి తగు | విద్యయు బుద్ధియుఁ జెప్పి వారుసం
 ప్లయ్యుకోవిశాలులయి | మోదము నొందెడునట్టివేళ నీ
 కల్లరిగానిమాటలకు | గా నిటు మోదముఁ జేసి వారి సం
 ప్లయ మాచరింపఁ దగు | మార్గమ కీర్తియ? నీతియా గనకా.

కావునఁ ద్రిలోకవిజయజేగీయమానపరాక్రమోపేతులయి, సర్వ
 గోష్ఠ్యశరీరరక్షకులయి, అరిజనహృదయశూలాయమానగురు
 జనశిక్షితాస్త్రశస్త్రధారులయి, ధర్మదేవతలనందగుపాండవుల
 తో దురాచారపరాయణుండు, దుర్వ్యసనాసక్తుండు, దుర
 భిమానియు, దుష్టోపాయలక్షణుండుగు దుర్యోధనుని మన్ని

వృద్ధికై, విరోధంబు మాని, కౌరవాన్వయగౌరవము కాపాడఁ
 దలఁచితివేని, దుర్యోధనఘేరవం బొసంగి పాండవసింహంబులఁ
 జేరఁదీయుము. దుఃఖఫలభాజనం బగు దుర్యోధనబలిభుక్కు
 నొసంగి పాండవహంసంబులఁ బిలుచుకొమ్ము. దురభిమాన
 కళంకంబును, పరమలుబ్ధగుణకంటకితంబు నగు సుయోధన
 శర్మరిలంబు పారవైచి, సౌజన్యవిత్తంబునఁ బాండవపంచ
 రత్నంబులఁ గైకొనుము. అయ్యా, అంబికేయా! కడుప్రియా
 సంబునఁ గన్నబిడ్డలకన్న మిన్నగాఁ బోషించిన వృక్షంబులు
 పూచి, కాచి, ఫలించుటకు సిద్ధమైయున్నతఱి నాన్మక్షంబుల
 బాగ్గులకై గొడ్డంటనరుక నెంచు దయాశూన్యండగు సంగార
 కారుం బోలి యోమహాప్రభూ! తండ్రిలేని నిసుపుల నిట్టిడు
 ములఁ బడఁజేయుట కడుంగడు శోచనీయము హానికరము
 సుమా. ఓదుర్యోధనసార్వభౌమా! పరాకు మాని, నాజ
 లుకుల కించుక చెవియొగ్గుము. న్యాయమార్గంబు పరిత్యజించి,
 సౌబలుని మాయాద్యూతకుహనోపాయంబునఁ బాపమత్తివై,
 భరతామ్నాయలలాములగు పాండవులతో విరోధంబుఁ బె
 చుకొని వారిసిరు లొడిచికొనిన, పలువురకు నిందాస్పదుండఁ
 వయ్యెదవుసుమా! పాండవులు ధృతిమంతులు, మతిమంతులు,
 భీలవంతులు, పరాక్రమవంతులు, న్యాయవంతులు, పరాక్ర
 మోపార్జితభేజ్జీవంతులు, మహాశాంతులు. వారి నేల కోపవం
 తులఁ జేసెదవు? వారల కపకృతి నొనర్చుట నీకు లగ్నకాదు
 సుమా! అన్యాయాగతద్రవ్యంబు సమూలవినాశనం బొనరించు
 నని తలఁపవలయు. కావున నా నుడు వాలించి, పాండవేయుల
 తోడ విగ్రహంబు దక్కుము. నీకుగల సహజైశ్వర్యముకన్నఁ
 బాండవుల సిరి యెక్కువయా? మహారాజా ! చిరకాలసము

పాజ్జితకుదుకులకీర్తిలతల కేల వినాశముఁ గల్పించెదవు ? ఈ దుర్వ్యవసాయము మాని సుఖంబుండుము.

దుర్వ్య—ఓయి క్షత్త! నీవేల నిరంకుశంబుగ, నిర్భీతిగ, రాజలక్ష్మంబు వీడి ప్రిసంగించెదవు. నీ కీధర్మోపన్యాసము లొసంగుమని యెవ్వ రాజ్ఞనొసంగిరి. నీ వింతప్పటినుండియు పరులగుణంబులు గోరంతలు కొండంతలుగా వర్ణించుచు వారి యవగుణంబులైన స్వగణంబులుగా గణించుచు, లోకంబులకెల్ల, వారలే ధన్యవేత్తలనియు, బాండవులే సుగుణవంతు లనియు, కాంతేయులే వీరులనియు, యధిష్ఠరానులే న్యాయవేత్త లనియు భగవన్నామము స్మరించినటుల కేయుంబన శ్శనుక్షణంబు వారినే తలంచుచు, వారినే పొగడినఁ బొగడుకొమ్ము. మమ్మేల దూషించెదవు. మీశత్రువుల విజయంబుఁ గోరుచునున్న నిన్ను మాయొట నునిచికొనుట పాముపిల్లను యొడిగి నుంచుకొనుట కాదా ?

గీ. ప్రియ బెంచిన యజమాని ! పిండములను
గోరినస్థుల మాయొటం ! గుడిచి నీవు
శత్రువిజయంబు మాకు న! సౌఖ్య మెప్పుడు
గోరుచుండువు దుర్బల ! కుటిలమతిని.

శత్రున పద సుఖోపాయాబున నొడిచికొనుట యన్యాయమని నీతి వేత్తవు గదా యేమొగము పెట్టికొని చెప్పవచ్చితివి ? మాక్షేమమును కోరక ఇర్రశేయోభిలాషి వగు నిన్ను మాయొట నుంచెదగదా. వృద్ధరాజున కూడిగఁబు సల్పుచుండువను వేమచేఁ జూచిచూడనియట్లు క్షేపించినకొలంది మా హితమును గోరువానివలె నటించుచు సమయము వచ్చినపుడు మావై కొండెము లావృద్ధరాజుతో నూరిపోయుచు మళ్లు

దురుట న్యాయంబుకాదు. ఇంక నీవెడంగునుడువులు కట్టి పెట్టి వృద్ధరాజు పాదము లొత్తుచు వాయెత్తక యొకమూల పడియుండుము.

విదు—ఓయి దుర్యోధనా ! యుక్తాయుక్తవిచారణ మారయక నీవంటివానికి బుద్ధిచెప్పవచ్చిన నాయవివేకంబుచకుఁ దగిన బుద్ధి చెప్పితివి. ప్రైత్యరోగముగలవాని నోటికిఁ బంచదార చేదయిచటల, రోగార్తునకు భిషగ్వురుండు నుడివిన పథ్యంబు చికాకొనరించినటుల, దురోదరమధుమత్తాగొనిన నీకు నాపలుకులసహ్యంబయి తోచుట యజ్ఞిదికాదు కాని, ప్రప్రథమంబున కఠినమై తోచినను పిదప మేలుచేయువాక్యంబులు పలుకు హితుండు దొరకుట కష్టంబుచుమా ! నీ యుష్సపులుసు దిని నీవలన జీవించు మాకు నీకు హితోపదేశంబుసేయుటకంటె నొండు పరమార్థము కలదా ? ఇచ్చకంబునకై మెఱిమెచ్చుతచ్చన లుచ్చరించు తిచ్చనగాండ్రు ప్రభువుల మెచ్చువడయుటకై పిదప ననర్థదాయకములైనరు యప్పటికిమాత్రము రుచించుపలుకులు పలుకువారు పెక్కు లుండురు. వినుటకుఁ గష్టంబుగనున్నను తోనికడ మోమోడక హితోపదేశముసేయుట పరమధర్మము. అట్టివాక్యంబుల నాదరించనిచేడుకుచ్చితుం డనఁబరఁగు.

గీ. ప్రియము వలికెడువారిన | పెద్దమెత్తు
రప్రియంబును పథ్యంబు | పైనపలుకు
వినఁగనొల్లరు రాజులు | వేడ్కదానిఁ
బలుక రెవ్వరు నుత్తమప్రతిభలయ్యు.

కావున నేను సపుత్రకుండైన ధృతరాష్ట్రునకు హితుండునై నెగడుదుఁ గాన నిట్లు పలుకవలసె. నీవన్యథాబుద్ధివై విననొల్లక యి

ట్లుపలికితివి. నీ వెట్లన్నను పాండవులతోడి విగ్రహముమాత్రము నీకు డేమముకాదు. దుర్మాస్యల దురాలోచనవాగురా బంధుండవు గాక దురాలోచనచే బ్రతుక నెంచుము.

శకు—సర్మాత్మజా ! సకలధనంబుల నోడితివి. పందెమునకు మొల్లము సూపుము. లేనిచో నాట సాగదు. ఆట చాలించెదవా ? జితోస్థి యనుము. భూనాథుండవగు నీ వట్లనుట కంగీకరించెదవా ? దైవముమీఁద భార మిడుము. పాచికలు నీకభిముఖముగా నున్నవి. చూడుము. ఈపందెము నీకు గెలుపు నిచ్చును. అనుమానించుట, మూతిముసుచుట, దిగుబొందుట యాటకానికి లక్షణములు కావు. ధైర్యసాహసము లుండవలయు. ఏమనియెదవు ?

ధర్మ—సౌబలేయా ! వృథావాగ్ద్యయ మేల ? ఈప్రోత్సాహము లెందుకు దేవభో బ్రాహ్మణవృత్తులు దక్క సకలరాజ్య సర్వస్వమును నీపణంబున నోడ్గితి. పాచికలం బట్టము. (అని పందెమువైచును.)

శకు—రాహా ! కాదు పొరపాటు. యుధిష్ఠిరా ! భవదీయరాజ్యం గళదేవత దుర్యోధనసార్వభౌము నలంకరించినది. వైపందెము చెప్పము.

భీము—(శకునినిఁ గొట్టఁబోవవలయును.)

అర్జు—(భీమునిపట్టుకొని యాపవలయు.)

ధర్మ—సౌబలేయా ! నీతిశాస్త్రవిశారదుండు, హయారోహణపాండిత్యశైండుండు, బుధజనవిధేయుండు, సమస్తజనమానసోల్లాసి, అత్యంతవృషమానసుండు, సుకుమారి, మరియు,

ఉ. కుంతికిముష్టులాడు నయికోవిదుఁ డార్యకథానుయాయ య

త్యంతమనోహరాంగుండు జియూస్పదుఁ డాహవదోహలుండు సా

మంతుఁడు జ్ఞాత పూర్వబుధః(మండలలక్షణలక్షితుండు ధీ

మంతుని నే పణంబిడెద ! మాన్యుని నాసహదేవులమ్మునిన్.

మదాజ్ఞావర్తియగు నాకొండికసోదరుండు పణం బగుఁగాత.

శకు—(పందెము వైచును) పందెము మాది. మాదే.

భీము—(స్వగతము) వైవమా ! గృహచారము.

ధర్మ—

ఉ. చక్కనిమేనివాఁడు గుణసంపద నిందునిఁ బోలినాఁడు పె

పెక్కెడు ధీవిశారదుఁ డహీనమహీధర ధైర్యశాలి యా

జక్కులఁజేసి మిత్తునకు ! సాటి యనందగు శౌర్యశాలి నా

మక్కువసోదరున్నకులు ! మాసధనాస్యుని పందె మొడ్డెదన్.

వైరివీరగర్వాంధ కారతమోభాస్కరుండును, మాద్రదేయాగ్రజుండును,

విశేషించి నాకు భక్తుండును నగు నకులుని పణంబుగా నిచ్చు

చున్నాను.

శకు—అల్లుఁడా ! పాచికలను నీవే నా రెండుంచి తిప్పివేయుము.

ధర్మ—(పందెమువైచి విసుగుతోఁ బారవేయును.)

శకు—ఈపందెము కురుకులనార్పభామునిదే. ధర్మరాజా ! వైపం

దెము చూపుము. ఆలసించిన రక్త చెడిపోవును.

ధర్మ—నీలములై, యరాళములై, మనోజ్ఞములైన ముంగురుల యొ

ప్పిదముగల్గి, ఆయతములై, సోగలై, లక్ష్మీనివాసములైన

నేత్రీముల సిరులు వెదఁజమ్ము మోమును, ఆజానులంబులైవిజ

యరేఖాంకితములై ధనుర్గుణసంఘర్షణపరితృప్త మానవ్రణాకి

ణాంకితములైన బాహువులు గలిగి నీలమేఘచ్ఛాయగేరు

శరీరంబుతోడ భాసిల్లుచు త్రయస్త్రింశతో, టి దేవతాపరివృ

తుండయిన బిడౌజుని భండనంబున నిలువరించిన జయశాలిని,

సవ్యసాచిని, పాండవమధ్యముని, మఱియు,

సీ. అంగారపద్మతో / నాహవం బానరించి

జయమును నైకొన్న / శౌర్యశాలి

భాండవం బగ్గించే / గాల్పుజేయుచు దేవ

రాజుతో పోరు పరాక్రముండు

రాకుమారుల నెల్ల / రణరంగమున గెల్చి

ద్రోపదిఁ నైకొన్న / ధైర్యశాలి

జొత్తిరాహులతోడ / నాయోధనము సల్పి

జన్నంపు కప్పము / న్నొన్నవాఁడు

పరమ కోదండ పాండిత్యపాటవుండు

ద్రోణశిష్యాగ్రయాయయై / తోచువాఁడు

నందనందన బావమఱింది యిపుడు

పందెమఱిగాత మధ్యమపాండవుండు.

శకు—రాజా! పొరపాటున నంటిని. అట్లు పిలిచెను యోగము

సోయినది గదా. ధర్మాత్మజా! తొందర నొందక, ధైర్య

మనలంబించి పాచికల సవరించుకొని యీపందెము నీవే

వేయుము.

ధర—(పందెమువేసి పలక పారవేయును.)

భీము—(నుదిటిపై కొట్టుకొనుచున్నాఁడు.)

శకు—స్వాధీనకృతచైరిలక్ష్మీవిలాస! కురుసార్వభౌమా! మధ్యమ

పాండవుం డొపచుకొనఁబడియె. పాండవాగ్రిజా! ఆట

చాలించెదమా! పాపము ద్రవ్యము కోలుపోయితివి. మూగు

రుసోదరులు మాస్వాధీన మయిరి. ఒకయుపాయము చెప్పెద.

అట్లుచేసిన నీవు గెలిచెదవేమొ? పాప మీదినమున నీచేత

నాటపడలేదు. నీవోడిన మూపురుసోదరులును, వాయునంద

నుఁ డొకయుద్ది. నీవు గెలిచిన సోదరత్రితయము బంధనిర్మ

క్తులు గాఁగలరు. ఒకటిరెండు పందెములతో నాట పూర్తి కాఁగలదు. సంకోచింపకుము.

ధర్మ—పలుమారు నీ కీశ్రీమ యెందుకు ?

శకు—అల్లుడా! కోపపడకు. సమయమిది. సమాధానముల కేమిలే. పందెముసంగతి ముందుచెప్పము.

భీమ—(గడతో శకునిని నెత్తిమీఁద కొట్టఁబోవుచున్నాఁడు.)

అర్జు—(రహస్యముగా బట్టి యాపుచున్నాఁడు.)

ధర్మ—ఒకకిమ్మిరహిడింబనిఘోషనండును, మాగధగర్వపర్వతవక్ర-
యధుండును, శఖారీపరిమితాయసగదాదండమండిత బాహు
దండండును, మఱియు తీవ్రకోపియు,

చ. పసితనమాది మీ రెవని ? బాహుబలంబున కోడి యీర్ష్యచే
గసి మదిఁ బెంచి చంపుటకుఁ ? గా మది యుక్తులువన్ని వ్యర్థులై
విసిగిరా యేనిపెద్దకు ? భీతిలి వైరులు తల్లడింతు రా
యసదృశు, భీముఁ, బందెము జయ్యాస్తదు మామకభక్తునియ్యెడక.

మల్లా—మామా ! పందెమువంతు నీయది.

శకు—ఆడువారు దప్ప మిగులువారు మాటలాడఁగూడదు. అబ్బాయి ! యొక్కపందెము గాదు. ఇంక రెండుపందెములు నావి. సకులార్జునుల పందెములు మన పెద్దన్నయ్యగారే వేసివారు. కౌంలేయా ! నీయిష్టము సుమా ! ధర్మము నెప్పుము. స్వల్పంబునకై యన్యత మాడుదువా ? ఒకవేళ నిప్పటి లేమిడి పురికొల్పునేమో యని జ్ఞాపకము సేయుచున్నాను.

భీమ—(లేచి యేదియో చెప్పఁబోవుచున్నాఁడు.)

అర్జు—(బలవంతముగాఁ బట్టిలాగి కూర్చుండఁబెట్టుచున్నాడు)

ధర్మ—సాబలేయా ! కాలము బండిచక్రమువలె ననుక్షణము దిరుగుచుండఁ గింద మిఁదను, మిఁదు క్రిందను గాకమానదు.

అంతమాత్రమునకై హాస్యనచనంబులు త్తనువంశోద్భవులు
చ్చరించరు సుమా! పం దెము నీవే వేయుము.

శకు—(పందెము వైచును.) జయము. జయము. దుర్యోధనసార్వ
భౌమునకే జయము. పాండుజ్యేష్ఠపుత్రా! యిక నీపందెము
చెప్పము.

ధర్మ—ధర్మమే సకలజగంబులకు మూలకారణమని తలంచుచు
సత్యనిష్ఠకుగాను రాజనీతియనియు, సర్వసంపన్నుఁడైన చాణ
ధనంబులు సకలరాజ్యంబును సోదరచతుష్టయంబును మా
యాదురోదరంబున నోడిన యాయుధిష్ఠికుండే పందె మగు
చున్నాఁడు.

దుర్యో—మామా! పాచికలఁ బక్కగాఁ దుడుపుము. బక్కసారి
కన్నుల నస్సికొనుము. జాగరూకతతోఁ బందెము వేయుము.
ధైర్యము చిక్కఁబట్టుము. ఉత్సాహవంతుఁడ వగుము. పాచి
కల కనువగుకాలము చూడుము.

శకు—అబ్బయి! సందేహింపకుము. పందెము వేయుచున్నాను.
(అని పందెము వైచును) గెలుపు మనదె. మనదే గెలుపు.
(అని చప్పట్లు గొట్టుచున్నాఁడు) యుధిష్ఠిరా! పైపందెము
చెప్పము. అంతయు సరిపోయినదా? ఇక నొక్క పందెము
వేయుము. ఏమి యోచించెదవు? మొల్లము కానరాలేదా?
పూరిపుల్ల యయిన కానరాలేదా? యోచించుకొనుము.
పారఁజూడుము. తల తడివి చూచుకొనుము. బుట్టి వంచి
యాలోచించుము.

ధర్మ—సుబలనందనా! నిష్కారణముగ నొకనిమనసు నొప్పింప నీ
కగు లాభమేమి? క్షత్రియజాతికిఁ గల సహజగాంభీర్యము
విడిచి నీచజనసామాన్యమగు వ్యర్థప్రలాపంబులఁ బ్రయోజన.

మేమి ? పితృవియోగము విధినియోగ మలంఘ్యమని యెంచి
యధర్మమైన నీకీతవద్యూతంబున కొడంబడి రాజ్యసర్వస్వము
ను, సోదరులును, స్వశరీరమును గోలుపోయిన న న్నేలవ్యర్థపడి
భావవాక్యముల నొప్పించెదవు? కట్టుబట్టలతో శరీరము లొడ్డిన
మాకడ వేరుధనంబుఁ గలిగిన, నీవు చెప్పదనుక పందె ముచే
క్షింతునా ? ధనవిహీనుని, యస్వాస్థ్యచిత్తుని నకారణంబుగ
నిందించుట మహాపాతకమంఘ్ర. ప్రాణములే ధనములుగాఁ
గలిగి, ద్యూతనిర్జితుఁడనైన నామానస మేల నొప్పించెదవు ?

శకు—నీకు స్వాతంత్ర్యముగల ద్రవ్యమే లేదా ? నీసత్యవ్రతమును
స్వల్పమునకై వదలుకొన నెంచుచున్నావు. పాపము నీ వేమిచే
యుదువు. నిన్నుఁబట్టిన దరిద్రదేవత యిట్టిబుద్ధులు పుట్టించు
ను. అన్యతంబునకు లోఁబడిన నీతలపై కెక్కనున్న సామ్రా
జ్యము కలదా ? చిరకాలాజ్ఞితమగు సత్యనిష్ఠను వీడ నెంచకు
ము. జ్ఞాపకము చేసికొనుము.

ధర్మ—సుబలభూపాలతనూజ ! అకారణంబుగ నిష్కరవాక్యము లేల
బల్కెదవు. ఉరిసిన పుంటిపైని నిప్పుపెట్టినటుల నిర్జితులనైన
మమ్ముల మర్మభేదనంబులగు చతురవాక్కులచేత నేలనొప్పించెదవు ? ఈ యుధిష్ఠిరుండు ధర్మమునకై ప్రాణము త్యాగ
ప్రాయముగ నెంచి విడుచును గాని అన్యతంబుపలుకఁడు. బుద్ధి
బలముచేత నా మనోవేత్తమునకు గోచరమగు ద్రవ్యమంత
యు నొడ్డినాను. పొరపాటున విడనాడిన జ్ఞాపకము చేయరా
దా ? దాని కీనిష్కరభాషణ మేల ?

శకు—నిజమాడిన నిష్కరము కాదా ? నీకు ధనము కలిగియుండియు
లేదని నిన్నునొడ్డుకొని యన్యతమాడుట మంచిదియె. అన్య
తమునకు లోనై, తెలియనివానివలె నటించిన నీశకుని

యూరక విడిచిపుచ్చువాడని తలంచితివా ? నిజముగా నీకు జ్ఞాపకమురా లేదా ? పాపము ! నీవు మంచివాడవే కాని నీకు పొందించిన దరిద్రదశ జ్ఞాపకము రానియ్యదు. దీచుడవై పలుమారు మరచితి నని నీవు వేడుటలుచూడ, నామనము కరిగి నీరై పోవుచున్నది. జ్ఞప్తికిదెత్తునా ? రాజరాజగు దుర్యోధనసార్వభౌమునిఁ జూచి దానీజనంబులతోడఁ గూడి చప్పటులుగొట్టిన రాణగారు, మాయవేషమున రాజులనెత్తిగొట్టి తెచ్చి యయిదుగురు పంచుకొని యనుభవించుచున్న మహాయిల్లాలు, తనరాణివాసమునకై విట్టివీఁగు వీరడి, తండ్రికిఁ బరాధవమొనరించినవానిని భర్తగాఁ దైకొనివ బుద్ధిశాలి, గ్రామపదియుండలేదా ? ఆమె నీధనంబు గాదా ? దేవేరిగారిని బందెమొడ్డి నీవుగెలిచిన సోదరచతుష్టయసహితంబుగ బంధ నిర్ముక్తుడవు కాఁగలవు.

భీము—(గుఱ్ఱునిమీ శికునిం జంపఁబోవుచున్నాఁడు.)

అర్జు—(బలవంతముగా లాగి కూర్చుండఁబెట్టుచున్నాఁడు.)

ధర్మ—గాంధానీసహోదర ! యీస్వల్పవిషయమునకా యంతరాఘాతము. మనుజుడనభీమప్రమాదవిపరీతిపాసలస్యాదులతోఁ గూడియుండునుగదా ? ప్రమాదమున విడిచిన నాస్వామ్యము ను జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుటకై యిన్ని నిష్కరములు కావలయునా ? ఇదొ పణం బొసఁగుచున్నాను. కినియకు.

ఉ. పాండవరాజ్యలక్ష్మి హుతవాహసముద్భవధీరమత్తవే
దండసమానయాన పతిధర్మపరాయణ వీరపత్ని ధీ
శౌండిని, సోమిదేవి, గుణశాలిని, ధర్మవిధానబద్ధ నా
పండితురాలి ప్రాణిని, బందెము వెట్టెద మత్సరీమణి.

అయోనిజయై ఆర్తత్రాణిపారీణి శ్రీకృష్ణనకనుంగుచెల్లెలై మానసం
రక్షణాభిమానయగు పాంచాలి ననన్యస్వాముండనై పణంబిడు
చున్నాడ! (అని పంచెమువైచును.)

శకు—(పంచెముచూచి) కురుకులసార్వభౌమా! దుగ్గోధనచక్రివత్తీ!
పాండవపంచకపట్టమహిషి, కాంతేయరాజ్యలక్ష్మి నీకరగతం
బయినది. నాపొత్తిన చెల్లించుకొంటిని. ఇంక నీయభిమతం
బు నెఱవేర్చుకొనుము. శుభముహూర్తింబున మయసభాష
వేశము సేయుము. ధర్మనందనా! జూదమునందలి వేడ్క తీరి
నదియా? విజయలక్ష్మి మనలనే వరించుననుగర్వము పనికిరాదు
సుమా! కాని నీయట్టివానితో నాడినదే యాట. మంచియాట
గాడవే! ఈదినమున పాచికలమహాత్మ్యముదియ. చిరకాలము
నకు నావేడ్క తీరినది. అబ్బాయి! పాండవులునీకు దాసులయిరి.

దుగ్గో—ఓయి పండితంమన్య! విదురా! సలక్షణంబుగ సిగఁబంపువు
వాడకుండ, నొకనిశరీరమున కాయాసము సంభవింపకుండ పాం
డవరాజ్యలక్ష్మి కరగతంబయినది. ఇట్టి మావిజయంబు నీవు
సహింపలేవు. మాకేమో విపత్తులు చుట్టకొనుననియునా,
ద్యూతము పనికిరాదనియును నీతిశాస్త్రములు పలుమారు
వల్లించినవాడికిఁ దలవంపులుగఁ బాండవులు మాకు దాసు
లైరి. కాబట్టి సేవకురాండ్రొగలిసి సభాభవన మూడ్చుడగు
పాండవపట్టమహిషిని, ద్రాపదిని శీఘ్రంబుగ సభాస్థలికిఁ
దోడ్కొనిరమ్ము. ఆలసింపకుము. దుఃఖమందకుము. దయ
చేయుడు. క్రొత్తచీపురుతోఁ దమవెంట సేవకుని పంపుచు
న్నాను. నూతనసమ్మార్జనీపాణిగ్రహణమహోత్సవము ద్రా
పది ప్రప్రథమమున నంతఃపురాంగ నాసమక్షమునఁ దమయా
జ్ఞమీఁద ననుభవించి సభాస్థలికి రాఁగలదు.

విదు—(ఇంచుక తీక్షణముగా) ఓయి క్షత్రియకులకలంకా ! నీవంటి
యక్షానులు లోకంబులఁ గలరా ? మూర్ఖుండవై యుక్తాయుక్త
విచారణ మారయక, పెద్దపిన్నల గుర్తెఱుంగలేక, మత్తగజం
బువలె మచ్చురున్నఁగానక, పెద్దలుండిరను భయములేక నో
టికివచ్చినట్లు పలుకుచుంటివి. అరుంతుదునకు, నృశంసునకు,
మదమలినమనస్కునకు, కుచ్చితమార్గానువర్తికి సంపదలు
కరగతంబయ్యును, తొల్లింటిసిరులతోఁగూడ నాశనం బొనరిం
చును గాని యచభవించుటకు రావు. అన్యాయాగతమైన
పాండవలక్ష్మి నీకుఁ దక్కినదనుకొనకుము. చిలుమువలె గోం
డించి ముచుపడి సీయైశ్వర్యముచుగూడ వెడలగ్రక్కించునని
దలంచుము. నీకీఫలంబు దక్కుట వెదురుచెట్టునకు ఫలంబు
గలిగినట్లు నీవినాశమునకు హేతువుగాఁ దలంచుము. ఓదు
ర్యోధనసార్వభౌమా ! నీవు చెడెదవని నన్ను నీవెన్ని నిఘోర
వాక్యములాడినను నెట్టిని నోరువెట్టికొని పలుమారు లీవిష
యము నీతో ముచ్చటించవలసివచ్చె.

క. అవనితలసామ్రాజ్యో

త్సవమునకును యోగ్యమైన ! సతి గావడి పాం

డవధర్మపత్ని నీకిం

తవమానముసేయ నేమి ! యనపాశ్రయయే ?

పదినిఁ బొందిడినప్పుడు మరళకునిచేసిన ప్రోత్సాహము జ్ఞప్తినుం
చుకొనుము. గాలంబునగుచ్చిన మాంసలేఖంబును గాంచి
తుగ్గిపడుచు దానినిమింగుటకై పరువిడివచ్చి యాగాలంబు
తోఁగూడ మాంసఖండమును మింగునపు డాచేప పడు సంత
సమునకు మేరయుండునా ? కాని యాగాలము దాని కంత
మునుండి వెకలించునపుడు గదా దాని తుగ్గిపడును ?

అబ్బాయి ! సుయోధన ! యెఱిగి యెఱిగి కోరలనుండి
 కరంబు గరళంబు వెదజల్లుచున్న పాముల నుసికొల్పి నీ కంఠం
 బున నేలచుట్టకొనెదవోయి ! ఇది మంచిచూర్గము కాదోయి
 తండ్రి ! గాంధారేయ ! కౌరవవంశసీరసారణ్యంబు తీవ్రశరా
 ఝుల మృగ్గజేయుటకు సహదేవానలంబు దుష్టవ్యాపార
 వాయువులచే బ్రేరేచకు. నకులవ్యాఘ్రంబు కోరలు దీఱు
 కొనుచు నోరు తెఱచుకొని కౌరవకులపాంసనచాగ బృందంబు
 ల గొంతుకలు కొరికి పచ్చి నెత్తురు పీల్చు నుంకించుచున్నదని త
 లంచుము. అర్జునఖగేంద్రంబు గాంధీనపక్షప్రహారంబులఁ బర
 పుచు, తీవ్రశరనఖప్రపాతంబులఁ కౌరవకులపన్నగంబుల శిరం
 బులఁ జదుకఁడ్రొక్క వేచియున్న దని తెలిసికొనుము. కౌరవ
 మద మాతంగమృగేంద్రుఁ డగుభీముండు, బాహుసటల ఝుళి
 పించుచు, శత్రుఘోరపరిమితాయసదండవస్త్రంబున కౌరవమ
 దాంధసింధురకుంభంబులఁ బక్క-నఁ బగలఁగొరుకునని యో
 చించుకొనుము. యుధిష్ఠిరకోధార్ణవంబు భవన్మాయాద్యూత
 చంద్రోదయంబున నుబికి, పొంగి, పొగ్గ, యతికాంతవే
 లాతటంబయి దుష్టగుణకూరసత్వసంవేల్లితకౌరవదీప్తిపంబుల
 ముంచుచున్నదని యూహింపుము. ఓధృతరాష్ట్రా ! నీ మనోనే
 త్రంబున నీపుత్రుని దుండగంపుచేష్టలు గండుమీరుచున్నవని
 తెలిసికొనుము. ఇటువినుము.

చ. ద్రుపదతనూజ సాధ్వీ యనిరోధపరాక్రమవిక్రమక్రమ

క్షుపితబలాశ్వు లార్యజనసంస్తవనీయులు పాండవేయులకా

గుపితులఁజేయ నాష్ట్యమునఁ గుచ్చితులై చరియించువారి వా

రపగతశౌర్యవంతులుగ నాజి నొనర్చరె నీదుపుతులన్ .

అన్యాయాగతధనమదంబుపెంపున నమాయకులును ధర్మమార్గాను
యాయులు నగు పాండవుల హింసించునున్న నీపెద్దకుమారున
కు బుద్ధిచెప్పము. మాయాద్యూతంబున హరించిన పాండవ
లక్ష్మీ నీకుమారుల నాశనమునకుగాని వృద్ధికిగాదని తలంచు
ము. మోసమున వంచించి ధనముగొనుటయు, నవమానపఱు
చుటయు, చంపుటయు, హింస యనంబడును. అట్టిహింసా
పరాయణుడగు రాజు వృద్ధికిరాజాలడు. నాయనా ! సు
యోధనా ! కుడిచి కూర్చుండి యకాగణంబుగఁ బాండవుల
తోడి విరోధ మేలతెచ్చుకొనెదవోయి ! బలవంతులతోడి
విరోధము మనకు లగ్గుకాదు. నిష్కారణముగ వసంతసమయ
విజృంభితమల్లికాలతలవలెఁ గుసుమితయశోభిరామం బయిన
వంశవృక్షమున కేల హతాల్లయ మాచరించెదవు? దురూహల
నుండి బుద్ధి మఱిల్చుము. మీమామనెనర్చిన మాయాద్యూ
త పరాభవంబు పాపావహంబుగాని పరాక్రమోజ్జ్వలమున
నరిసముదాయంబుల జయించి ఓర్చినిగడించుట కాదుసుమా !
నీవు మివుల నపకీర్తిపాలు కాంగలవు. నాయనా ! నీవు
ద్రోహదికి నవమానముచేయ నెంచుట, మంటలనుజూచి ఫలం
బులను భ్రాంతిచే శీఘ్రంబున మిగిల జూచు శలభంబులవడు
వున మగ్గుటకా దలంపుము. ఇటువినుము.

చ. సతి, సుకుమారి, రాశి, గుణసస్యవివర్ధనదివ్యభూమి సు
స్కృతమతి, పుణ్యవర్తన ! వశీకృత శౌచవిలాసవల్లి యా
తతగురుభక్తి, కృష్ణ షరత్తంత్ర యమూల్యగు వశ్య శ్రావణీ
సతి కిల దాస్యమిచ్చిన నృశంసులవంశము నాశ మందదే.

అట్టిమాట నోట వెలువడుటకూడ మహాదోషముగ నెంచుము. ధనమే
ప్రధానముగఁ గొని వంశమర్యాదలఁ బాపసేయకుము.

సాధులమనసును చెడుకార్యముల నొప్పించినవారియిషములకు మిత్రలేదని పెద్దలు నుడువుదురు. “సాధుసజ్జనసంతాపం కిమాశ్చర్యం కులక్షయం” బను పెద్దలనుడి నీయెడ నిమకొని సుఖంబుగ భ్రతుక నెంచుము.

మర్యో—ఓయి విచారా! నీ వేనాఁడు మావిజయంబునకు సంతసిం చితివని యిప్పుడు సంతసిం చెదవు. నీజన్మచుంతయు భట్రాజు నలెఁ బొండవులఁ బొగడుచు, వారి యడుగులకు నుడుగులొ త్తుటకుగాఁ గడిచిపోవును. వారిమీఁదఁ బ్రేమకలిగిన మమ్మఁ దిట్టకుము. అధికారమును మించి మాట్లాడకుము. ఒకమూల పడియుండుము. ఓయి ప్రాతిగామి! ద్రాపదీయాతఃపుర మున కరిగి, ధర్మరాజు తన్నోడుట యెఱింగించి, దాసీతనంబు సలుపుటకు సభాస్థలికి రమ్మని మాయాజ్ఞఁ దెలిపి తీసికొని రమ్మ. లేచిపోమ్ము

ప్రాతిగామి—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

[ద్రాపది మండిరమున ప్రాతిగామి పర్యవేశించి]

ప్రాతి—అమ్మా! సేవకుని జోహారు లందికొనుము. తల్లీ! ధర్మతనూ జాతుఁడు సకలసంపదలను, సమస్తధరణీరాజ్యంబును, తన యింటను, తన తమ్ములను, తన్నును, నిన్నును, శకునిమాయాద్యూతంబున ధార్త్రీరాష్ట్రులకు నోడిపోయె. కావున నోమహారాణీ! దుర్యోధనసార్వభౌమండు విమ్ము సభాస్థాన మునకుఁ దోడ్కొనిరా నాజ్ఞ నొసంగి న న్ననిచినాఁడు. రాజు ముదలచే నిటువచ్చితి. ఆలసింపక దయచేయవలయు.

ద్రాపది—(ఆశ్చర్యముగా) ఆ! నిక్కమా? శశికులాలంకారుండు జూదంబు న నన్నోడినాఁడా? ఏమి ప్రాతిగామి! యథార్థంబుగా? ఏయుగంబునఁగాని, యెట్టిదుష్కితవుండుగాని, భార్య

నాడ్డి యోడిపోయినభర్తకలఁడా? ధర్మదేవత యనందగు నామనోహరుఁడే యిట్టికార్యంబున కొడఁబడెనా? సభ్యులంగీకరించిరా? ఇదియేమి యపూర్వపణము! ఆహా! కాలమెంతటి వింతలను సృష్టించేయుచున్నది. మున్నెన్నఁడైన నిట్టి చిత్రములు కని విని యెఱుంగుదురా! అన్నా! పాత్ర గామీ! నీ వాద్యూతరంగంబున నుంటివిగదా! పాండవాగ్రజుండు ద్యూతమున ముందు తననోడికొని నన్నోడెనో? లేక ముందు నన్నోడి తన్నోటువడియెనో? నీవెఱిగినఁ జెప్పుము. అబ్బాయి! యెఱుంగవేని క్రన్నన పరిషద్రంగమునఁ కరిగి యాజూదరినిగాని సభ్యులనుగాని నీవడిగి తెలిసికొని నేను వచ్చుట లావశ్యకమైనచోఁ గ్రమ్మర నిటురమ్ము. శుద్ధాంతని వాసినిని వెలువడి నీతో వచ్చుట లాజేనికి న్యాయమనితోఁచిన రాక తప్పనా? పోయిరమ్ము. అబ్బాయి! ఇంకొకమాట. అచ్చట విదురుఁడుండెనా? నన్నేల సభకు రమ్మనిరో నీకుఁ దెలియునా?

ప్రసాద—గురురప్రభువయ్యగా రచటనే యుండిరి. ఈ నాయుద్యోగము వారికే మొదట నియమింపఁబడినది. కాని యా విడురయ్యగారు మోము జేవుఁచుకొని యేమేమో యుపన్యసింఁచినారు. అటుపిమ్మట నీఘనకార్యమున కేను నియోగింపఁబడితి. సేవకావృత్తి సందిగజీవితంబని దేవేగా రెఱుంగనిదియూ? అమ్మా! సేవకునకు జూదంపుటుదంతంబు తెలియదు కావున మీయానతి నెఱవేర్చి వచ్చెదను. (అని నిష్క్రమించవలయును.)

ప్రదాపది —ఆహా! యేమి కాలవిపర్యాసము, ఈఘట మెన్నియను ములవడి సుడివడవలయునోగదా! కృష్ణా! కృపాకటాక్ష ప్ర

క్షీణితాఖిలసాంసారికవ్యామోహతృష్ణా ! నీయనుగ్రహమేకదా సకలలోక జీవసంచలనాధారము, ద్యూతపరాజిత సంచలితమసస్కుండయిన ధర్మజం డెట్టియు త్తరమొసంగునోకదా? కౌరవనాథుండు శుద్ధాంతనివాసినిని రచ్చ కీడ్పించునా? అట్లయిన వీరసింహులగు నాపతు లూరకుండురా ? ఊరకుండక చేయునదేమి? మోసగాడగు దుర్యోధనుండు యెట్టి దురూహతోఁ బ్రాతిగామినిఁ బంపెనో? లేకయున్న విదురుఁ డేలరాక మానును? టేనిపై నేలకోపించును? ఇక నాకు శరణమేది? మంజువాణినలన దుశ్శాసనుండు శుద్ధాంతమున నన్ను మోసగించుకన్నుగడ పన్నుచున్నట్లు వినియుంటిని. అందునకే భానుమతీప్రభృతు లిందుండి యిప్పు డవాంతర కార్యవ్యాజంబుల నొక్కరైన లేకుండ నన్నొంటరినిగాఁ జేసినారు. ఇప్పు డేమిసేయుదు? గాంధారిసమీపంబున కేగిన ముష్ణవాటిల్లడని గదా నిశ్చయించుకొంటిని! ఇప్పు డేమార్గమ్మున బంధనిర్ముక్తురాలను కావలయునో తెలియకున్నది. అనన్య శరణనగు నా కాగోపాలుఁడే రక్షకుండగు.

ప్రాణి—(సభలోనికివచ్చి) అయ్యా! మహాప్రభూ! ధర్మసందనా! ద్రాపదీదేవేగారికిఁ గలిగిన సందేహనివారణార్థ మొక ప్రశ్న న న్నడిగె. అది నాకుఁ దెలియనికతంబున మరలవచ్చితి. అదేమన, తన్నొడి నన్నొడెనా? నన్నొడి తన్నొడెనా? ఈసందియము నాకుఁ దెలియనికతంబున సభారంగమున విమ్మడిగి తెలిసికొని రా నాజ్ఞాపించె.

దుర్యో—ఓయి ప్రాణిగామీ! నీవామె సేవకుండవని యెంచకుము. నాయాజ్ఞ యయినదనుము. నీకుగల సందియములు సభ్యుల మాందర తన మగనినడిగి తెలిసికొనవచ్చుననుము. శీఘ్రముగా

రా మాయానతియనుము. రాశివాసపు నీటువిడచి నీ వెంట
రాగా మాముదల యనుము. పొమ్ము.

ప్రాతి—(చిత్తము. అని వెడలును.)

జాప—అదిగో! ప్రాతిగామి తిరిగి వచ్చుచున్నవాడు. నేను రచ్చ
కీడ్వబడుచున్నాను. నాయంతఃపురసౌఖ్యముల కవరోధము
కలుగుచున్నది. ఇప్పు డేయపాయముచేతఁ దప్పకొనఁగలను.

ప్రాతి—(ప్రవేశించి) దేవీ! నీవడిగినయర్థఁబు నిర్ణయించువారు సభ్యు
లయియున్నారు. వారి సన్నిధానఁబున నీసందియఁబలు నీ
భర్తనడిగి దీచ్చుకొనఁజూను. సత్వరంబుగఁ జనుదెమ్ము.
తేని యాక్షానడిచి తీరవలయు నని, ద ర్యోధనసార్వభౌముండు
నుడివినాడు. మరొదరపరాజయసంచలితమానసుం డగుట
చేఁగాఁబోలు ధర్మనాదనుండు నిరుత్తుర డయ్యె. నేవకుని
వృత్తయ, జీవితము, కననములుగదా! తల్లీ! రాజాజ్ఞ యనుల్లం
ఘనీయమా; అప్రతిహతము. అందుల నేవకులు జీవచ్ఛవం
బులు; శరతంతులగుటవారియాజ్ఞ నెఱవేర్చక తప్పదు.
ఏమిసెలవు?

జాప—నాగతికి నీ వేమిసేయుదువు. నన్ను నీసోదరినిగా భావించి
మఱియొకపరి సభకుఁబోయి నామాటగా నిట్లు పలుకుము.
అయ్యా! నేను రజస్వలను. అంటను చేరరాని సమయము. ఏక
వస్త్రము. అట్టి యాఁడుది సభాస్థలికి రాఁదగునా? సభ్యులంగీక
రింతురా? రారాజున కిదిసమ్మతియూ? ఇట్టి సమయమున నాఁ
డువాంఁదని రచ్చ కీడ్పింతురా? కావున సభకు రాజాల నని
సభలోఁ జెప్పము. అనంతర మావిధిచెయ్యి తెట్టివో యట్లు
లుజరుగును. శుద్ధాంతాంగనలు పుష్పవతులు వెలుపలికి రాఁ

గూడను. ఇది శూరుల కవమాన మనిగూడ వచింపుము.

పోయిరమ్ము.

పాతి—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

దుర్యో—పాతిగామి యొంటరిగ నె వచ్చుచున్నాఁడు. ఆపె యేదో సాకు పెట్టియుండవచ్చును.

పాతి—(ప్రవేశించి) అయ్యా! కౌరవనాథా! మీయాజ్ఞ విన్నవించితి. ఆమె రజస్వలయట. ఏకవస్త్రయట. అంటను చేరను వీలుకానిసమయమున సభాస్థలమునకు రాచదేవేరి రాఁదగదట. సభ్యు లంగీకరింతురా యని యడిగినది.

దుర్యో—ఈపిరికిపద భీమునికై జంకి రాయబారము సేయుచున్నాఁడు. రాచదేవేరితనము వదలి చాలకాల మైనదని చెప్పటకు సానుక్యము లేకపోయినదియా? ఓయవరాజా! దుశ్శాసనా! యీక్షిండు చేతగానివాఁడు. నీవే పోయి బ్రాపదిందొక్క నిరమ్ము.

దుశ్శా—అదవుడు దేవరయాజ్ఞ శిరనావహించుచున్నాఁడు. (అని నిష్క్రమించును.)

ద్రౌప—నాకిప్పుడు స్ఫురించుశకునములుకూడ నాకు రాజోవు కష్టములనే సూచించుచున్నవి. మయసభావలోకనపరాభవ దండహ్యమానుడగు దుర్యోధనుఁ డెద్దియో యవమానము సేయ నెంచియే నన్ను ద్యూతరంగప్రవేశము చేయించుచున్నాఁడు. దైవమా! దీనురాలి నేమిసేయ నెంచితివో గద?

దుశ్శా—(ప్రవేశించి) ఓ ద్రౌపదీ! సౌబలుండు రారాజునకుగాను దుర్యోధరంబున ని న్నొడిచికొనియె. నీవు గురూత్తము నర్థమైతివి. నిన్నును, పుడమిని, తమ్ములను నీమొదటిమగఁడు గోల్పోయినాఁడు. కావున నీ విప్పుడు మాయంట దాసీతనంబు

నేయవలసినదాన వయితివి. నన్ను బ్రాతిగావిగాఁ దలంపక
శీఘ్రముగా సభాస్థలంబున కరుదెమ్ము.

ద్రౌపది—నాయనా ! దుశ్శాసనా ! విధినియోగ మెట్టలో యటుల
జరుగఁగలదు. దూరముగ నుండుము. రజస్వలను. సమీ
పించకుము. ఏకవస్త్రను. గృహజనాధిష్ఠితంజైనసభ కెట్లు
రానేర్తును? అబ్బాయి! యిది తగనివని. పురుషులను పురు
షు లధిక్షేపించిన సమానముగా నుండును. నావంటియబల
లపై మీకోపము సూచించుట తగవా? నన్ను విడిచి
పెట్టుము.

దుశ్శా—ఓసి, గట్ట వాయి ! మనపూర్వపుసంబంధములు కలిపి,
దీనపువలకులు పలికినంతమాత్రముననే దయకలిగి, యీ
దుశ్శాసనమును నిన్ను విడుచువాఁడు కాఁడు. నీవు దాసీప
నులు నేయటకై నియమింపఁబడినావు. గౌరవముగ నీకు
మర్యాది లొసఁగుటకు కాదు నేను వచ్చినది. అంటితను
ముట్టితను, డగ్గఱకుము, రాను, అను రాణివాసపునీటులు
దాఁటిపోయిన వనుకొనుము. అజ్ఞకులోఁబడి వరపుడుతనము
సేయుము. నడుము యెత్తుకుండు సభారంగ మూడ్చుపనికి
నియమింపఁబడియు, గోటు మానకున్నావె.

ఉ. రాణివి గావు దాని విరక ! రాననిమూర్ఛినఁ దప్పిపోదు ని
ర్మాణమొనర్చె దైవమిటుఁజూచిని యూచెడు దానిగాగ ని
స్త్రీణపు నీకుభగ్తులును ! దాసులు రమ్మిరక మాటలేల నీ
జాణతనంబు నీటు నిలఁసాగదు గావునఁ గట్టిపెట్ట మా.

రాజాజ్ఞ యయినది. లెమ్ము. రమ్ము. ఆలసింపకము.

ద్రౌపది—నాయనా ! మఱిదివి; నీ వేమన్న నేమి? నాబిడ్డవంటి

వాఁడవు. నీవది నెనరవడితనంబువలన గలుగుకొరవము మా తము మీఁది కాదా? మీయింటఁ జొచ్చిన కోడ లేకార్య మొనర్చిన గౌరవాగౌరవములు మీవంశమునకేగాని మీకు మాత్రముకావా? రజోవతి నైన నన్నేల నిర్బంధించెదవు. ఏ కవస్త్ర నిల్లనదగునా? కర్తవ్యాకర్తవ్యములు విచారింపుము. దుశ్శా—ఇంతదనుక మంచివాఁడను గాన నోర్చియుంటిని. నీ వెక్కడివది నెవు, నేనెక్కడినుఁదిని; దాస్యము సేయుదాని కెన్ని పేరు ని న్నట్లై పిలువవలయును. దరిద్రపుమొగములకు రాశివాసమా? యజమానికడ సేవకురా లెట్టిచుర్యాదగనుండువలయునో యట్లు నడుపుము. తెలియకున్నఁ బెప్పించెద. ఇక గౌరవము దక్కదు. నడిచెదవా? న్నెప్పొకొనిపోమ్మనెదవా? దానివి, ఏకవస్త్ర వైనసేమి, విగతవస్త్ర వైనసేమి? నడుపుము.

ద్రాపది—అబ్బాయి! మనంబున నీర్వ్యగలిగిన పౌరుషంబున సాధించవలయును గాని యంతఃపురాంగనల నమర్యాదసలుపఁ బ్రయత్నింతురా? సభాసదనము నే నూడ్చిన నిలువగలదా? ధర్మాతిక్రమణము కాదా? మీయెట్టయెదుట నాపని సేసిన, మీకుఁదలవంపులు కావా? కావున నీయుద్యమం బుడుగుము. దుశ్శా—నీచదువులు మావద్ద సాగవు. జుట్ట పట్ట కొని యీడ్చు కొనిపోయెదను. చచ్చివెళ్లు నడుపుము. మాట్లాడుకుము. (అని మీఁదకుఁ బోవుచున్నాఁడు.)

ద్రాపది—(భయముతో తప్పించుకొని గాంధారిని సమీపించుచున్నది.)

దుశ్శా—పలుమరు నీ గడుసుదనంపుచేష్ట లుకుగుమని చెప్పినకొలఁది వీధినిఁబడి పరువిడఁజొచ్చితివి. నీ కెవ్వరడ్లమునచ్చెదరో చూచె

దను. (అని జాట్టుపట్టుకొని సభలోనికినీడ్చి తెచ్చుచున్నాడు.)
 జా! పది—(సభలోనికి వచ్చి దుఃఖముతో) అయ్యా! కురువృద్ధు
 లారా! యేమి యాయన్యాయము? వైవోపహతుండయి
 నను ధర్మనందనుండు, ధర్మనూర్ణము తొలంగునా? ఇది తగ
 దని పలుకక మీరందఱు సూచుచుండ, నవిచారపరుండయి,
 దుశ్శాసనుండు రాజసూయావభృథపవిత్రవారిధారలం దోగిన
 యీకురులు పట్టి యీష్టుట కేమికతంబు? సర్వధ
 ర్మ విజ్ఞానులయిన భరతవీరులవంశము నే డధర్మసంపదచే
 నింత నింద్యము కాదగునా? జగత్త్రయవిజయభుజవీర్యసనాథల
 యిన నాథులుగల నే నగతికనయి, యిట్టిపాలులు పడవలసిన
 దేనా? దీనికి నిష్క్రమితి కలదా? ఇది విధియని యూరకుం
 డుట ధర్మమా? పురుషప్రియత్నము వలదా?

భీముడు—అకటకటా! యెట్టియిక్కట్టు లుట్టిపడియె. ధర్మనందను
 ని శాంతరసంబు, భార్యను, సోదరులను యెంతపీడించుచు
 న్నదో విచారించుటకు మేర కలదా? క్షత్రియజాతియందే
 గాదు, యేనీచజాతియం దుద్యువ్విల్లిన మనుజుండైన దనచెట్ట
 బట్టిన యిల్లాపిశిరోజము లొకశత్రువుచేత నంటుకొనఁబడి,
 యీడ్వఁబడుచుండఁ జూచి యూరకుండుహీనుం డుండునా?
 ఇంతకన్న మగవానికి బరాభవ ముండునా? మనుజుజన్మమె
 యిజ్ఞానపౌరుషహీనుఁ డయినవాని నేమనవలయు? ధర్మశాస్త్ర
 ములన్నిటిని తలక్రిందుగాఁ జదివి తగులఁబెట్టినదంతయు భా
 ర్యను పందెమువెట్టి జూద మాడుట కేనా? పెండ్లామును పం
 దెమువెట్టి జూదమాడుటకేనా? పెండ్లామును పందెమువెట్టి
 జూదమాడుమని యేధర్మశాస్త్రములయందైనఁ గలదా! పౌ
 రుషములేని శాంతరసమేల? తగులపెట్టుటకా? వెనుకముం డా

రయక, చలపట్టి శత్రుకృతకపటోపాయంబుల గురైఱుంగక,
యంతఃపురాంగనను పందెముపెట్టి రచ్చకుం దలఁబట్టి
యీడ్పించినబుద్ధిశాలిని, అగ్రిజండగ్రిజండని పూజింప విధి
మా నుదుట వ్రాసెను కాఁబోలును. అధర్మాంకురము
మొలకయెత్తినతోడనే గోటగిల్లిక విడిచిన పెచ్చుపెరుగుట
గొడ్డంటనరుకుట కభేద్యమగుచున్న ధర్మము ధర్మమని యె
తదనుక నోర్చియుండును?

సీ. బహువిధశస్త్రాస్త్రధరితంబులై మొప్పు

తేరుల నొడ్డిన నూరకుంటి

కరిఘటహయచయభిరరాసభాదులఁ

బందె మొడ్డిన జూచి పలుకకుంటి

సర్వసర్వసహసామాజ్యమంతయు

నొడ్డి యోడినఁ గని యొర్పుకొంటి

భవదాఙ్గనఁ దించు భ్రాతృవర్గమునెల్ల

నోడిన జూదాన నొప్పుకొంటి

శకునికైతవజాలికా స్రబ్ధమతిని

సకలసామంతరాజన్యమకుటఘటిత

రత్ననీరాజితాంఖిరూఁ రాజవదనఁ

బందె మొడ్డిన భీముఁ డోర్వంగఁగలఁడె?

ఇది దృష్టద్యూతమని యెఱింగియు భార్యను పణంబిడి యాపె మన
యెట్టయెదుట పడుపాటులు చూచుచుండిన యన్నగారి పెద్దత
నంబుఁ జూచినకొలఁది యొడలు మండిపోవుచున్నది. కోపంబు
మితిమీరుచున్నది. రోషంబు వారాసినలె, బొంగి పొన్న
చున్నది. భక్తిరస మింకుచున్నది. ఇంక శాంతిలేదు. పుణ్య
పాపములు లేవు. రాద్రోరసప్రవాహమున, సుడివడిన నా

జహ్వయ ధేచ్ఛావ్యాహర దక్షవ్యహరమగుచున్నది. గురుజన
తిరస్కారాగత ఘోరనరకంబు లొకల్పాంత మనుభవించెదగాని
కన్నులయెడట నొక నృపకులపాంసనుండు భార్యను జుట్టుప
ట్టియీడ్చుటఁ జూచి భరింపజాలను. భరింపజాలను. నీతి
బాహ్యకార్య మొనరించువాఁడు, అగ్రిజుఁడేకాఁడు తండ్రి
యైనసేమి? గురువైనసేమి? శిక్షించుట న్యాయమే. కావున
నిష్ఠకష్టముల కాధార మగుచు, భార్యను పందెమువెట్టిన
న్నవాని జహ్వను చీల్చివైచెద, ఆనాలుక పీకివైచెద,
ఆవక్త్రంబు మూసెద, పందెమిడిన యాబాహువు దా
హంబుసేసెద, ఆకరంబు నరికెద, ఆభుజంబు భంజి
చెద, ఆచెయ్యి వ్రేయ్యలుచేసెద, ఆహస్తంబు నస్తమిం
పఁజేసెద, ఆశయంబు ఆశమొనరించెద, ఆమశిబంధము
ధ్వంసమొనరించెద, ఆవేళ్ళ గుళ్ళగించెద, ఆరూపు మా
పెద—సహదేవా ! అగ్నిహోత్రము !! అగ్నిహోత్రము!!!
(ధర్మరాజుమీఁదికి దుముకఁబోవుచున్నాఁడు.)

అష్ట—(భీమునిఁ గాంగలించి పట్టకొని) అన్నా ! భీమన్నా ! స్మృతి
దప్పినదా ? పిచ్చిపట్టినదా ? పిశాచగ్రస్తుండ వైతివా ?
నీభ్రాతృభక్తి యడుగంటినదా ? నీజన్మప్రభృతి యగ్రజుని
పై కినుకఁబూని యిట్టిమాట లొడియెఱుంగుదువా ? భార్య
పరాధవనిరీక్షణకోపావేశితమనస్కుండవై నీవాడునుడులు
గురుతెఱుంగకకుంటి గాని, యిట్టిమాటలు నీనోట వెలువడఁ
దగినవా? ధర్మనందనుండు సత్యముఁ దప్పిన లోకములు తల
క్రిందులుగావా? గ్రహతారకంబులు భూమిపైఁ దొడ్లుకాడవా?
జగంబులు భస్మములు కావా? ధర్మస్వరూపుఁడగు ధర్మజుని
నిందించినవాని కెన్నఁటికైన నిష్కృతి గలదా? ధర్మతనూజం

డకార్య మొనరించెనా? ఆగ్రహమయగ్రస్తుండ వై, నీ వాడు
మాటలకు పౌర్వాపర్యము లేక, నీరసము లేకపోవుటచే
నీరసములై కన్నట్టుచున్నవి. కాని, చక్రవాళావార్యాచలా
చక్రమంతయు రజోమయంబైన శునయగ్రజుని మనంబు చెడు
యనా? అధర్మమునఁ జొచ్చునా? అజాతశత్రుండని బిరు
దందిన మేటిమగండు, నీ నింద్యవచనముల కర్హుండా? శాంతిని
దెచ్చుకొనుము. పెద్దలను కనిపెట్టుము. నీతినిఁ బాదుకొలుపు
ము. దేహమును పరిశీలించుకొనుము. అన్నగారిని చూడుము.
నా నుడు లాలించుము. వినయం బవధరించి యగ్రజుని పాద
ములపైఁ బడుము. ఇటు వినుము.

సీ. ఎవ్వని వాకిట / నిభమదపంకంబు

రాజభూషణరజోరాజి నడుగు

ఎవ్వనిచారిత్ర / మెల్లలోకమునకు

నొజ్జయై వినయంబు / నెఱపు గఱపు

నెవ్వనిగడగంట / నివ్వటిల్లడుచూడ్కి

మానితసపద / లీనుచుండు

నెవ్వనిగుణలత / నేడువారాసుల

కడపటికొండపై / కలయబ్రాకు

నతఁడు భూరిప్రతాప మహాప్రదీప

దూరవిఘటిత గర్వాంధకార వైరి

వీరకోటీరమశిఘ్ని / వేష్టితాంఘ్రి

తలుఁడు కేవల మర్హుడే / ధర్మసుతుడు?

ఎంతటిబుద్ధిబలముగలవానికైనఁ గాల మవిలంఘనీయము. విధి బలవం

తమయిన ముమ్మూర్తులు గర్భవాసాదిక్లేశ మనుభవించ లేదా?

సకలబ్రహ్మాండభాండోదరుండగు శ్రీమహావిష్ణువు బ్రాహ్మణ

వాక్యబద్ధుడయి కదా యనతారాదు తెత్తినది? శ్లో॥ అయము
మృతనిధానోనాయకోహోషధీనా॥ శతభిషగనుమూతశ్శం
భుమూర్ధ్ధావతంసః । విరహాయతినచైనంరాజయత్కౌశళాంకో
హతవిధిపరిపాకః కేనవాలంఘనీయః॥ అనఁగ నొకబాట్టు సోకి
నంతమాత్రముననే జరామరణములు లేక సదా యౌవనప్రా
యమున నుండఁజేయు సమృతమునకు నిధియై సకలముయ
నాశకంబయిన యోషధీతతికిఁ బ్రభువయి, ఒక్కవైద్యుడే
కాదు, యెల్లప్పుడు నూరుగురువైద్యులతోఁగూడి తిరుగుచు,
మృత్యుంజయుడయిన సదాశివుశిరంబున సర్వదా వాసము
సలుపు చంద్రునకు క్షయదోగ్లక్షణము తప్పినదా? కావుననే
వ్వఁడును విధిపరిపాకము దాటఁజాలఁడు. విధిబద్ధుడయినవాని
నిందించినఁ బ్రయోజనము కలదా? మనయగ్రజుండు, ధర్మబా
హ్యమయిన కార్య మొనరించినఁ దిరస్కరించుట న్యాయము.
నీవిట్లు తిరస్కరించుట పలువురకుఁ బరిహాసముకాదా?

సీ. ధర్మతనూజుండు । ధర్మపు దప్పిన

ధరణీతలం బెల్లఁ । దల్లడిల్లు

దవిలిచుహృద్స్యాత । ధర్మయుద్ధములకుఁ

బరులచేఁ బిలువంగఁ । బడి విభుండు

కిడగక విముఖుండు । గాఁ జనదని శుభ

తాత్రధర్మబు నోకంబునందు

నిలిపెఁ దా నిది పతి । నేరమియే దైన

వైపరీత్యం బైన । వనరదగు నె

గురుల ధర్మపరుల । గోపించి ధీరు ల

తిక్కమింతురే తదీయ్య నిత్య

ధర్మ శారవం బఁధార్మికులగుచున్న

పరులచేత చెరుపఁబడియె నిట్లు.

కాబట్టి, నైవాగతప్రతికూలంబుల కన్న గారిని నిందించిన శత్రువుల
కెల్లదము కామా? పలువురు తల తెట్టి చూడఁదగు నీయుద్య
మమువలనఁ గలుగు ప్రయోజన మెట్టి? శాంతించి యన్న
గారి శారవము కాపాడుము.

ద్రాప—అహా ! ఈనరపతియాస్థానంబున నొకడైన ధర్మోప
భయంబున న్యాయంబు నుడువ నుంకించకుండిరే! ధర్మపరి
పాలకుఁడు రాజు గావున నధర్మంబునఁ గల్గె పాపంబు రాజు
నాశ్రయించు. ఆ యధర్మఫలం బనుభవించువాఁడు తేని
దూరందగు. అన్యాయంబుగ నొక్కయఁడుదాని మానభం
గముఁజేయ గమించుపాపుని ప్రభువు లారని శిక్షించకుం
దురా? ధర్మం బధర్మవిధ్ధంబయి సభకు వచ్చినదానిం దీర్పకు
న్న సభ్యు లధర్మాచ్ఛాదితు లగుదురు. కామకోర్కెంబులు
విడిచి యధర్మధ్వంసంబు గావించనినాఁడు పాపంబున న్నైన
వంతు సభ్యులను, మఱియొక భాగము భూపాలుని జేరును. మిగి
లిన యర్థంబుమాత్రమే కర్తకుఁ జేరునని పెద్దలు వక్కాణిం
తురు. కావున న్యాయవేత్తలారా! నా ప్రశ్నంబున కుత్తరం
బొసంగుఁడు. నావిధి నిర్ణయించుఁడు.

మ: నను మన్నోడెనో? తా నె యోటుబడెనో? నన్నోడకేయొడ్డెనో
తనపందెం బది దెల్పు రొక్కరయినన్? ధర్మంబె మీకొక్కప్రా
ణిని హింసించుటఁజూడ మీకుఁ దగునా? నిండువ్రాడ నీకిద్ది కూ
డనికార్యంబని తెల్పురైగ ప్రచండహోభ మే నందినన్.

కావున నోన్యాయవేత్తలారా! ఈ యర్థంబు స్వార్థపరాయణులై
పక్షపాతంబు వహింపక, యథార్థంబు వచింప యోచింపుఁడు.

సుభాంతనివాసిని కీపాటు తటస్థించుట దేశాపాటమని పాటవం
బగు బుద్ధిని యోచింపుడు.

విక—కర్వులారా ! మునిబృందారకులారా ! విద్వాంసులారా !
న్యాయవాదులారా ! పసివాడు పలుకు పలుకులని పెడచెవి
నిడక, యిషములబడు పడతి నుషపుల కుత్తరం బిడ గమకిం
పుడు. ఒకని మొగమోటమునకు నోటువడి న్యాయంబును
వెడలనడువకుడు. అగతికయై, యస్వతంత్రయై, ధర్మబద్ధయై,
పతివ్రతయై, న్యాయంబు నారయఁగోరు సతీతీలకంబున కుత్త
రంబుగా య హ్యంబు పలుకుటకై సందియంపకుడు. ప్రభువు
నకుఁ గోపంబుకలుగునని జరికి, న్యాయవిరోధంబుగఁ గూలికి
విషంబు ద్రావి, ప్రాణంబులు గోలుపోయి నరకకూపంబునం
బడకుండు. ద్రాపది ధర్మమ్యాతవిజిత యగునా ? కాదా ?
యామె యిప్పుడు రాశియా ? దాసియా ? ఆపెయంతిపురమున
నుండఁదగినదియా ? సభాస్థితి కిగతి కాఁదగినదియా ? ము
న్నెన్నఁడయిన నిట్టి యిక్కట్లు లంతఃపురస్త్రీలకుఁ గలిగినవని
వినియుంటిమా ? సందియంబు గలిగినతఱి యొకదీన ధర్మసం
శయ మడిగినపు ప సేవిన విషయ మిట్లాకని దయకుఁ
బొత్తులుగాఁ జూచి పక్షపాతబుద్ధి వహించి యూరకుంట
న్యాయమా ? సభాస్థితికిఁ బోరాడు. పోయిన నూరకుండరా
దను లోకోక్తి వినియుండలేదా ? అనఁగ, సభాంతరాళంబున
నొకని యభిమానమును గోరి న్యాయంబు నుడువకున్నదురా
త్ముల యముండు పరలోకంబున సహస్రనాగపాశంబుల బం
ధించి వేయినత్సరంబుల కొక్కొక్కటిగా విడిచెదరని ధర్మ
వేత్తలు నుడువుచుదురు. సభలో నధర్మంబు జరుగుచున్నపు
డు వీరుండయి న్యాయవాది వారింపవలయు, అసమర్థుండయిన

నటనుండి లేచిపోవలయు. ఈసభ నలంకరించినవారందఱు. పీరులు, ధీరులు, న్యాయవేత్తలు గావున, నీమె ప్రశ్నంబున కుత్తరం బాసంగఁ బొండ్రించుచున్నాఁడ. (అని కూర్చుండవలయు. తిరిగిలేచి) ఆహా! ధర్మదేవతా! కాలము నీకు వాకట్టకట్టినదో? ఆధర్మమా! నీవు లోకమం దెదురులేక సంచరించుచుంటివా? వేనవేలు మహాజనులుండి నోరు మెదల్పలేకుంటిరే! సభ్యులందఱు ధర్మనిష్ఠేతలయ్యు ప్రక్రికాయవలె గ్రుడ్లు వెళ్ళబెట్టకొని, ప్రక్రిరాట్టములవలె చెవులు దోరగిలబెట్టకొని, గుడిమోడిబామ్మలవలె గూరుచూడిరి గాని, యొకరైన నిదమిక్కిమని న్యాయంబు పలుకఁజాలవైరి గదా! అయ్యలారా! యాత్తనై విలసింపు నొకయాఁడుదాని కుయ్యాలించి, నిష్పక్షపాతబుద్ధిచే నొకినియూనకు జంకక, సదుత్తరం బీయఁజాలని సభ యుండిననేమి లేకుండిననేమి? పెద్దల యెదుట చిఱుతవాఁడు ధర్మనిష్ఠియముఁ జేయుట లధర్మమయినను అన్యాయశ్రేణివికట్టాడయిన వికట్టఁగు నిర్ణయింపబోవుధర్మము కామకోర్కెంబులు దక్కి- విచారించుఁడు. జూదమ్మను, వేటయు, పానమ్మను, బహుభక్షణాసక్తియు, నను నాలుగు దుర్వ్యసనంబులం దగిలినపురుషుఁడు ధర్మముదప్పి వచ్చెల్లను. అట్టివానికృత్యంబులు చేకొనఁదగినవికావు. కితవాహూతుండై దుర్వ్యసనాసక్తుండగు పాండవాగ్రిజంతు పాండవుల కందఱకు సాధారణధనంబయిన పాంచాలిని బణాబువెట్టటకు స్వతంత్రితగలిగియున్నా? అస్వతంత్రునిచే జేయఁబడు కార్యము న్యాయస్థానమునందు నిర్వహింపఁగలదా? నాగ్రహి యధర్మ విజిత; మక్షయు నేకవస్తు; అంతపురవాసిని కావున, నిట

కీవిధంబునఁ దోడ్కొనినచ్చుట న్యాయము కాదు. ఇయ్యది సభాసదు లెఱుంగనిదియా?

ఉ. ఎందుకు మీతపంబు జప ? మెందుకు నిష్ఠలు యోగమెందుకో ఎందుకొ ధర్మశాస్త్రము ల? దేపనిగాపఱియించుటా యిమై గుండుచు ధర్మసంశయము ? గోరినసాధికి నుత్తరంబిడం దందలలాడు పండితుల? తండము లుండిన మండ నేమియూ.

పిదపకాలముగావున, మీర లుపేక్షించియుండనచ్చును. ముఖ్యముగ నాసేయు ధర్మనిష్ఠయ మిదియ. పాండవాగ్రిజుండు పాండవుల కందఱకు సాధారణధనంబయిన పాంచాలిని పణంబుఁ జేసెఁగా వున, నాొపది యధర్మవిజిత, యాకోమలి నేకవస్త్ర నిట దోడ్కొనినచ్చుట యన్యాయంబు. ఇదియ నాసేయు ధర్మనిష్ఠ యంబు.

సభ్యులు—సత్యము, సత్యము, సత్యము. (చప్పటలు గొట్టవలయు.)
కన్య—(ఈర్ష్యతో) ఆహా! ఏమియీవిలాసము, ఏమిగోల, ఎందుకీచప్పటలు, ఎందు కీకేకలు? తెలిసి తెలియని పనిపిల్ల ని చలుకుల కింత సభామమేల? ఆఱుశాస్త్రములు పారజవి విన పండితులకన్న నోయవివేకీ! నీకెక్కువ తెలియునా? నిన్న మొన్నకన్ను దెరచిన నీవు, ధర్మవేత్తలనడుమ చక్కట్లదిద్దపా టిశక్తి నీకెక్కడనుండివచ్చినది? పెద్దలచే నిండియున్న సభలో నీకింతగర్వము స్వతంత్రము పనికిరాదు. నాలుగునీతులు వర్ణించి నంతమాత్రముననే పేరుప్రతిష్ఠలు కలుగునా? నీవొక న్యాయ వేత్తవగుదువా? నాొపది యధర్మవిజిత యంటివి. నీకేమి తెలిసి పలికితివి? ధర్మజుడు తన సర్వస్వమును యొడ్డి యోటుపడిననీ మెవానికి వెలిగాదు? కావుననే ధర్మవిజిత. ఇట్లుకానినాఁడీపాం డవులదఱు, విజితగ నేలయొడంబడుదురు? మఱియు నేకవస్త్ర

యైయన్నఁ దీసికొనివచ్చుట యధర్మంబనిగదా యంటివి. లోకంబున నాఁడుదానికి దైవాధిస్థితుండగు భర్త యొక్కఁడుండును, గాని పలుచురుండరు. దీనికి ననేకమంది భర్తలుండుట చేత, బంధికి యనంబడు. ఇట్టిదాని నేకవస్త్ర యననేల, విగతవస్త్రఁ జేసి తెచ్చినను ధర్మవిరోధంబు లేదు. ఓయి గర్వపోతా! తనకులేని యధికారము మీఁదవేసికొనిన గాలిగానివలె మోదువడుట తప్ప నీకుం గలుగుకీర్తి లేదు. ఇది మొదలు లేని పోనివెత్తనంబులు పైనవేసికొనక, యొకమూల నొదిగియుండుము. మఱియు నిప్పటికి మించినదిలేదు. ఈభీముండు ధర్మరాజు తమకధికారి కాఁడు. ఈతఁ డొడ్డినపందెము మే మంగీకరింపము అనినఁ జాలును. ద్రాపది నే కాదు, పాడవులందఱినిగూడ దాస్యమునుండి విముక్తులఁ జేసెదను. ఇప్పటి భీమార్జునుల సంవాదముచే విజితగా దానిభర్తలే యొప్పుకొనుచుండ నీ కీవ్యర్థప్రలాపము లెందుకు? నీచేతనయిన భీమునిచే నామాట ననిపింపుము.

భీము—ఓరి షరదత్తాన్నభోజనమదోన్నతి! కురుపాండవకలహలతి కాలవాల! అవిదితనిజబలపరాక్రమపౌరుష! సూతకుల వ్యాభిషేకబాసల! వాయెత్తక యొకమూల పడియుండక మాయాద్యూతసమాగతవిజయంబుగూడ విజయంబుగాఁ దలఁచి న్యాయవాదియగు వికర్ణుని నిందించుటయెకాక, భీముండు ధర్మజ్ఞాబద్ధుండు కా డనవలయునా? అట్లనిపించవలయునా? ఈభీముండు ధర్మజ్ఞార్థశబంధీకృతప్రాణి కానిచో నీపాటికి మీశిరంబులు పప్పుపప్పుగ, నలినలిగా, గ్రుద్దు గ్రుద్దన పగులకపోయినవియా? ఈసభారంగము శ్మశానవాటిగా మారక పోయినదియా? మీమాండ్రు తలలు విరియఁబోసికొని, నీలి

చీరలు ధరించి, నదీతీరంబున కేగి మంగళసూత్రంబులు పెట్టి పెట్ట, పెట్టపెట్ట, త్రైచుకొను శుభముహూర్తము సమీపించకపోయినదా? ఓరి దుర్మదాంధ ! యీసోదరులు నలువురూ యుద్ధిర్హాష్టాబందీకృతప్రాణులురా ! ఈధర్మదేవత మమ్ము భూతమ్మున పందెము పెట్టటకాదు, మాశీరంబులు గోసి యిచ్చుటకుఁగూడ సంపూర్ణాధికారిగా నొప్పుకొనియుంటి మని తెలిసికొని, చచ్చినట్లు పడియుండుము. ఓరి దరిద్రదామోదర ! తేఁడులకడ తచ్చనలుచ్చించి పెంపుపకుక్కనలె భోజనపరి త్యక్తన్నకబళవిమోహితప్రాణినిగు నీవుగూడ సభలో ధర్మ సంశయవిచారణకర్తవగుటభావికలికాలపుచిహ్నములని తలంపవలయు. అగ్రజాత్యాలానబద్ధండు భీముని వ్యర్థనిగాఁ దలంచి కాలు లరవక, తల వంచుకొని కూర్చుండుము.

కృష్ణ—పౌరుషహీనుండు వాగ్వాప్యపారముచే శూరుఁడ నగుదునని తలంచు నీవంటి యసమర్థులమాటలకు నుత్తరంబు లొసంగఁజూనుట మావంటి శూరశిఖామణులకు నిశ్చయముగాఁ దలవంపులే. కావున, పెండ్లామును జూదంబుపందెమున నోడిపోయిన పౌరుషహీనుల మాప్రార్థనవశంబునఁ జూడవలసినవచ్చినప్పుడు మీమోములఁ జూచి యసుంబుపొందుటకన్న తలవంచుకొని కూర్చుండుట సంఘోషము.

బ్రహ్మ—ఏకవక్త్రును, పతివ్రతను యింక నిండుసభను నిలువఁజెట్టి, నాపశ్చిమున కొక్కరును జవాబీయకుండుట పాడియా? అవి జితనగు నన్నిట్లుచేయుట స్వస్థంపదలు నశించునని, యింక కైనభీతివలదా? మాయాద్యూతంబున నొడుచుకొనఁబడితివని, రచ్చ కీడ్పించుట సార్వభౌములకు మర్యాదా? నాయనా! దుర్యోధనా ! నేను దాస్యముచేయుట మావశ్యమని తోచిన

బా? లా ! నీకు గాంధారియొకటియు, నే నొకటియునా? నాకు పరాభవము తటస్థింపజేసిన, నీకు వధూనికను కాకపోవుదునా? ఈర్ష్యానూయాలోభంబులు, రాజులకు షేమముకాదు. కావున మచ్చరగ్రస్తుండనై, మానవతీపరాభవకార్యము లొనర్ప యత్నింపకుము. ఈకార్య మపజ్ఞి నీకు పాసంగించు నని తలంచుము. నన్ను విడిచిపుచ్చుము.

దుర్యో—ఓసి దాసీ ! ని స్నేహర్మోపన్యాసము లొనర్చుటకుగాఁ బిలుచుకొని రాలేదు. వాయెత్తక యూడిగ మొనర్చుము. రాజును నిందించకుము. ప్రభునిండుకులు, రాజద్రోహ శిక్షకుఁ బాత్రులగుదురని తెలిసికొనుము. న్యాయాన్యాయములు విచారించు తెలివి నీపాటి యెవరికి లేదని విశ్లేషింపకుము. నీగ్రహచారము చాలక ద్యూతమాన నిన్ను పంచెమువైకి యూడిపోవువగులు దొరికినందులకు విచారపడము. మతోయు నిట్టిదుస్థితి నీకెన్నటికిని గలుగకుండ జేయునుని బేల్చనిపైఁబడి యేడ్వము. వమ్మలఁదిట్టకుము. ప్లి. అసంతృప్తా ద్విభానస్తా సంతృప్త ఇవపార్థివః॥ అనఁగ దొరికినంతతో తృప్తిసంది యుండుట శాస్త్రోహ్యోర్తములకుఁ జెల్లునుగాని, రాజులకుమాత్రము శత్రువిజయమందు తృప్తికూడదని నీతిశాస్త్రజ్ఞులు శాసించుచున్నారు. కావున శత్రువిజయమునకై పాటుబడు మమ్ములఁ దిరస్కరించిన దండనాష్టరాల వగుదువు. యోచించి మాటాడుము.

విజ—పండితో నులారా ! యీయదు పలుమాట మీవయై వేఁడుకొను ప్రశ్నంబున కుత్తరం బొంగిక, చూచుచుండేదశేల? నాన్యాయంబు వినుండు. తొన్ని విరోచనసుభన్వలను బాలు రెరువురు కలరు. వా రొక్కకనియం బరణయం కాడఁ

గోరి, తమలో చాము, విద్యలయం దొకరికంటె నొకరధికుల
మరి పెనెగులాడి, యందులకుఁ దనుస్థానములు పండియం
బులుగాఁ గొని, యివివాద నశనయించుటకయి, అంగిరసపు
త్రిం డగుసుధన్వండు, విరోచనుని తండ్రియగు పృష్ఠోదుని
కడకుఁ జరియె. అప్పుడు పృష్ఠోదుఁడు మాధ్యస్థుఁడై, వారిరు
వురినిఁ బరిశీలించి, న్యాయమునకు భంగము కలుగకుండ, తన
కుమారునికంటె సుధన్వంఁడే విద్యాధికుఁడని నిష్పక్షపాతం
బుగఁ బలికె. సుధన్వండు కుమారునియందు ప్రేమయైన
లేక, న్యాయంబుగ వినుర్పించి పలికినందుకు సంతసించి విరో
చనునకు ప్రాణదాన మొసంగి చనియె. కావున మీర లొకని
దయకు భంగము కలుగునని జంకక, శ్రావణిపక్షిపక్షింబుల
కుత్తర మొసంగ యత్నింపుఁడు. శకునిచేసిన ప్రోత్సాహంబున
శ్రావణిని పందెము పెట్టుటకు ముందు, ధర్మజుండు పందెము
జ్ఞుకొని యోడిపోయెఁ గాన నప్పటికి దానొక్కదాసుండు.
అట్టిదాసునకు పదంపడి యహారాని యగుశ్రావణిని పంది
యంబు పెట్టినంతటి యధికార మెక్కడినుండి వచ్చినది. కా
వున శ్రావణి ద్యూతవిజిత కాదు. ఆమె దాస్యంబునకుం ద
గదు. ఇది నానిర్ణయంబు. మఱియు సాధ్వీపరాధనము రాజు
లకు ముఖ్యముగాఁ గూడనిపని యని యెంచుఁడు.

దుశ్శా—ఓయవివేకీ స్వజనాన్నత్యాసవ్యాచిత్ర ! మూస ! ఇప్పుడు
భీముండు పలికినపలుకులు వినుటకుఁ జెవులు లేకపోయినవా?
న్యాయుని దానిమగంఁడే యంగీకరింప, యవనికాంతరహాస్య
చర్మపుత్రికాచంద్రావళినె, నెగురుకొనుచు జక్కట్లు దిగ్గట
కేలవచ్చెనవు. ఇట్టిమాట. లింకఁ బలికిన మాయన్న సహించి
నను నేనుమాత్ర మూరికుండఁజాలను. అదిగొనిపోచి వామె

త్తకుము. నాసాహసము కనుంగొనుము. ద్రాపదీపాతివృత్త్య
మహిమ నగుఫలచెద. (అని దోవదిపైటను మెలివేసి లాగఁ
బోవుచున్నాఁడు.)

ద్రాప—ఆర్యులారా ! పండితులారా ! దోషజ్ఞులారా ! న్యాయవే
త్తలారా ! ఈయాఁడుకుయ్యాలించుట యన్యాయమని తోచె
నా ? మీయందఱిహృదయములనుండి దయారసంబు పాటి
పోయెనా ? అత్రత్యజనంబులలో నాఁడుబిడ్డలపై కడుపుతీపిగల
పుణ్యాత్ముఁ డొక్కఁడైనను లేడా ? దుర్మార్గుఁ డొక్కఁడ్రాణిని
నిష్కారణము హింసించుచుండ న్యాయ మిదియని చెప్పఁదగిన
ధైర్యశాలురు లేకయుండిరా ? భార్యయన భరింపఁదగినదని
యర్థము తెలియని పరమమూర్ఖు లీసభాసదులయి నేటికి
ధర్మదేవత నాల్గుపాదములు విఱుగఁగొట్టి పడవైచిరా ? వయ
సుచెల్లి తలయు గడ్డము నెఱసి న్యాయవేత్తలమని ధర్మశాస్త్ర
ములు తలక్రిందుగాఁ జదివిన పండితపుంగవు లస్తమిం
చిరా ? లోకము గొడ్డుపోయినదా ? ధర్మము వట్టిపోయి
నదా ? ధైర్యసాహసములు దాచిపెట్టిరా ? నీతి బీజంబు
లిందలి జనగర్భగోళంబులు చవిటిపర్చితై యంకురంబులు
నశించినవా ? ఏతంపులకైనను, ఏయన్నల కైనను,
పుత్రికలును సోదరీరత్నములును లేరా ? అంతఃపుర సంగ
క్షణాభిమానముగల క్షత్రియజాతి మగవారలు భరత
దేశము విడనాడిపోయిరా ? ఏనాఁడైన నేనీచజాతీయం దుడ్చి
విల్లిన యాఁడుదానినైన నొక్క దుర్మార్గుఁడు, నరపశువు,
మానభంగము సేయుచుండ నిట్లు చూచుచుండిరా ? ఆఁడు
దానిని పరాభవించుచుండ విలాసముగాఁ జూచుచు నాయుధ
ధారలయి పౌరుషవంతులగు పురుషసింహులు కదలక మెదక

లక విగ్రహములవలెఁ గూరుచున్నప్రతిమాపత్రిభాసితరాజ
రత్నములఁ గాంచ నాకడుపు మండుకొనిపోవుచున్నది. క్షత్రి
యాంగన, వరప్రసాదజవిత, జగ దేకవీరుండని ఖ్యాతిఁగాంచిన
పాండుమహీశాలుని కొడలు, అరిజనకాలగ డేరపవమాన
సమానపాండవపంచకపటమహిషి, రాజసూయాధ్వరాధ్వర్య
ఋక్షిర్గల్గితనాదిధారాసాతపవిత్రీకృతశిరోజ, ధైర్యవీర్య,
సాహసాలచాల, భాగ్యజ్యోతిత సకలకార్యధురంధర ఒక్క
పారుషహీనునిచే, నొక్కదురాగతునిచే, నొక్కనరపశువుచే
నొక్క తృణప్రాయునిచే, స్త్రీ పురుషాదులకుఁ జెప్పటకుఁ
జేయుటకుఁ జూచుటకు లజ్జాకరమైన, మహాపాతకమైన, ఘోర
నరకపాతహేతునగు కష్ట మందుచుండఁ జూచుట కీ సభ్యు
లంగీకరించుచుండిరి గదా ! స్త్రీ యస్వతంత్ర మహానిర్భం
ధనిగళబంధితమైన మానభంగ మండనలసిసదియా? లేక
యాఁడుది స్వతంత్రించవలసినదియా? పరాభవసమయ సం
జాతకోధజ్వాలలు, వినిగ్గతంబు లగుచున్నవి. లోకంబులు
భస్మీభూతంబులగు కాలంబురు, నంశంబులు నశించుకాలం
బును, క్షత్రియు లవగంటువేళయును, క్షత్రియక్షేత్రంబు
లు పాడగుకాలంబును, చిరకాలాబ్జితం బగు రాజవంశమర్యా
దాభూరుహంబు భగ్నంబగుయదను సమీపించుట చేతనే,
మీరందఱు సాధ్వీపరాధవాన్మలోకనకుతూహలుల మయితి
మని మీహృదయంబుల నిక్కంబుగఁ దలంచుచు ఇంకమీ
కడుపునం బుట్టిన యాఁచుపిల్లలను, కిరాతులు, కొలఁదికాల
ములో మీయెదుట మానభంగముజేసి, కులభిష్టులను జేసి
వారల బలవంతముగ భార్యలఁ జేసికొనుచుండ, నభిమాన
రహితులయి, పరులకు లొంగి, పరాచారపరాయణులై,

పరపాలనాధోగాధంబునఁ గూలి, యథోగతి నొందుకాలము
భరతఖండవాసులకు రానున్నదని తలంచుకొనుచుండుఁడు. భా
రతీయకాన్నత్యము నేటితో నేలపాలయినదని మీవంశ్యులు
తప్పక యేడ్చియేడ్చి హతులగుదురని తలంచుఁడు. అయ్యలా
రా! పరాభవదందహ్యమాననై, వీఱఁడినై, లజ్జావిరహితనై,
నిరస్తనారీసమయనై, ఆర్యులకు, శూరులకు మర్యాదభంగ
ములౌ వాక్యములు పలికియుంటిని నాపై కిరుకవలించి
దేశవైభవమును, ప్రజాక్షేమమును, నశంపఁజేయక నాపా
పము నన్నే నశంపఁజేయునని తలంచి నాపశ్చల కుత్తిరం
బొసంగుఁడు. భార్యను పొంబుఁ బెట్టఁదగిన యధికారము
నాభర్తకుఁ గలదా? పరిపూర్ణముగా నాపై యధికారము
న్నచోఁ దాను రాజగానుండి పెట్టెనా? ద్యూతనిర్జితదా
సుఁడై నన్ను పణంబిడియెనా? కేను రాశినా? వరపుడు
కట్టెనా? (అని యొక్కక్షణ మూరకుండవలయును.) ఏమి
యెవ్వరు పలుకరా? కీర్తిని గడించుటలో గండరగఁ డలై యొక
నిమించియొకరు ముందంజవేయుధర్మవేత్తలు, ఆచారిపరు
లు, ధర్మస్వరూపులు, పరాయత్తులయి స్వతంత్రిత లేక పట్టె
డు పట్టకూటి కెక్కడభంగముకలుగునో యని జంకి వంశ
నాశకుల యాజ్ఞాబద్ధలయి చిత్రప్రతిమలవలె నోరు మెద
ల్చు లేక సర్వప్రపంచస్పృహగిఁ గారిణభూతురాడిగు స్త్రీ
జాతి నధోగతిపాలుసేయుచుంటిరా? ఇట్లు పేక్షించిన మీజి
హ్వలు తృణభోజ్యపదార్థసగ్రహణఁ జేయఁజలునా? మీరు
భుజించిన పదార్థంబులు జీర్ణంబులగునా? మీరక్షనాశము
లు బ్రద్దలయి చిమ్మఁగోగివలె మీఁదైర్యసాహసాదార్యైశ్వ
ర్యాదుల వెదజిమ్మి పంచముల పాలుగావించకుండునా? నార

లకు మీరూడిగఁపుకాండ్రుగారా? ఈపరాభవము నాకుమా
త్రమా? కాదు. నాకా? పురుషజాతికా? యోచించుటకు
మీహృదయములు నాశనము లయినవా? ఆహా! భరతదే
శమా! అమ్మా! భరతిఖండమా! నీకడుపున నెంతసీచ
బుద్ధిగలవార లుదయించిరి.

ఉ. భారతదేశకౌరవము | పాడరఁ గాలము నచ్చె లేనిచో
నూరిజనా? గుంపువడి | చూచుచునుండఁగ నిట్లు దుష్టసం
చారుఁడు దుస్ససేనుఁ డొక | సాధ్యుకురు లెల్లివేసి యాడ్వఁగా
నోరుమెదల్ప బంకుచు గ|నుంగొనుచుందురె బొమ్మలట్లుగాఁ.
కౌరవవీరులారా! భరతమహాభిషక్సంతనులనాఁటినుండియుఁ బౌరుష
కౌరవఁబులు గలిగి పరశురామగర్వనిర్వాహచఁబుడయి
భారత్కేసరియని యిప్పటిరాజచక్రింబుముందఱఁ బేరువడసి
ఫాలాక్షునైన లక్ష్మ్యంబుఁజేయని బిరుదుమగండ్డై కురువంశా
లంకారుండగు భీష్ముండవతరించిన గొప్పవంశంబున జనించిన
మనకౌరవవీరులు తమయింటఁజొచ్చిన క్షత్రియాంగన, శు
ద్ధాంతనివాసిని పరిషత్సభ్యంబున కీడ్చి తెచ్చుట!

ఉ. దీవుల నేడిట నివ్విజయదీప్త జయించుటో వీరకౌర్యల
క్షీణిభవంబునం ద్రిదశఁశేఖరు గెల్పుటో భూరిశక్తి వి
ద్రావితవైరులొటో సభ | నాొపది నీగతి నీడ్వనెంచు ట
య్యావిన ధార్తరాష్ట్రులమహాయశ మీభువి నిండియుండగఁ.

ఆర్యులారా! సభలో నింతసేపు నిర్భయముగా నుపన్యసించుట ప్రీ
లకుఁ దగదని తెలిసియు దురాగతాహతనారీసమయంబుగల
దాననగుటచే వినువారికి విసువుగనుండినఁ జెప్పనుంకించుచు
టి. పదినిముసముల కాలమిండు. విద్యాధికులయి, పరాక్రమో
న్నతులయి, ధర్మవిదగ్గిగులయి, పౌరుషగ్రామణులయి, బలవ

జ్జనవిఖ్యాతులయి, ధనుర్విదగ్గేసరులయి, వీరవరాగ్రయాయులయి, పరోపకారపారీణులయి, అభయదానకంకణచణత్పాణులయి, విఖ్యాతిగాంచిన నాభర్తలు కాలవై పరీత్యముచేతనో, మత్ప్రాగ్జన్మకృతకర్మమాయావీలాసిసీలికించితు లగుటచేతనో, శత్రునిర్మితమాయాసాగరనిర్మగ్ను లగుటనో, అపూర్వంబుగ భార్యను జూదంబునఁ బణంబిడి యోడినను, సాహసంబున కాలవాలమై, బుద్ధిబలవిశేషబీజాంకూరమై, జగదుత్పత్తిస్థితిలయాదులకుఁ బంటచేనయి, పురుషయశోలతలకు మూలకందమగు భార్య స్వతంత్రించి మానము కాపాడుకొనవలసిన కాలముకావునఁ బ్రాణాధికంబగు గౌరవాభిరక్షణకై క్షణకాలము నన్ను విడువుఁడు. మగవాఁడే స్వతంత్రుఁడనుకొనకుఁడు. రణప్రాంగణంబు నారీమణు లలంకరించఁగూడదని తలంచకుఁడు. మీచేతుల నుండుకత్తులే పనిచేయునని యోచింపకుఁడు. సమరంబునకు సాధ్వీ లసామర్ష్య లనుకొనకుఁడు. అబలలు ప్రయోగించుబాణంబులు పురుషప్రాణములు దీయఁజాలవని యెంచకుఁడు. సభాసదుల కధర్మకళింక మంటకుండుఁగాతమని గోపాలునిం బ్రార్థించి,

మ. సతికి మానముదూలు వేళఁ బలియొజ్ఞం గోరకీ దుష్టసం

తతిమాయించుట శాసనంబగుడు గానన్ వీరపత్నీకర

స్థితఖడ్గంచితతైత్త్వధారగన సంసిద్ధల్ ద్వరన్ రండు రా

ట్రతిగొంతుల్ తెగఁగోతు లేనియెడలన్ దాస్యంబు నేసల్పెదన్.

శత్రుయులకు యుద్ధజయము లోకద్వయకీర్తిదాయకము. కావున నాభర్త జూదంబున మీకోడిన రాజ్యంబును యోత్రంబున నేను సంపాదించుకొని గాణినయ్యెదను. చేతకానిచో దాసినై వరపుడుతనంబు నేసెద.

భీష్ము—ఎంతనుష్కాలము సంప్రాప్తమయినది.

మ. సుదతీ నీవనుమాటలన్నియును భీష్ముం డిప్పు పాణిబుల్క
వదలక జాలకయున్న జచ్చినటులే ! భావించు దుర్యోధను
డదయం బొందిననాఁడె ! కౌరవకులోన్ములంబు గావించునం
చెద నూహించిరి పెద్ద లిప్పుడదియే యేతెంచె నీవా క్షత్రిక.

తల్లీ ! యంతఃపురాంగనలు వీరశిఖామణులయెదుట గౌరవసంరక్షణార్థ
ము రణ్రాపాంగణంబునకుఁ బిలుచుచుండ వినియు, చూచియు,
నిర్జీవప్రతిమవలె ననదలమై, భవిష్యత్కలిధర్మాబుల స్మరిం
చుకొనుచు, మోవిసాదంబు దిగమింగుచు నుండవలసినకాల
ము వచ్చినది. అధర్మముఁ జూచుచు నిట్లు జీవించియుండుమని
బ్రహ్మ మూఁడుపంక్తులు పెట్టి మానుదుట వ్రాసినాఁడు.
స్మయదూషితులగు ప్రభువులకడ పండితుల మానసాకరమున
నుత్పన్నములగు నీతిరత్నములు కూపాంతరపాతంబులగు ము
క్తియములచందమున నిష్ప్రకాశములయి యరణ్యవాసులక
డనుండు కుంభికుంభవినిర్గతంబులగు ముక్తాఫలంబులవడువున
నిర్ద్వంద్వంబులుగాక సార్థంబులగునా ? స్రాహంకారులగు రాజు
లచేఁ బరిపాలితంబులగు రాజ్యములు ప్రజలకు కారాగృహ
ములవలె బంధహేతువులుగాని బంధనిర్మూలసాధనములుగా
న. అట్టినిర్బంధవిముక్తిగోరిన నిప్పుడు కాదు. భవిష్యత్కా
లమునందైన శాంతినివహించిన మీవంటి సాధ్వ్యులవలసనే
కాని దేశంబు శుభస్థితిలోనికి రాఁజాలదు. నీ వాగ్రహించిన
మేమేకాదు లోకంబులు భస్మంబులు కావా ? ఒకప్రాణి స
హింపఁజాలని కష్టము లనుభవించినను పలువురు సుఖమందుట
నాప్రాణికి క్షేమము గాని, పౌరభ్రానుగతమగు తనకష్టమున
కై పరుల నిందించుట లుత్తమధర్మములు కావు. సాధ్వీ ! విధి

విధాన మప్రతిహితమని తలంచి ధర్మ మారసి వర్తింతువని యింతవట్టు పలికితివి. ధర్మస్వరూపుండగు ధర్మజునికన్న నీశే డులోకంబుల ధర్మనిర్ణయంబుఁ జేయువారు కలరా? తల్లీ! యాతఁడే శకునికై తవంబున బానుంగువడినచిత్తంబు గల వాడై దురోదరగస్త్రామయప్రీడితుండై యుండ నొరులు వాయెత్తఁగలరా? కురురా జీసభాంతరాళంబున విదురున కొ సఁగిన నివాళిపఁకైరంబులఁ గనుంగొని నూరాడువాఁడెవ్వరు? పాక్తికనకర్మఫలంబుఁ దప్పింప నేరికి వలనుపడు? మఱియదు రభిమానగర్విస్తులగువారు హితులహితవాక్యములకుఁ నెవియొ గ్గుదురా? పాణిమునకంటె నెక్కుడగు మానసంరక్షణాధిము ద్రాస్త్రిలు స్వతఃత్రించుట యధర్మము కాదని నిశ్చయముగాఁ జెప్పెదను. కాని, భర్త యసామర్థ్యుడయిన నట్లుచేయుట యు త్తమము. నీభర్త ధర్మబద్ధుడయి అట్లూరకుండెను గాని యశ క్తీచేఁ గాడు. భర్త సంతోషించుచున్న ధర్మమునుకాపాడుటయే భార్యకు షరమధర్మము. పార్థబంధులగు కర్మలు భోగవాళ నములుగాని యన్యమార్గధ్వసితములు గావు. అష్టాదో, యనష్టాదో భర్తను, తేనినిఁ దిరస్కారముగాఁ బలుకుట కన్న మానము వహించియుంట నీవంటి యిల్లాండ్రకు శ్రేయ స్కరంబు సుమా! ఇది యీ భీష్ముఁ డుపదేశించుటకాద.

జ్ఞాపకము సేయుటకా దలంపుము.

ద్రాప—(తలవంచి మొగమున కోపము అసహ్యము చూపించుచు నిలువనలయును.)

కర్ణ—గడుసుపెండ్లా మన నిట్లుండవలయు. రచ్చ కేక్కి నిర్భయముగ వ్యవహారములు నడుపఁగల్గు పడఁతుల నంతఃపురబంధనా గారముల నిర్బంధించిన పిచ్చియెత్తిన వానరములవలె బహి

సంచారపరాయణస్వాంతులయి సమయము వచ్చిన వీధిని బడ నెంతురు. సహజముగ నీవు వీరపుత్రివందమా ? వైరికర కృపాణస్వాధీనీకృతశిరోజుండు దుఃఖదుండు లోకవిదితపరా క్రిమవంతుండు కదా ? వీరపత్నివందమా ? ద్యూతనిర్జిత దాసులై, దురభిమానవిఫలీకృత శౌర్యులగు పాండవపంచక పట్టనుగిసివి గదా ? ఓసీ! పాంచాలీ! దూరీకృతాభిమానవై, నిరంకుశసాహసప్రకటనపాండిత్య నిపుణవై, సభాస్థలంబున నాట్యంబుసల్పు నటకాంగనవలె, త్రిష్పృకొనుచు మహంకాళి వలె కెకెలునేయుచు, ఖడ్గము పట్టెద నన్నమాత్రముననే శూరాగ్రేసరులు దిగు లొందెదరని యెంచితివి కాబోలు! ఓ పంచధర్మకే ! హతాచ్ఛిద్ధతాస్యమనోవ్యధచే పరిషద్రంగ మఘూట ముచి వీరవరుల సూదవిద్యావిశారదులగా నెంచి నిర్లక్ష్యముగా మాటలాడసాగితివి. లజ్జాకరము. పాపము నీవాక్యములు నీధర్మచు మఱిత పౌరుషహీనునిగాఁ జేయు చున్నవి.

మ. వెరవా? లజ్జయ? మానమా? తగవ? గంభీరప్రలాపంబులా?

పరధర్మార్థచారణంబ? సభలా? వాక్యార్థమా? యుద్ధమా?

తరుణీ! భారతదేశశౌరవము దిగ్ధ బంధ నిట్లాడెదే

కురురాక్షాసింహపుండ్ర భర్త యింక నీకు న్నాకు శాతోదరీ!

పాపము పిడుగువంటి దాస్యవ్యాపారము నీతలపై నిడిన భర్తలపై

జూపఁదగు వ్యావహారికపాపము మీసభాసదులపై చూపించి

దుఃఖమును శమింపఁజేసికొన నెంచితివి గాఁబోలును. నీతోడ

రణవ్యాపార మొనరింప దురదరనిర్జితసాహంకారు లగు పా

ండవులకన్న వినిర్గతమందాక్షు లెవ్వరు ? దోణిష్యాగ్రియా

యు లయిన భీమార్జునులనే రమ్మనుము. వరువడితన్దంబునకు

నడుము బిగించుకొని దానినగుటచేఁ గత్తిబట్టుటకధికారము లేదు గాని, సమ్మార్జనములంబు గ్రహించి పరాగచ యంబులపై పరాక్రమంబుఁ జూపింపుము. యవరాజా! వెను కంజవేయుచున్నావేమి ?

మత్స్యా—ఓసి ! పశువా ! దానిపై యుండి రాచసోకడలు మానక తేనిపై కారులఱచుచుంటివి. నీశాపనాకారములకు జంకి, ని న్నువిడుచు పందలిం దెవ్వరుచు లేరు. నీవు సత్యవానినైన నీకే యైదుగురు మగలవాత్ర యేమి? నీ కీగతి యేలపట్టను? మా నహీనులయి నీమగలు ద్యూతమున నోడి నిన్ను మాస్వాధీన మొనర్చిరి. నిన్ను వివశ్రుతుఁజేసిన నశ్శపమ మగవానినిఁ జూపుము. నీకు దిక్కుగలిగినఁ జెప్పుకొనుమా. మయసభా భవనమున మాదుర్యోధనసార్వభౌమునిఁజూచి నవ్విస చిలుక నవ్వను సభాసదులు చూచెదరు. మఱియొకమా టిప్పడు నవ్వము. పౌరుషముగల మగవాఁడు కనులయెదుట భార్యను పరాభవించుచుండ, ధర్మము ధర్మమని యొప్పుకొను మగ వాఁడుండునా ? పౌరుషహీనుల చెబ్బెబ్బిన మగువగతి యిం తదిగా నెఱింగి దేవుఁడు నీమొగమున బహుభర్తృకవు గన్ను ని వాసివాఁడు. నీకర్మ బాగుగానుండిన నొకపౌరుషవంతు నాశ్రియించుము.

భీము—(కోపముతో) ఆర్యులారా! కురువృద్ధులారా! నిరంతర సత్య నిష్ఠాగరిష్ఠుండగు యుధిష్ఠిరసోదరుం డగు భీముండు పలు కుపలుకులు సావధానులై గూలించును. ఈయంధనృపాలా ధిష్ఠితమైన సభాంతరాళంబున కరుగుచున్న మహామోరపాత కంబుఁ జూచి మైమరచుటచే నిందియింబు 'లస్వాధీనంబుల యి మానసము దుఃఖాకాంత మగుటచేతను, పతివ్రతా

పరాధవసందర్శన కుతూహలులయిన దుర్మదాంధుల సన్ని
ధానమున ధర్మాతిక్రమణం బొనరించిన బెద్దలు నన్ను
క్షమింపింతురను నమ్మకమున యితదనుక యుధిష్ఠిరాజ్ఞాపాత్ర
బద్ధుండనయ్యెను, జాయాపరాధవ నిరీక్షణకోపాశుశుక్షణే
విక్షేపరూక్షాప్వలాక్షిపుండగుభీముడు, గర్వోద్ధతుండయి
అగ్రజాజ్ఞాలానబంధులు పెకల్చుకొని విడఁబడి సాహసంబుఁ
జూపుచున్నాడు.

ఉ. అన్న సహింపజాలను మహాగ్రహవేగము ధర్మపథతుల్
మన్నయిపోవనీ మతియు | మండని నుండని లేకపోవనీ
కన్నులజూచి భార్య నొక | కష్టండు బట్టలు విప్పచుండ భీ
మన్న సహించునే రిపుని | మాడ్చడే? వానిని మంటఁగల్పడే?

ఆహా! యేమి కాలవిపర్యాసము. ఏమహాసాధ్వి పతివ్రతాకులాలం
కారయై మధ్యమలోకజనంబులకు ప్రాతఃకాలస్మరణీయలగు
సాధ్వీలలామలలో గణింపఁబడెనో, ఏయహంసులాశిరో
మణి వేదమంత్రహుతహన్యవహనోద్భవయై, యయోనిజ
యన జగంబుల ఖ్యాతిఁగాంచెనో, ఏసతీరత్నంబు పాండవమం
చకపరివేష్టితయై, అసూర్యంపశ్యయై దిగ్విజయపరాక్రమో
పాన్దితభూపాల శిరోవిలసిత కిరీటకోటీరస్థగిత రత్నమరచిభూషిత
పాదారవింద యై ప్రకాశించెనో, ఏయువతీరత్నంబు రమా
రమణ పాదారవిందాక్రాంతమనీషయై చెలంగెనో, ఆపతివ్ర
తాతిలకము, ఆవీరపత్ని, ఆవిద్విషత్కలరాత్రి, ఆవిదుషీమ
ణి, ఆర్తయై, అనాథయై, కృపణయై విలపించుచుండ,

ఉ. ఆవనజాననం గురుకులాపశమండు గడంగి రాజసూ
యావభృథంబునందు వసుధామరమంత్రపఠిత్ర వారిధా

రావళి చేసి పావనములైన శిరోజములన్ గ్రహించి పా
పావనముఁ డీడ్చి తెచ్చెను భయోకరవృత్తిని జూచియుంటిరే!
వాతవేగావసూతం బయిన పతాకనలె నుశ్వాసనా కృష్టవేణియై.
వివస్థయై, కోపలజ్జాపరనశయై, యగతికయైన భార్యను
జూచి యూరకుండిన పురుషుండు నికృష్టుండు గావున దుశ్శా
సనకంతవిలుంతనం బొనరించుచున్నాఁడు. (అని యెగురు
చున్నాఁడు.

ధర్మ—(భీమునిట్ట కొని యాపుచున్నాఁడు.)

భీము—భవదాదృతధర్మోపదేశార్థంబు నిపుణధోద్యోగవిస్మృత
మానసుండైన నన్నదికట్టచున్నది గావునఁ గాలనిరీక్షణ
మపేక్షించి ప్రతిపక్షేనెద వినుండు.

మ. కురువృద్ధా గురువృద్ధబాధపు లనేకుల్ చూచుచుండ న్మదో
ద్ధరుడై ద్రాపది నిట్లు సేసిన ఖిలుం ధుశ్శాసనులొకభీ
కరలీల న్వధియించి తద్విపులనఁ ద్రవ్యైలరక్షింపని
ర్షర ముర్వీపతి సూచుచుండ నని నాన్వదింతు నుగ్రాకృతిక.

ఉ. కొట్టెద ఊమ్ము బద్ధలుగఁ గుండలు కండలతోడఁ బండ్లచేఁ
బట్టి బెకల్చి రక్షమును పావము సేసెద లోని ప్రేవులక
జట్టెదఁ గంతమాలగ ననినుం గనువారల కదృఢబుగాఁ
బట్టి రణాంగణంబునను పాతకురక్షము మేనఁ బూసెదన్.

రక్షకులపాంసనుండగు హిరణ్యకశిపుని భీకరకథానగ్ధళవినిగ్ధతజ్వాలా
భీలుండగు నృసింహుండు నఖింబుల వక్షకవాటంబు బద్ధలు
సేసినట్లు, ద్రాపదీకేశాంబ రాకర్షణ మహాపాతపింబట్టి హృద
యకవాట నిర్భేదనం బొనర్చి, రక్షమును పంచదారపానకము
వలెఁ బొట్టనిండఁ బట్టించెద. అల్పజరాశయంబున, నీచుల
గు బేస్తలు జిల్లిచేపల దేవిట్లు దుశ్శాసనోదగంబుఁ గరద్య

యఁబునఁ గుళ్ళగించి మాంసలేశంబులం గలసిన రక్తంబు
కాళ్ళేరదేశాగతకుంకుమపంకిలంబగు చందనంబు నమ్రున నా
మెయినిండఁ బట్టించెద. దుష్ట దురాగత దుశ్శీలులగు కౌరవ
సోదరులు రారాజు దుర్యోధనసార్వభౌముండు సూచుచుండ
మహాసాధ్వీశిరోజాకన్దణావలిపుండగు యువరాజాధమున్బట్టి
యీగదచే పంచాస్త్వంబు మదగంధసింధుగరుభంబునడు
వున వీనితల పక్కున పగులఁగొల్పెద. ఇందులకుఁ దప్పినఁ
బితృపితామహుల గతికిఁ దప్పినవాడను. గురుజనావధీరత
సంజాత పాపలోకంబుల కేగువాడ. మణ్ణియు నోడ్చొప్పదీ!
వెలువకు. కోపావేశంబున మఱచితి. ఇటు వినుము.

చ. ముడువకు నీదువేణి నిక మూర్ఖుని, 1 నీచుని, దుస్ససేను భీ
ముడు వధియించి రక్తిమున 1 ముంచిన చేతుల నీశిరోజముల్
వడివడి జిక్కుదీసి ముడువంగలభీరుండు చూడు మాటఁ ద
ప్పడు సతి ధర్మజాజ్ఞ నిటు 1 వ్యభుడుగాఁ గనుపట్టె వీరుండై.

దుశ్శా—అశక్తమర్జనవాక్యంబుల కలుక నహింపరాదు. నాపనిలో
నేను జాగరూకుండ నయ్యెద. అన్యశూన్యంబులు వ్యర్థఫలం
బులు గదా యున్నస్త్రప్రణాపంబులు? ఓసి దాసి ! రా !
(అనివస్త్రము నూడఁదీయ లాగుచున్నాడు.)

ద్రౌపది—(వస్త్రమును పట్టుకొనుచు విచారముతో) అహా! తుదకు
నాయవస్థ విషమస్థితిఁ జేరెను. సభ్యులు పేక్షించిరి. ఇట్లలా
కాలనిర్దిష్టబలాహాకారుడైరి. భీష్ముడతటివాఁడు దుష్టరా
జునకు నొక్క చెప్పజాలక నన్నే ముడలించుటకై ప్రారంభిం
చినాడు. ఇప్పుడు నేను పతివ్రత నగుమనా? కానా? సందే
హమేల? నే నావృతమును పూర్తిగా నాచరించుటలేదా?

లోప మొనరించితివా? లోప మొనరించకుంటినేని, యాసతీ
 ధర్మమే నాకు శరణ్యము. ఇంక నాకు వేరు దిక్కేల? యుద్ధ
 మేల? ఈసభ్యులతో ప్రసంగమేల? ధర్మము వేదచోదిత
 మె, వేదము సత్యమై, జగన్నాటకమాయాయవనికాంతరవర్తి
 యగు పరమాత్మయే శ్రీకృష్ణుండయిన, ధర్మముననే సూర్య
 చంద్రాదులు తిరుగుచుండిన, బంచభూతసంచయవ్యాపార
 ములు ధర్మముననే జరుగుచుండిన నట్టిధర్మరాశిలోనొక్కటియై
 న సతీవ్రత మాచరించుచున్న నన్నీమూర్ఖులు, యీకుహనా
 స్వరూపులు, యీదయాశూన్యులు, యీనీచు లొనరించుకరా
 భవమున నాప్రాణమానములకు నీషణ్మాత్రము నై పరీత్యము
 సంభవించిన సూర్యచంద్రాదుల గమనంబులు వ్యత్యస్తము
 లు కావా? భూమ్యాకాశము లేకమయి నన్ను ముంచివేయ
 వా? గిరులు సపక్షంబులై యెగిరి నాతలపైఁ బడవా? మారు
 తుండు స్వస్వరూపంబులు నైకొని నన్ను లోకాంతరంబు
 సేర్పఁడా? సప్తజిహ్వండు తీవ్రజిహ్వలం బరపి నన్ను మాడ్చు
 ఁడా? సకలప్రాణిహృదయాంతర్వర్తియై, సంసారసాగరతర
 ణోపాయతరణియై, చర్మత్రాణ పాణిఁజై, అనాభజనరక్ష
 ణుండయి విశేషించి నాకు సోదరుండయిన శ్రీకృష్ణుఁ డుపే
 షించువా? కృష్ణా! భర్తృపాదసేవయే పరమైశ్వర్యంబుగాఁ
 దలంచి మనోనాథుని పాదతీర్థమే గంగాతోయంబుగా నూ
 హించి, పతిసందర్శనంబే పరబ్రహ్మదర్శనంబుగా భావించి,
 యాత్మనాథు సుఖదుఃఖంబులు నాసుఖదుఃఖంబులుగా నెంచి,
 జీవితేశునివాక్కులు వేదవాక్కులుగా స్మరించి, రేయుంబవ
 భృతలచునప్పుడు, చెప్పనప్పుడు, చేయునపుడు పతిసేవా పరా
 యణురాలనయితి నేని దుర్మాదాంధుల సాహసికవ్యాపారంబుల

లోకములు భస్మములు కావా ? పుణ్యలోకంబు లల్లాడవా ?
 బ్రహ్మాండములు దొర్లవా ? సూర్యుండు సర్వదా యస్తమిం
 చుడా ? యమలోకంబు వడంకదా ? ముమ్మూర్తులు పసి
 పాపలు కారా ? శత్రువులు నశించరా ? శ్రీమహావిష్ణు
 సవతారంబు లెత్తెడా ? ఇట్టివిపరీతంబులు సృజించిన పతివ్రతల
 పేరులు నాశనములు కావా ? ఈమరాత్ముండు, నాకు దిక్కు
 గలదేని చూచుకొమ్మనిగదా వస్త్రము లాగుచున్నాడు. మా
 మకీసహృదయాంతర్వర్తియగు పరమాత్మ శ్రీకృష్ణుండు భగ
 వానుడేదిక్కు ; భక్తపరాశీనుండు దిక్కు గాడా ?

మ. బలవంతు ల్గుణవంతు లార్యజనసే ! నాతంత్రిమర్మజ్ఞని
 స్తులభీమంతులు వైరిపీఠకులసంస్తోమాంతకాభు ల్పతుల్
 చలమూనన్ దమభాగధేయము సభన్ ! జాయాపణద్యూతసం
 చలితాత్మార్థవిగర్హులైరి గను కృష్ణా ! దీనసంరక్షణా !

మ. ఎవరిం జీరంగనేర్తు రక్షకులు నా ! కేరీ దయంబోన ది
 క్కెవ రీ సౌరపరాభవార్చులకు నెట్లే దప్పడున్ జాలిదా
 ల్పవె కాపాడవె దుఃఖమార్పవె దయ ! న్బాలింపవే దీనబాం
 ధవ ! యార్తావన ! ద్వారకానిలయ ! ! కృష్ణా ! దీనసంరక్షణా !

మ. ఖలుఁ డివేళ సభాంతరాళమున వీరిక స్పృటి నాకట్టబ
 ట్టల విప్లవ జతనంబు సల్పు నృపశుంధ న్నాన్వఁగా లేక భ
 ర్తలు భీష్మాదులు చూచుచుండిరిట నా ! ర్తత్రాణపాకీణ చె
 ల్లెలు దుఃఖాభి మునింగె, నీమదిని జాలింగొల్పు కృష్ణా ! హరీ !

శా. హాకృష్ణా ! జగదేకబంధు ! సదయా ! ! యార్తానినిర్వాపణా !
 లోకారాధ్య ! మహాప్రభూ ! సతదయా ! హూ ! దీనమందారమా !
 నీకన్న గతిలేదు ద్రోపది మహానీచస్థితిం జెందె వే
 సాక రమ్మ దయాభి ! ద్వారకపురీసంస్థాన కృష్ణా ! హరీ !

శ్లో॥ నందాదిగోపజనమందార మంతరిత కుందాదిమూల్యనికరం
 మందాకినీసలిల బృందాళిరూషిత సునందామృతైకచరణం
 బృందారకప్రముఖ సందారితారిఘనబృందాటపీడహనదం
 వందే కృపాబ్ధి తవ పాదారవింద లసదానందపాంసుపటలం॥

మీ, నాకు దిక్కుగలిగినఁ జెప్పకొనవలయునా! ఓయి! నాపాతివ్ర
 త్యమే నాకు దిక్కు. అంతకన్న బలమగు దిక్కుగలదా? అది
 చాలదా? చూడు. నీవు వ్యర్థఫలుండు వయ్యెదవు.

మ. హరియో శంకరుఁడో విరించియొ సుధాహారాధినాథుడో? ని
 ర్జరులోసూర్యుడో చంద్రుఁడోయెవరో వస్త్రం బక్షయంబంచుని
 త్తటి నామానము గావరారొకొ దురాత్మా విష్ణుదోవస్త్రముల్
 వెరచా సాధ్యకి నీకు చేతనగునా ! విష్ణుగ నానస్త్రముల్?

మ. సతి నై కృష్ణపదాబ్జభృంగమతినై ! సత్యవ్రతాచారసం
 గతినై భర్తృమనోమకూలగతినై ! కాపట్యరాహిత్యస
 ద్వతినై యుంటినయేని ద్వారకపురీవాసుండు శ్రీకృష్ణఁ డీ
 స్థితి నామానము గావ నక్షయములొ ! చీర లవ్వికి బంపఁడే.

శా. పాతివ్రత్యము ధర్మమై యదియు నే ! పాలించుటే సత్యమై
 చేతం బెల్ల మనోధవార్చనకథాసిద్ధాంతకల్లోలిసి
 యాతాతాతరహస్యపీచికల నెయ్యంబొప్పు దూఁగాడు వి
 ఖ్యాతింగాంచిన నే వివస్త్రసయినం ! గగ్గోలుగావే భువుల్.

(అని విస్మృతించెందుచున్నది.)

మాశ్వా—(కొన్ని బట్టలు ఁప్పి) ఓసిదాసీ! ఇందునకా ప్రాతిగామిని
 నాలుగుమారులు త్రిప్పినది. గుడ్డపై గుడ్డ కట్టి కొనుటకా ?
 నీమాత్రపుగారడితనము తెలియనివా రెవరు ? ఖుర్రీతలపరి
 శ్రమమాంసలభుభార్గళుం డగు దుశ్శాసనుండు వస్త్రములు
 విప్పజాలకపోవఁడు. ఎన్ని బట్టలు కట్టితివో చూచెద.

ద్రాక్ష—నానాశ్రమములు హరించు చుంటినా. హా ! దయామయా !
 నానుస్మరణమాత్రభిస్సీకృతపాపసంచయా ! అయోనిజన్తై,
 వీరపుత్రినై, వీరమాతనై, భీరవీరపత్నినై, భవత్పాదారవిందా
 ద్వితమానసనైన నా కీకష్టకాలంబున, నీయాడుపడుచు సభాంత
 రాశంబున మానభంగమునొందుచుండఁ గాపాడవా? ఓ నం
 దనందనా ! మానము—ప్రాణము—పరాధివము—పరాభ
 వము—(అని నిశ్చేష్టితురాలగుచున్నది.)

దుశ్శా—నీప్రార్థనలకు దేవుఁడు దిగినచ్చుచున్నాఁడు. (అనివిప్పుచు
 న్నాఁడు.)

కన్య—ఓయదృష్టహీనురాలా ! నీయిడుముట కనులారఁ జూచినకొ
 లఁది నా మనము మిథల భేదమునొందుచున్నది. గొప్పయింటి
 బిశ్రు. సిరిగలదానవు. పాప మాగాండివిచేఁ బరాభవింపఁబడిన
 నీతండ్రి తనమానసంక్షయము మిషాండవల నల్పండఁజేసికొ
 నఁదలఁచి ని న్నీద్యూతనిర్జితదాసులగు మానహీనుల కంటఁ
 గట్టినాఁడు గాని, నీరూపురేఖావిలాసములకు, నీధైర్యసాహస
 ములకు, నీ నేర్పరితనమునకు నయిదుగురుభర్తలవఱచుటకంటె
 సార్వభౌమ రాజాధిరాజ బిరుదాంకుఁడై, శూరవీరమిత్రమండ
 లుండై, సకలసంపదలచేత భూలోకదేవేంద్రుండై, ద్యూతమున
 నిన్నుఁ బందెము వెట్టక తా నోడక శత్రువైభవముల నొడిచి
 కొనిన రాజచూడామణి నొక్కరిని భర్తగా వఱించుట పట్టపు
 దేవిగానుండుట నీకు జేమము సుమా. సభాంతరాశమున
 క్షత్రియాంగన స్వతంత్రించి వివాహమాడుటకు ధర్మశాస్త్ర
 ము లచుట్ట నొసంగినవికదా.

మోక్ష—(ద్రాక్షపదికిఁ దనతోడవైఁ గూర్చుండమని సంజ్ఞఁ జేయు
 చున్నాఁడు.)

భీము—(కన్నులురుముచుఁ జూచి) ఓరి మామూఁడ్యూతసమాగతద్రవి
 ణమదాంధ ! కౌరవాధమా ! అగ్రజాఙ్గాబంధు లయిన భీమా
 దుల నశక్తులుగా నెంచి నీ వొనరించుచున్న నిష్కరంపుచేష్ట
 లనిష్టంబు నీ కొసంగునని స్పష్టముగా నమ్ముము. సభాసదు
 లారా ! అధర్మావలోకనకుతూహలస్వాంతుండగు గ్రుడ్డిరాజు
 కడ నిర్భయంబుగ దుష్టవ్యాపారపరాయణుండగు సుయోధ
 నాధముం గూర్చి వీరసింహుండగు భీముండు వలుకు ప్రతిజ్ఞ
 నాలింపుఁడు. ఇట్టిప్రతిస మీ రెన్నఁడు వినియుండరు. ఇంక
 ముందు వినఁబోరు. మఱియు, నీ ప్రతిస భూతకాలవీరులకు
 సహపాతియై, అఘనాతనవీర కేసరీశిరఃకిరీటాలంకారమై, భవి
 ష్యద్భారతవీరుల కాచార్యరూపంబై, అత్రత్యశూరులకు
 భయంకరంబై, శత్రుప్రతాపాగ్నిప్రజ్వలనంబై, పౌరుషోత్సా
 హకరంబై యొప్పుచుండుఁ గావున, దత్తావధానులు గండు.
 వినుండుఁ న్యాయపథానువర్తినియై నందనందనపాదార్పితమృ
 దయాజ్ఞాతయై ధర్మవిశేషపుంజీకృతనవీనాకృతియై సభాస
 రాశప్రకటికృతసాధ్వీధర్మవిభవాభిరామయై చెన్నారు పాంచా
 లిని, అయోనిజను, అసూర్యంపశ్యను, న్యాయసభనిర్భయంబు
 గ భర్తృసన్నిధానంబున అధమకులసంజాతప్రబోధంబున రా
 జశబ్దమాత్రాంధీభూతచిత్తుండయిపాండవపట్టమహిషిని తనతో
 డపైఁ గూర్చుండుమని కనుగీటుచు నంకాస్థలన మొనర్చు
 దుర్యోధను నాయోధనంబున నెల్లరు చూచుచుండ,

మ. కపటద్యూతసమాగతద్రవిణదుష్కాదంబరీపానమ

స్తవరాధీనత ద్రాపది గురువువై ! దార్పంగ యత్నించు నా

* కుపితోత్సంగ మరాతికంఠవిదళితోష్ణస్థసప్రదక్షస
ల్లపితోగ్రాగ్రగదాభిఘాతములఁ జీల్కన్ సేతు నే నాజిలోన్

చ. ధనబలరాజ్యసంపద మదఃప్రతితప్రభవస్సయ్యుండు దు
ర్జనసహవాసనాశితపరాక్రమజిహ్వామనస్కు రాజప
త్నిని దనయంకభాగమున నిల్వచుటంచును చూపు దు
ష్టని రణమందుచు గురువు నిచూర్ణముఁ జేసి వధింతు మద్దదన్.

మఱియు డైరిగళబడియాయమానమదీయబాహుదండపరివర్తగదా
దండాభిఘాతంబున ఆయంకంబు పొంకంబు వాపెద, అతొ
డ పొడిసేసెద, ఆరుగువు నురుముఁజేసెద. ఆయుత్సంగంబు
విచ్ఛేద మొనరించెద. ఆయూరువు కోరివేసెద. ప్రాణంబు
తోనున్న నీమరభిమానతొడలు విరిగి కొట్టుకొనుచుండ రణ
రంగంబున,

చ. తొడలువిరింగి రక్తమున నిదొల్లెడు దుష్టునిఁ గారవేసు భీ
ముఁడు కడకాల వేగ శిర ముఁజెడదన్నచు భీ దురాత్మ దు
ష్టుఁడ మును కృచ్ఛకున్ దొడచుఁజూపిన దానిఫలంబుఁ బూర్తిగా
గుడువుమురాయనంగ నిదుఁగో సభలో శపథంబు సల్పెడున్.

ఇందులకుం దప్పితినేని మాతృస్త్రీసమాగమనోషం బనుభవించు
వాఁడ. (అని యన్నగారి ముఖము చూడవలయు.)

కర్ణ—అవును. పాపము శక్తి లేదు. భార్యపరాధవముఁ జూచి
సహించలేదు. మాటలచే రోషమును వెల్లడించుకొనక
తప్పున.

దుశ్మా—ఓసి గారడికక్రియ ! ఎన్నిగుడ్డలు చుట్టినావె. దిసిమొల
తో నిలువఁబెట్టెదనులే; కులుకకు.

* (కుపితోత్సంగ మరాతికంఠవిదళితోష్ణస్థసప్రదక్షస)

సభ్యు—ధీక్. ధీక్. పాపము- దోషము- వినాశము- వినాశము.

ధృత—ఏమి యీ కలకలము!

గాంధా—నీ పెద్దకొడుకు దుందుడుకుతనము. విదురుని పిలిచి విచారింపుము. నా హృదయము చేయిపెట్టి కలచినట్లున్నది. వంశమునకు చేటు మూడున్నది.

ద్రోణ—నాయనా ! వృకోదరా ! పతివ్రతాపరాధవాగ్ని చెలరేగినది. కౌరవంశవినాశవిశునంబు లంగుళించుచున్నవి. దుష్టపథానుయాయులగు ధార్తరాష్ట్రీరుల శయ్యాగృహంబుల గాక ఘూకఘూత్కార బులు నెలరేగుచున్నవి. కౌరవస్త్రీ హృదయాంతరాళంబుల వ్రేలు మంగళసూత్రంబులు మనోగతదుఃఖాతిరేకంబుల దత్తంబు లగుచున్నవి. ధృతరాష్ట్రాగ్ని హోత్రాయతనంబున వరకులు ప్రవేశించి గగ్గోలు పరుచుచున్నవి. గాంధీకత్యాహవసీయదక్షిణాగ్నులు ప్రళాంతములయినవి. సాధ్వీకులాలంకారయగు గాంధారిముఖంబున దీనరసప్రాదుర్భావ మగుచున్నది. దుర్మార్గులకతంబున వంశోపస్థవంబు సమీపించుచున్నది. మీమిత్రతాపంబులు నిమిత్తమాశ్రంబులు గావున నీ పతిజ్ఞ నెఱవేఱును. ఇది కాలముకాదు; కోపంబు జూపింప నిది యదనుకాదు. గురుభక్తకలవాడవు. కావున నీ కుపదేశింప నామన ముత్సహింపుచున్నది. అగ్రిజాఙ్గ నాదరింపుము.

భీము—(అసహ్యముతోఁ దలవంచుకొని చతికిలబడుచున్నాడు.)

గాంధా—నాయనా ! విదురా ! నీప్రభువునకు సవిస్తరముగ నీవిషయము చెలియఁజేయుము.

విదు—(ధృతరాష్ట్రుని సమీపించి) మహాప్రభూ ! పాండవరాజుమాయవైభవసందర్శనసంజనితామయాక్రాంతుండగు దుర్యోధనుం

ఁడు మాయాద్యూత నెపంబున ద్రాపది నొడిచికొని సభాంత
రాశమున వివస్త్రుం జేయ దుశ్శాసనుండు నడుముక్ట్టకొని
సుయోధన రాధేయానుమతంబున వలువ లొలుచుచుండు
కతంబున భవదగ్నిహోత్రశాలలు నక్కలకు నివాసంబయ్యె-
అగ్నులు చల్లారినవి. ఉత్పాతంబు లుద్భవిల్లినవి. ఇంక వంశ
క్షేమము పుత్రుని ప్రాణరక్షణయు సేయుభారము దేవర
యధీనమయియున్నది.

ధృత—నాయు పేక్షయే యింతతెచ్చినది. నాయనా ! సుయోధనా !
చ. పరమపతివ్రతఁ సభఁ దపస్విని పాండవధర్మపత్ని ధ
ర్మరత నయోనిజం బ్రకృతిమానవభామినిగాఁ దలంచి దె
వ్వురములువల్కఁగాఁ దగునె బాల్యమునాదిగ దుష్టభావసం
బెజ్జిగితి నీనిమిత్తమునఁ బెద్దయు దుఃఖితు లైరి పాండవుల.

నాయనా ! పలుమారు విదురసీతి యాధారముగ నడువుమను నా
నుడువులఁ బెడఁచెవి నిడి కులమున కుపద్రవంబు తెచ్చిపెట్టు
కొంటివి. ఇంక నైన ధర్మాత్ము లగుపాండవులపై దురాగ్రహం
బు మోనుము. సకలబాంధవహితంబుగ నేఁ జేయఁదలంచిన
దాని కంగీకరించుము. నిత్యము ప్రాతఃకాలంబున వంద్యురా
లగు సీవభూభిక్షకు నమస్కరించి పాపములం బాపికొనుము.
విదురా ! అమ్మాయిని పాంచాలిని నిటు బిలువుము.

దుగ్ధ్యో—(అసహ్యముతోఁ దొలఁగిపోవును.)

గాం—ఏది కోడలు ?

విదు—(ద్రాపదిని సమీపించి) సాధ్వీ !

ద్రాప—(గాంధారిని సమీపింపవలయు.)

గాం—అమ్మా ! పాంచాలి !

విదు—అదుగో ! పాధాభివందన మొనర్పఁ బూనుచున్నది.

గాం—(లేచి దా)డదిని కాఁగిలించుకొని) అమ్మా ! సతీమణి ! నా వంటి పెద్దదానిచెంత నాకడుపు చెడఁబుట్టిన కుమారులకతంబున నీకుఁ గలిగిన పరాభవము సహించుము. లోకంబునగల స్త్రీజనంబులకెల్లఁ దలకట్టగు పాతివ్రత్యమహిమావిభవంబుఁ బ్రకటించిన నీవవిత్రశరీరమునుఁ గాఁగిలించుకొననిమ్ము. మా వంశమును దరింపఁజేయుటకు నవతరించిన శ్రీమహాలక్ష్మిని నీపాదోదకము సకలసీమంతినీసీమంతధారణాయోగ్యంబు. నిదర్శనంబు సమస్తపాపక్షయంబు. నీనుడి బ్రహ్మస్వరూపంబు. నిన్ను స్పృశించినఁ బాపాత్ముల పాపంబులు నాశంబులగును. నీ కపకార మొనరించిన దురాత్ముల పాపంబులు, నీకరుణాకటాక్షవీక్షణప్రసారము లేనిది యెన్నటికిని నశింపనేరవు. ఇటు రమ్ము. (అని ధృతరాష్ట్రుని సమీపమునకు దీసికొని పోవలయును.)

ద్రాప—పాండవపట్టమహిషి, కురుకుమారపరాభవీభూత, ద్రాపది నమస్కరించుచున్నది. (అని నమస్కరించవలయు.)

ధృత—అమ్మాయి ! నీవు నాకోడండ్రయందుఁ బూజనీయురాలవు. నాకోడం డ్రిననేల ? స్త్రీసముదాయములకెల్ల వందనీయవు. తల్లీ ! స్త్రీల కననేల ? పుణ్యులగు పురుషావళికెల్ల స్మరణీయసుగుణగణ్యు. కావున నువేతాదోషమున నేఁ జేసిన నానేరము నైచి “పితృసమోజ్యేష్ఠః” యను న్యాయంబున జ్యేష్ఠుని యిల్లాలపు గావున, నీమఱిందులగు సుయోధనాదుల కుమారులగా భావించి వారలపైఁ గోపంబు నాకుగా నైచుము. సాధ్వీ ! నీకుఁ బ్రియంబు సేసెద. నీయిష్ట మెదియో వేడుము.

ద్రౌపద—మహాప్రభూ ! యీ సేవకురాలు తమ కాశీర్వచనపాత్రురాలు గాని స్తుత్యస్తూరాలు కాదు. ధర్మమేజయమని నమ్మిన దానను. దయచే నాకు వరము ప్రసాదింపఁ దలంచితిరేని, దయామయుండవు గావున మనునిభండై, ధర్మస్వరూపుండయిన ధర్మనందనునిదాస్యంబుఁ బాపవలయు. ప్రభువు లన్ని కలఁగించిన నహంకారాభిమానులగు కురుకుమారులు కురువృద్ధ జనలాఱితుండై పెరిగిన ప్రతివింధ్యుని దాసపుత్రుం డనకుండురు. ఇదియ నాయభీష్టంబు.

ధృత—అమ్మాయి ! అట్లు సంగితి; రెండవవరము వేడుము.

ద్రౌపద—భూపాలతిలకా ! దయాస్వరూప ! నాయభీష్మితంబు నెఱవేర్పఁదలంచితిరేని, యుధిష్ఠిరు నలువురుసోదరులును తమ యాయుధములతోడను, వర్మవహుధినులతోడను, దాస్యనిర్ముక్తులు కావలయును.

ధృత—సాధ్వీ ! నీకోరినవరంబు లొసంగితి నింక మూడవవరంబు వేడుము.

ద్రౌపద—దయాస్వరూపులగు తా మెన్నిదైన వరంబు లొసంగ సమర్థులు. కాని కోరుటకు నా కధికారము లేదు. కోమటి జాతియం దుద్భవించిన సాధ్వీకి నొక్కవరమును, క్షత్రియాంగనకు రెండువరములును, శూద్రజాతిసతికి మూడువరంబులును, బ్రాహ్మణసతికి నూఱువరంబులును వేడ నధికారము కలదు. కావున నెక్కువ కోరఁజాలను.

ధృత—మహాధర్మస్వరూపురాల వగు నీకుం దెలియని ధర్మరహస్యంబులు కలవా ? నీసుగుణములకు మెచ్చితిని. నీవు కోరకయే వరంబు లిచ్చెద. నాయనా ! యుధిష్ఠిర ! సోదరసహితుండవై యొకపరి యిటు రమ్మొ.

పాండ—(పాండవులువచ్చి ధృతరాష్ట్రునకు నమస్కరించవలయు.)

ధృత—అబ్బాయి ! ధర్మనందనా ! నీవు సదావృద్ధోపసేవివి. ఎల్లధర్మములు నీవె యెఱుంగుదువు. తెలియక నీకెగ్గుచేసిన నాకుమారుని నేరము నైచుము. ఉత్తమపురుషుండు పరులనేరములఁదలంపకుంటయు, ఓర్పు కలిగియుంటయు, గుణంబులగ్రహించి దోసంబుల విడుచుటయు సహజముగాఁ గలిగియుండు. ఉత్తమగుణావలంబనుండవగు నీవు కోధము మనంబునఁ జేరసేయవు. కావున ననుజసహతుండనై స్వరాజ్యంబుగొని సకలసంపదలతోఁ దులఁదూగుచు నెప్పటియట్లు నింద్రోహసపురంబున కరిగి సుఖింబుండుము. ఏను వెనుకముందు యోచింపక జూడంబుపేక్షించితి. అల్పబుద్ధిసత్త్వండునయి వృద్ధుండనయిన నన్నును మీతల్లియయిన గాంధారిని దలంచి, దుర్యోధనాదులు సేసిన దుష్టయంబులఁ దలంపకుండునది. సర్వశాస్త్రవిదుండయిన విదురుఁడు మంత్రిగా సర్వధర్మనిదుండనయిన నీవును రక్షకులయిన, సీకురుకులంబు డేమంబుగా నుండును. వంశమును కాపాడుభారము నీయది. నీకొండుకోరిక కల్గినఁ గోరుము.

ధర్మ—తండ్రిగారికోరిక నీర్చుటయె నాయభీష్టంబు. రాజులు దాయాదదేవుషముమాని యన్యోన్యప్రియులై సతులు సాధ్వతైవంశములకును దేశములకును శుభములు సమకూర్చి యతివ్రతామహిమాభిరామలయి యుండున స్త్రీశీర్షచిఃపుడు. లోకజాలంబు శుభంబుగా నుండుటయె నాయభీష్టము. పాపముశాంతిండుఁగాక ! శుభములు వర్షిల్లుఁగాత !!

సంపూర్ణము.

వృద్ధ వివాహము

గ్రంథకర్త: గోమతం వెంకటరంగాచార్యులుగారు.

యథార్థముగాజరిగిన యితీవృత్త మాధారముగాగోసి నూతనముగా రచించబడిన నైదండిముల నాటకరాజము. జారత్వమువలన కలుగునష్టము, వేశ్యాపిశాచపీడితవిధానము—దుష్టస్నేహఫలము—వృద్ధవివాహములవలన కలుగునష్టములు, కనులకద్దము గట్టినట్లుగాన్పించు నాటక రాజము. పెండ్లికొడుకగు దోసకాదిదుర్గుణములు తెలివితక్కువ వర్ణనాతీతము. సత్యవతి ముసలిభర్తనురోసి యిచ్చవచ్చినట్లు వ్యభిచరించి కడకు బిచ్చమెత్తి కొనశక్తిలేక ఏడ్చుచుండగా విని తీరవలసినది. నాంగుకలవు.

వెల రు 0-12-0

రాధాకృష్ణలీల

గ్రంథకర్త:-కంచెల్ల వేంకటహనుమయ్యగారు.

చంద్రముఖీ గర్వము, మానినిహితోపదేశము, నారదునికలహాపీయత్వము, కృష్ణభగవానునియోగిమి, రాధభక్తి, వేదపునివెట్టి, పంచాంగపుబ్రాహ్మణుని హాస్యము, రాధ చెలికత్తెయొక్క సర్వాలాపములు..... అతిమనోహరములు. చంద్రముఖీగర్వభంగవిధానము, మాయావేదపులచిత్రనటన, కృష్ణుడే వేదపులహాపమున నరుదెంచి తన గర్వపరిహారమొనర్చెనని తెలిసికొని యాతని నుతియించుట. చక్కనిసాంగుకలవు.

వెల రు 0-12-0

రసపుత్రవిజయము.

గ్రంథకర్త:-ఇచ్ఛాపురపు యజ్ఞనారాయణగారు.

దేశభక్తిప్రపూరితమయి, ఆంధ్రదేశరంగస్థాములం దంతటను.
వీరతాండవము సల్పిన వీరరసహృదానమగు నాటకరాజము.

ఏరసపుత్రవీరజ్యోతి హైందవ సామ్రాజ్యలక్ష్మీగురంధరుండగు
నాలంఘీరుబాదుషా నుహృతలూగించెనో, ఏప్రచండవీరావతార
ము రాజకీయరంగమున శాశ్వతగజములకు సింహస్వస్థమై యల
రారుచుండునో యట్టి మేవాడుహర్యక్షుమగు రాజసింహుని దివ్య
చరిత్ర. తాకూర్ దుర్గాదాసు సన్యాసివేషమున స్వాంత్ర్య సంపా
దనముచేసిన దీనాటకరాజముననే. వీరమాత మహావీరమాతయై.
విలసిల్లి నది. విమలనూనసయగు విమల విమలచునన్మయెనది. ఇహ
డిట్టినాటకరాజము తెల్లన రచియింపబడటలేదు. వెల రు 1-0-0.

రోషనార

అను

జహ్వరిచాయి.

గ్రంథకర్త:-బద్ధిరెడ్డి కోటిశ్వరరావుగారు.

మహారాష్ట్రరాజ్యసంస్థాపకుండగు శ్రీశివాజీమహారాజు ద
ర్బారు—రోషనార శృంగారసంభాషణాదికములు—శివాజీయొక్క
పరాంగనాపరాజ్ఞుభుత--రామసింహుని దేశభక్తి—రామోజీయొక్క
దోహత్యము—మోలజీముయొక్క వేశ్యాలోలత-రజాక్ దావూదు
లహాస్యప్రసంగములు—జహ్వరియొక్క నిష్కళంకప్రేమ-భగ్నమ
నోరథయైనప్పు డెడతెగక పారురక్తప్రవాహము మున్నగువిశేషాం
శములతో వ్రాయబడి యనేకస్థలముల ప్రదర్శింపబడిన కళయిదియే.
చక్కని సాంగుకలపు. వెల రు 0—12—0

రాణాప్రతాపసింగ్

గ్రంథకర్త:—ఇచ్చాపురపు యజ్ఞనారాయణగారు.

అన్నితీయరాజనీతికోవిదుండగు నగ్గురుపాదుషాయంతవాని సాధింప నొచి యిరువది సంవత్సరములకు పైగా నాటవికులమధ్య దా రాపుత్రాదులతో బడరానియిక్కట్లకుఁ బాల్పడి తుట్టతుదకు ఘేచ్ఛ సార్వభౌముని మహాసైన్యమును తద్రక్షకులగు హిందూమహమ్మదీయదండనాయకులను వ్యక్తీయ మహాబలప్రసారంబున దూదిబుంగలవలె పారదోలి శత్రువర్గమునకు లోబడినదుర్గములతోబాటు రాజధానియగు నుదయపురమునుగూడ స్వాధీనముచేసికొని మేవాడు రాజ్యలక్ష్మికి ఘేచ్ఛసంపర్కశంకమును లేకుండచేసి రసపుత్రప్రతిష్ఠ పునరుద్ధారణచేసిన రాణాప్రతాపసింహునిచారిత్ర మత్యద్భుతముగా వర్ణింపఁబడినది.

వెల రు 1-0-0

వేడుకపెండిపాటలు

గ్రంథకర్త: తెన్నేటి తిరుమలరావుగారు.

ఇందు వివాహసమయములందు వేడుకసమయములందు పాడుకొనుటకు చక్కని వరుసలతో ముద్దలుమూటగట్టు పాట లనేకములు గలవు. ఇతరసమయములందు పాడుకొనుటకు వేళాకోళముపాటలు బూజముబంతిపాటలు—తలుపుదగ్గరపాటలు పిలుపుపాటలు అలకపాటలు మేలుకొలుపులు మంగళహారతులు మొదలగుపాటలు స్వరపఱచి జంత్రీగాత్రముల నుపయోగించుకొనులాగున రచియింపఁబడినది.

వెల 0—8—0

ప్రతాపరుద్రీయము

(గ్రంథకర్త:—సోమరాజు రామానుజరావుగారు.)

ఇందు చెకుముకిశాస్త్రి చాతుర్యము, జనార్దనమంత్రి యుక్తి ప్రియుక్తులు, తురకల కార్యక్షమము, యుగంధరుని కార్యసిర్వాహకత్వము, చాకలిపేరిగాని నవ్వుపుక్కించు హాస్యము, పిచ్చివాని యగ్రముక్తములగు చేష్టలు, చెకుముకిశాస్త్రి జ్యోతిషము చదివిన కొలదియు చవులూరజేయుచుండును. ఫ్లిలో పిచ్చివాని “ఫ్లినుల్లాన్ పట్టుకుపోతాన్” అనుకేకలు, చేష్టలు, అల్లరులు తమాషాలుచూచిననాశ్చర్యము. యుగంధరుఁ డనేక మా యోషాయములు పన్ని రత్నసరకుతో తనకోటయందున్న వీరినెట్టి మున్నగువారిని ఫ్లినుల్లాను దర్శనమునకు వెళ్ళునట్లు జేసి విశ్వప్రయత్నమున ప్రతాపరుద్రుని బుచ్చెనుండ విడుదలచేసి సుల్తానును కూడ బాధించి తీసికొనిపోవుట మొదలగు నంశములతో మనోహరములగు పాటలతో విరాజిల్లుచున్నది.

వెల రు 1—0—0

పాదుకాపట్టాభిషేకము

(గ్రంథకర్త:—కొడలి సత్యనారాయణరావుగారు.)

ఇందలికథ యెఱుంగనివా రాంధులలో నుండరు. శ్రీరామచంద్రుని పితృభక్తి, దశరథుని ధర్మనిష్ఠ, మంధర కుటిలాలోచనములు, కైక దుండగములు—నీతా మహాదేవి కతిభక్తి, లక్ష్మణుని సహోదరవాత్సల్యము—గూహుని కవితృభక్తి, భరతుని నిష్కామత్వము—భాతృప్రేమ, కైక కన్యాదానము—మంధర పరాభవము మొదలగునంశములు హృదయరంజకముగా విపులముగా వర్ణింపఁబడి మరల మరల చదువుమని ప్రేమింపఁజేయు నాటకమిదియే. రు. 1.

రామదాసు.

తానీషా రామదాసుల పూర్వజన్మచరిత్రలు-కబీరు నాదేశమున, రామదాసు శ్రీరాముని జూడగోర, రాముడు మహిషాకారమునరాగా రామదాసు భగవంతుడని యెఱుంగక కొట్టట, శ్రీరాముని శాడనముచేసినందులకై రామదాసు కారాగృహముల దెబ్బలుతినుట, ఆలయనిర్మాణము, రామదాసు పుత్రుని మరణించి రామానుగగ్రహమున జీవించుట, తానీషా అగ్రహము, రామదాసు తానీషాల సంవాదము, రామలక్ష్మణుల రథహాతిగాఢభటవేషములతో తానీషా అంతఃపురమున బ్రవేశించి సంవాదముచేయుట, తానీషాకు సొమ్ము చెల్లించి యారబీదు పాణిహత్యపరియత్నమున నున్న రామదాసునకు కారాగృహమున నిచ్చి యదృశ్యులగుట, తానీషా క్షమార్పణము, రామదాసు భద్రాచలమున శ్రీరామకైంకర్యము చేయుట, భక్తిరసభరితములగు పాటలతో నున్నది. చదువనలసిన నాటకము.

వెల రు 1—0—0.

భజనకీర్తనలు.

గ్రంథకర్త:—చిలుకూరి కృష్ణమృదాసుగారు.

శ్రీరామాయణమంతయు చక్కనికై లిని భజనపద్యములకు నుపయోగించులాగునరచియింపఁబడినది. చక్కని కీర్తనలు, యీకీర్తనలు అనేకచోట్ల భజనలలో పాడఁబడుచున్నవి. వెల స్వల్పము. ఫలమధికము.

వెల 0—4—0.

మహానంద.

గ్రంథకర్త:—ద్రోణరాజు సీతారామారావుగారు.

ఇది మొక యత్నస్ఫూర్తముగు కథానామము. కేవల పరమేశ్వరుడు డగు శంకరుడే కథానాయకుడు. మానవకాంతయే కథానాయిక. ఇందు శివభక్తి పరాయణులగు మహానంద భక్తి వ్యవస్థాపితము. పితృల ప్రోద్బలము, వేశ్యమాత కుటిలాలోచనము, దానికే జగిన ప్రతిఫలములు, శంకరుని నూచూసటనము, శంకరుడు జొసంగిన లింగము పావనపట్టము భస్మముగుట, మహానంద విచారించి మరణించుట క్రియకర్కసలైడోతో గంగాపార్యతులుగా మారుట మొదలగు సగ శములతో, అగ్రస్థులను సీచులతో, నేర్చుకొనుట కనుచు గునిశేషనీతులతో, జారులు తమ జారత్వమునకు దిలోదకము లొసంగ జేయు నట్టి సుగుణములతో నలరారుచున్న నాటకము. రు 1—0—0

క న క త్ర రి.

గ్రంథకర్త: - విద్యాన్ ములుగు చంద్రమౌళిశాస్త్రిగారు.

ఇందు నంతఃపుర పరిచారికయగు రదనిక ద్రీవ్యార్జనకై దుర్బాగ్గమునకు గడంగుట—రదనికను లోబరచుకొని దుష్టబుద్ధి తనసోదరుడైన వీరసేనుని బంధించి వదినగారగు చారుమతిని బలిమిని బట్టి ముకింపగా నాచుహాసాద్వి మానభంగమున కోడి సముద్రమున బడుట—తారా కనకసేనుల జంప దుష్టబుద్ధి నియోగించుట, వారల విచారము—తారాకనకసేను లరణ్యంబుల పెక్కులగు నిమముల నొందుట, పల్లెవాండ్రీ హాస్యకరములగు సంభాషణము, కనకసేనుని దర్బారు—కనకసేనుడు దుష్టబుద్ధిని నిర్జించుట మున్నగు విషయములన్నియు చక్కగా వర్ణింపబడినవి. చక్కని సాంగుకలప్ర.

వెల రు 0—12—0

వలయువారు సరస్వతీబుక్ డిపో, బెజవాడ, అని వ్రాయవలెను.

